

證道學入門講義集

A Course On Theosophy

新加坡證道學學會

The Singapore Lodge Theosophical Society

前言

初次接触证道学的朋友往往非常困惑。证道学博大精深,书籍文献浩瀚如海,到底从哪里入 手?

为了解决这个问题,从 1998 年 3 月 14 日起,新加坡证道学学会每年举行《证道学入门》(A Course on Theosophy)的公开课。学会的同修根据自己的学习经验,编制了一套循序渐进的、系统性学习证道学的入门教程。这套教程不仅是大量书籍的综合和精要,还是历代同修的总结和心得。它既浅显易懂,又全面概括,在全球的入门材料中也是罕见的。

学会将这套教程于 2017 年译成中文,并在 2021 年录制了视频。在 2022 年时,为了更适合中文听众,对教程做了添加和修改,并举办了 7 节公开课。教程的信息量巨大,为了方便大家复习,几位同修把视频做成了图文并茂的讲义。这本《证道学入门讲义集》就这样于 2023 年问世了! 在证道学中文书籍材料奇缺的情况下,相信这套视频(2023 年版)和讲义对所有证道学研究者来说都会提供巨大帮助。

制作这套视频/讲义的过程也见证了全球华人共同努力,将证道学这个古老长青智慧体系介绍给所有华语读者的合作。在此,新加坡证道学学会特别感谢以下人士的无私奉献:

英文原稿: Sanne Chong

中文翻译/修改/讲解: 杜巍巍

课程助教: Mike Luo, Ethan Shaw

视频剪辑制作: Mike Luo, Ethan Shaw

讲义文字工作: 谢佩娟, 肖丹, 邹丹, 安然

封面设计: 林敏之

我们愿您在学习了证道学以后,象成千上万的人一样,将它用于生活实践,利益自己和他人,利益社会和世界。

目 录

一、	目然的多重境界	2
为人; 了这 <u>"</u>	介绍自然界不同的境界,尤其是那些现在大多数人还不了解的高层的,微妙的境界。 是自然的一部分,我们人在这些不同的境界里有不同的意识,而意识使用不同的体。 堂课以后呢,我们知道自己其实拥有很多的体,不仅局限于肉体。我们可以对"我究"有更深的了解,从而开始真正地掌握命运。	因 学
化做豆业力剂	人类的进化	寸进 引果
亡在 后,	死亡及死后	死以
	星光界	界
間的 間的	思想界]所
的可见	思想形状	真
真正	修行与实践	它,



新加坡证道学学会

https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- "证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好。 欢迎大家参加"证道学入门"的讲座。

今天的讲座是有些历史意义的。因为证道学学会在 1922 年就在中国成立了,后来由于第二次世界大战,学会解散。虽然后来在香港有一些活动,但是可能没有这么系统性地用中文介绍证道学。

今天机缘成熟, 能够办这个讲座, 非常感谢大家的支持。

证道学入门课程

- 1) 自然的多重境界 2022年9月4日
- 2) 人类的进化 2022年9月11日
- 3)死亡及死后 2022年9月18日
- 4) 星光界 2022年9月25日
- 5) 思想界 2022年10月9日
- 6) 思想形状 2022年10月16日
- 7) 修行与实践 2022年10月23日
 - (以上日期均为星期日, 北京时间19:00)

这套讲座一共七讲,我先做一些对证道学和学会的介绍,然后再开始今天的课题。

- 1) **自然的多重境界** 我会介绍自然界不同的境界,尤其是那些现在大多数人还不了解的高层的,微妙的境界。因为人是自然的一部分,我们人在这些不同的境界里有不同的意识,而意识使用不同的体。学了这堂课以后呢,我们知道自己其实拥有很多的体,不仅局限于肉体。我们可以对"我究竟是谁"有更深的了解,从而开始真正地掌握命运。
- 2) 人类的进化- 这里的进化着重的不是物质的进化,达尔文的进化论只是在物质界的观察而已。这堂课会对进化做更深的诠释;回答"我们从哪里来,到哪里去"这样的有关宇宙人生的问题;我们会解释因果业力法则,还有为什么生死轮回是进化的程序。这堂课对我们最重要最直接的利益就是不畏惧死亡,同时知道自己可以做自己命运的主人。
- 3) 死亡及死后 人必有一死,大多数人对死亡很恐惧。这节课可以揭开死亡神秘的面纱,让大家了解死亡在进化历程中的作用。我们会介绍人在死后的状况,还有哀悼死者的害处。学了这堂课以后,我们大家就像是"到此一游"的过来人,可以平静地面对死亡,也可以帮助那些失去亲人的人以及死去的人。

- **4) 星光界** 星光界是我们的欲望和情感界,我们在睡眠状态中,还有死后与肉体脱离后是在星光界活动的。我会对星光界做一个介绍,并且跟大家描述一下住在这个境界的生灵。中国老话说: 头上三尺有神明,这话是一点不假的。
- 5) 思想界- 思想界是我们平时思想时活动的境界,也是人死后脱离星光体以后进入的境界。这里有我们所谓的天堂,还有其他一些住在这个境界的居民。这会是很有趣的一堂课。是不是人人都可以进所谓的天堂呢?进天堂需要什么条件?
- **6) 思想形状** 思想长什么样?你的思想是怎么影响近处及远处的人的?他心通是怎么回事?这堂课真的可以把我们认为是看不见摸不着的思想像放电影一样展示在我们面前。我们可以理解善念的重要性和恶念的结果。正确的思想是人的责任。
- 7) 修行与实践- 即我们实践证道学的方法。只有将理论和假设运用到生活中,我们才能通过经验证实它,真正受益它使人和平与快乐生活的价值。八正道,以及"证道三宝"能够指导我们加速进化,给我们提供可靠的修行指南。



大家在一个星期天的晚上不去吃喝玩乐,而是来学习证道学。**不管你参加讲座的目的是** 什么,这个行为本身就说明你渴望得到真理,增长智慧。但是,世间的真理往往是片面的, 真正的智慧是不能教的。

我是个凡夫,没开悟,也不是什么老师,我能跟大家分享的,最多只是一些皮毛的知识。 为什么说真理往往是片面的呢?

举个例子,新加坡有很多这样的植物,我们想得到关于这种植物的真理,就去拜访植物 学家,学到它叫做树蕨,属于蕨类,是孢子植物,是侏罗纪时期的古老植物,它长在什么地 方,有什么物理生物化学特征,有什么用途等等。这些都是真理。



但是,如果你是树蕨里的一个虫子,生在树里,长在树上,树对你来说就是世界。虫子 对树的认知肯定跟人不一样,虫子的真理也没有错。



换个角度,如果我们能像郝德森(Geoffrey Hodson)一样有灵视能力,也就是常说的天眼通,就会看到树蕨其实是一个精灵的身体,那么,这个身体的主人的认知又会不同。我们可能以为现在已经到达了树蕨的本体,认知应该到顶了吧?



如果用灵视继续观察,就会看到这棵树蕨可能是一个山脉的一部分,而对主管这个山脉 的精神体,就是我们常说的山神来说,这棵树蕨就像它身体里的一个细胞一样或者身上的一 根毫毛一样。

我们看到,对这么一棵看似简单的植物,已经有好几套真理。无论是人、虫子、树蕨本身、还是山神,它们的真理都是对的。

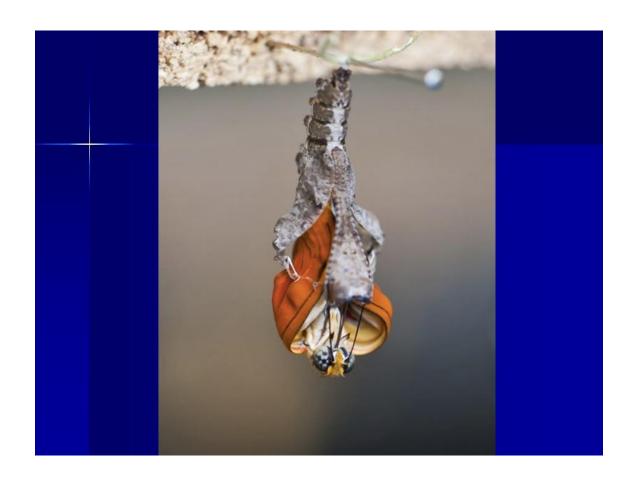
但是,**它们都是片面的,都取决于意识的角度,广度,深度和层面。**更不要说,大千世界,广阔的宇宙,**我们常说的真理可能都是瞎子摸像,甚至是对实相的一无所知。**

证道学(Theosophy)源自希腊语"Theosophia"。 Theos的意思是"神的", Sophia的意思是"智慧", 因此证道学的直译是"神圣的智慧"或"永恒的智慧"。

这套永恒智慧体系自人类存在以来就一直在传承。它很难定义,可以在所有宗教,哲学和科学中找到。

那么证道学是什么呢?

- 它即是超越片面的真理,又是打破片面的方法,也是来自直觉和灵感的智慧。
- 它是所有宗教,哲学和科学的基础和本源,是打开它们的万能钥匙。
- 它能启发灵性进步,满足知识的好奇,并能适用于生活。
- 所以说它是"神圣的智慧"或"古老永恒的智慧"。
- 它不能被定义。我们能找到的最相近的中文词是"道","道可道,非常道"那个道。



要想超越片面,我们首先要"破"掉一些东西,破掉什么呢?

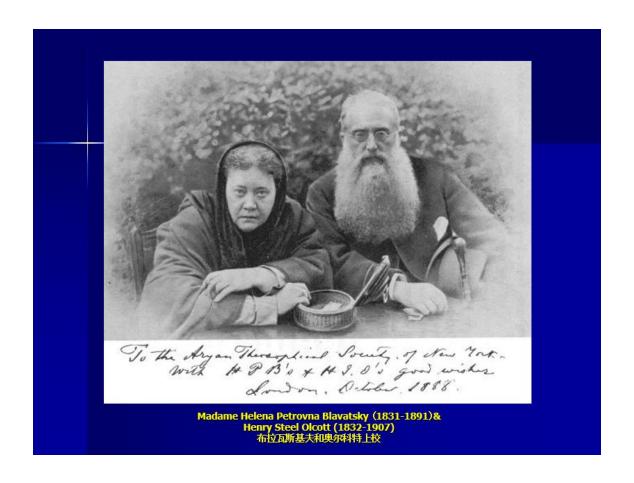
破掉现有人的意识的禁锢,跳出现有知识的框架。就像蝴蝶要破茧后才能飞一样。

在学习过程中,有一些其他人呈献给我们的真理,比如郝德森(Geoffrey Hodson)通过 灵视看到的,我们自己还没有办法亲自证实,但是我们可以抱着开放的态度,把它看作是一 个假设,不要过早的否定它,也不必盲目的去相信它,而是去思索,并且通过提升我们的意 识去证实。



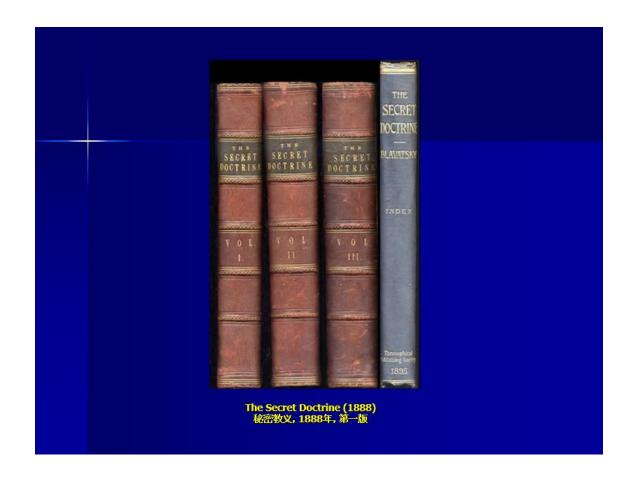
那么,这个神圣智慧体系是东方的还是西方的?是什么时候开始的?

从字面上看,三世纪罗马帝国时的哲学家波菲利(Porphyry)就开始用 Theosophy 这个词了。以后,欧洲的一些哲学家,科学家,神学家和很多神秘主义者也在不同的时期用过这个词。



在 1875 年时,布拉瓦斯基夫人(Madame Blavatsky)和阿尔科特上校(Colonel Olcott)还有 Judge 等人在纽约成立了证道学学会。H. P. B 和阿尔科特两人性格,背景,气质有天壤之别,但是志同道合。

他们的相识是很神奇的,但是今天我们没时间讲这些花絮。咋一看,证道学好像是起源 西方的。



但是,如果你去读一下现代证道学的经典《秘密教义》(Secret Doctrine),你可能会发现自己在云里雾里,越读越糊涂。你还会发现它是一个世界哲学,科学,神学的大拼盘,无宗无派,贯通中西。

比如说,里面的宇宙生成论是道家的"道生一,一生二,二生三,三生万物",对人的描述多是从婆罗门教来的,里面有基督教神秘主义,有佛教伦理,有神话传说,有古埃及,巴比伦和美洲已消失的文明;有现代,甚至超现代的天文地理医学,社会学,无所不包,它不能被分类定义。



中国证道学学会的创立者伍廷芳博士是一位非凡的人物,他是法学家,政治家,外交家。 他经过再三思量,把"Theosophy"从"神智学"改成了"证道学"。

因为神这个词容易使人联想到鬼神,或者宗教里人格化的上帝。由于这个智慧体系是最全面的自然法则,跟中国的"道"同义,而且它可以被人通过实践去证实,所以叫"证道学"。



现代证道学突出的特点,就是能把很深的东西用理性,逻辑,科学的方式清晰地表达出来。它不是玄而又玄,神乎其神,让人盲信盲从的,只有在你学习理解了以后,通过实践亲自证实了,它才成为你的真理。所以,H. P. B 提倡的证道人生有三个支柱: 学习,冥想,服务。

这套智慧体系是人类存在以来就在世代相传的,而且证道学认为人类经历过好几个毁灭的世界。正是由于这一点,证道学不可能被任何机构和个人独有,即使证道学学会也不是证道学的独有者。

所以在证道学的会徽上有这么一行字: 无高于真理之宗教。



如果证道学到处都可以找到,而且不能定义。那么,证道学学会是什么呢?

证道学本身不是宗教,也不属于任何宗教,所以学会不是宗教组织,它也不是一个经济组织,它在各国都是非营利组织。我和在后台帮忙的同学都是志愿者。

它更不是一个政治组织。在任何国家,证道学会都没有政治导向,也不属于任何政治团体。

但它确实是一个遍布七十多个国家的国际组织。**证道学会的会员聚在一起,不是建立在** 同一个信仰的基础上,而是建立在认同三个宗旨的基础上。

证道学学会的三个宗旨

- 1)打破种族, 信仰, 性别, 种性或肤色界限, 形成一个凝聚人类为一家的核心。
- 2) 鼓励对各种宗教, 哲学和科学的比较性学习。
- 3)探索自然的秘密及人类的潜能。

证道学学会的三个宗旨:

第一个宗旨是打破种族,信仰、性别、种姓和肤色的界限,形成一个凝聚人类为一家的 核心。在这里你会遇到不同的国籍、种族、有宗教信仰,或者像我这样没有宗教信仰的人。 有宗教的人不必改变所信的宗教,没有宗教的人也不必加入什么宗教。大家一起学习,证悟, 人虽然在表像上有很多的不同,但是事实上同出于一源。它最直接的对个人、家庭和社会的 利益是使人能够宽容、求同存异的和平共处。

第二个宗旨是鼓励对各种宗教、哲学和科学的比较性的学习。证道学就像一棵树的根一样,而这些宗教、哲学和科学是不同的枝干和叶子。通过去除表面和宗派的东西,我们可以达到在最深层面的共识。我以前对中华古典文化的价值是无知的,学了证道学之后,反过来去学本土的东西,倒反更容易理解。感觉就像家里有个百宝箱,可是我自己不知道。

第三个宗旨是探索自然的秘密和人类的潜能。证道学会不是法术学校,虽然几个创始人,像布拉瓦斯基都是有神通的人。阿尔科特在斯里兰卡被视为圣人,因为他为上千人用灵气治病。而且,很多有特异功能的人,不被家人社会理解,在这里找到一个宽容的环境,加入了证道学学会。几个创始人的神通确实是很高,但是展示这些神通的目的不是为了哗众取宠,或者获得什么名声利益。

为什么要显神通?

因为 19 世纪末,人的智能飞速提高,科技迅猛发展,物质生活改天换地。宗教跟不上时代,一些迷信和教条被科学揭穿。所以,唯物的,高智商群体引领世界。可是,一旦灵性发展跟不上智力发展,世界可能滑进物质主义,抛弃精神和道德,这是很危险的。布拉瓦斯基显神通不是跟科学作对,而是让当时世界上只相信唯物论的一些精英们认识到,我们的物质世界是很有限的,从而引发他们探索所谓超自然领域的兴趣。证道学相信人人都具有潜能,只是没有开发而已。通过学习、思考、冥想,纯洁的生活方式和一颗无私的为人类服务的心,这些潜能,也就是所谓的特异功能,或者神通会自然的显现。当我们拥有了这些能力时,我们可以更加有效的服务于人类。

证道学学会的使命

通过培养不断深化的理解和实现永恒智慧,精神自我转化和所有生命一体性来服务人类。

这就是为什么,证道学学会作为一个组织,它的使命是:

通过培养不断深化的理解和实现永恒智慧,精神自我转化,所有生命一体性来服务人类。

好,对证道学的介绍就讲到这里。有问题可以在"聊天"一栏里提问。



我们现在开始讲"自然的多重境界"。有必要先来统一一些定义。

定义

- 境界 不同性质的世界
- 外部世界 低层物质世界; 常性感知
- 内部世界 —形而上世界; 超常感知
- 载体 不同的体, 在某一境界的意识工具
- 真我 —神我,灵魂,真正的人,人之本源
- 真师 圣人,超人,功德圆满的人

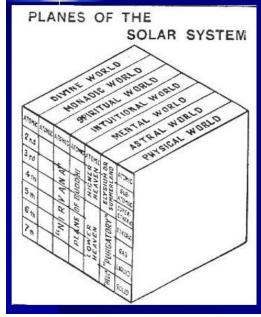
定义:

- 证道学里的境界指的是不同性质的世界。
- **外部世界**,是可以用常性感知的低层物质界。科技的进步已经使物质世界在不断地朝 宏观和微观拓展。原来不可思议的,现在成了日常。比如我们坐在世界各地,可以跨 越空间用声像的形式交流。两百年前,人们会认为我们是神。
- 但是,主流科学还没有跨出物质世界。低层物质界以外不能用肉体感官感知,也不能用物质仪器测量的境界,我们叫它们**内部世界**。从那里引发的一些现像,仍然是自然现像,不是超自然现像,因为在自然界里没有超自然的东西,只有我们现在还不能感知的东西。
- "载体"相对于"真体",是在某一境界的意识工具。比如说身体是我们在物质界的载体或者工具,其他境界有其他的载体。当我们进化到一定的程度,我们在某一个世界行动所用的载体成熟了,那个世界就可以被我们感知。我们的情绪和思想,常人认为这是内部世界,但是对于天眼通或者他心通的人,这些世界对他们是敞开的。所以内外部世界没有绝对的划分。当我们进入了一个内部世界,就会发现,还有更内部的世界,这就是俗话说的"天外有天"。

- "真我"或者"灵魂",是真正的人,是人的本源。在宇宙显现期,它是永恒的。打个比喻,如果一个真我叫张三,那么张三穿的一层层的衣服就相当于张三的载体,虽然穿在张三身上,看起来是张三的一部分,但是它们本身不是张三。
- 证道学作为古老的智慧,之所以能够源远流长的传承,是因为有一批走在我们前面的,进化到更高层次的人。我们称他们为**真师、圣人、超人、功德圆满的人,得道的人**。他们掌握了并且能够运用自然法则。他们会在人类进化的不同阶段传授一些今天可以接受的科学知识给世人。

我们所处的多重境界 (太阳系)

由于证道学有许多特殊用词,我们在翻译过程中尽量运用相近的佛学词汇以便大家理解

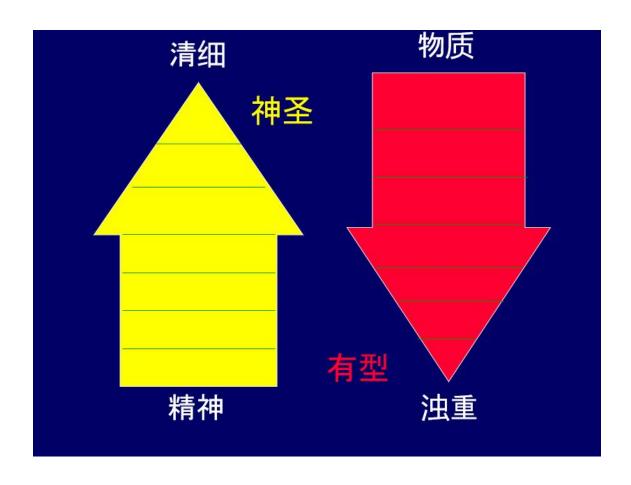


- 大涅磐世界 / 神圣世界 (Mahaparanirvanic or Adi) World
- 超涅磐世界/单一体世界(Paranirvanic or Anupadaka) World
- 涅磐世界 / 神我世界 (Nirvanic or Atmic) World
- 菩提世界/直觉世界 (Buddhic/Intuitive)
- 思想世界 Mental
- 星光世界 Astral
- 物质世界 Physical

我们人所处的有哪些境界呢?这里我们只专注跟我们有直接关系的太阳系。

太阳系里有七个境界。最低的是物质世界,接上去一层是星光世界,然后是思想世界、菩提世界又叫直觉世界、涅槃世界又叫神我世界、超涅槃世界又叫单一体世界、大涅槃世界又叫神圣世界。

证道学的词汇里有很多的梵文,翻译时用的词可能不是最准确的,但是名词只是为了方便而已,重要的是理解整个的架构。尤其到了高层境界,所谓的"言语道断","一说即错",是想都想不到的,叫什么并不重要。



境界越低,物质就越粗重或者浑浊,更加有形。太阳系中最低,最重,最有形的物质界是我们最熟悉的境界。平常人一般都为了物质的东西,整天忙忙碌碌,哪怕情感思想也多是为了物质服务的。

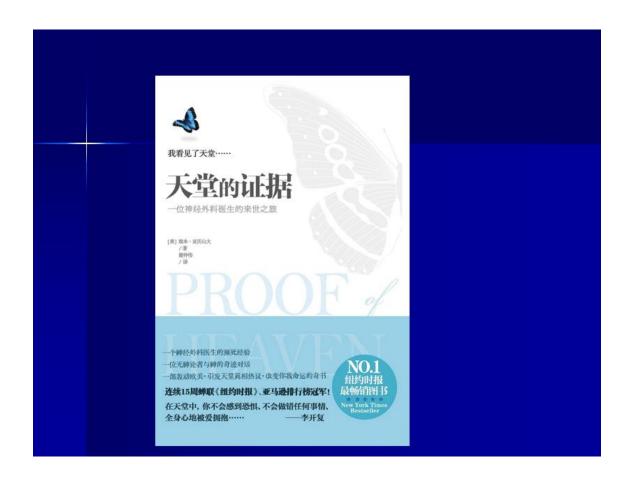
相反的,越是高层的境界,物质成分越少,精神成分越多,它也就越轻越细,越显得神圣。

不同境界的密度 境界 境界原子所含最小元素 大涅磐世界/神圣 1 超涅磐世界/单一体 49 涅磐世界 / 神我 2401 (49²) 菩提/直觉世界 117,649 (49³) 思想世界 5,764,801 (49⁴) 星光世界 282,475,249 (49⁵) 物质世界 13,841,287,201 (49°)

这七个境界虽然不同,但都是由同一个最小的基本元素组成的,只不过是结构和密度不同罢了。我们可以把这个最小的元素想像成建造宇宙的砖头。每一个境界的最小的组成成分,我们叫它这个境界的"原子"。这里的原子不是化学里说的原子。元素周期表里最轻的物质界的原子氢原子,是由18个证道学中的物质世界的原子构成的。

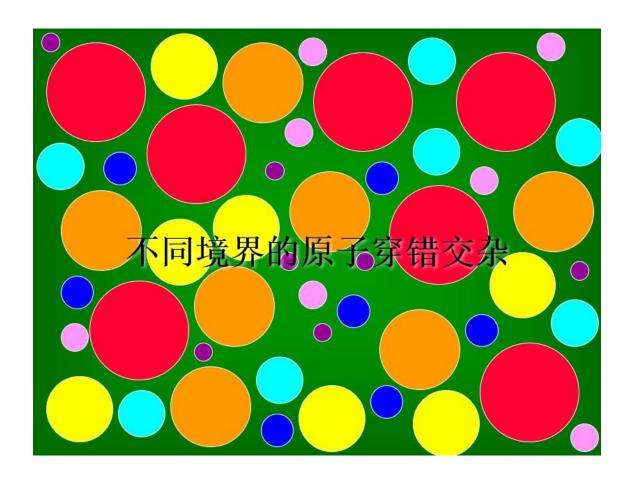
不同世界之间差异为什么这么大?我们打个比喻。如果大涅槃界的最小成分是一块砖头的话,思想界的最小成分则是由 576 万多块砖头组成的,相当于一座摩天大楼。所以思想是不能在思想界以上运行的,因为它太粗太重了,就像一个骆驼钻不进一个针孔一样。要进入到思想界以上那些不可思议的境界里,必须要使思想平静,起码要让它暂时不起作用。这也是为什么打坐冥想是修行的重要部分。不把心静下来,是不可能进到高层境界的。而进到里面的人不能把感受向你表达,因为言语还是属于物质大脑范围,所以不可言说,只能亲证。

再举一个例子,你跟一个人紧挨着坐着,你可以闻到他的气味,为什么不知道他的思想? 因为物质世界的最小原子是由 138 亿块砖头组成的,一个喜马拉雅山那么大的物质原子,比 起摩天大楼那么大的思想原子,又重了很多。所以,我们用物质的感官感知不到思想。就像 人穿着厚重的盔甲,感知不到极其细微的波动一样。



这七个世界**不是**像洋葱一样,一层包一层,每层只与上下两层是挨着,但是与其他层没有接触。这是错误的说法。

另外,高层的境界,比如说所谓的西方极乐世界,不是只有死后才能达到的,或者需要飞到什么星球或地理空间去。由于医学发达,许多人在生死关头被抢救过来。当他们昏迷的肉体躺在急救室的手术台上时,他们的灵魂去到了另一个境界。这样的例子太多了,这个哈佛医学院毕业的神经外科医生的亲身经历就是一个很好的例子。



为什么人不动就可以进到不同境界?

这是因为,这些不同世界的原子是穿错交杂的。

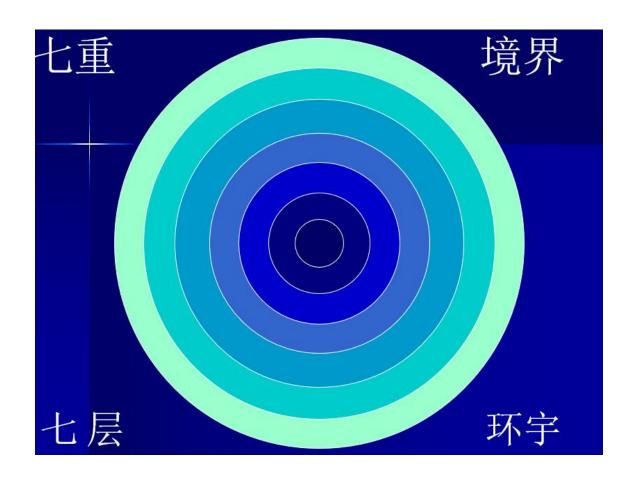
这张图上不同的球代表不同境界的原子。当然了,画的比例不对,只是为了解释这个道理。

科学告诉我们,哪怕是最重的物质,原子和原子之间是有空隙的,而且空隙比原子的本身要大。小的原子可以在大的原子的空隙中存在。

也就是说在地球上的每一个空间单位,我们都可以找到所有境界的原子。而且这些原子不是固定在那里的,是不停的在大原子之间穿梭和绕行的。

如果我们接受这个假设,虽然没有亲眼看到过人穿墙,但是从理论上是讲得通的。只要 将身体的组成单位变得小到能够穿过大原子的空隙就行。墙根本就不是实心的,它由粗重的 原子组成,中间的空隙可以放一个世界。一粒尘埃是一个世界,这不是比喻,而是事实。

另外,我们认为墙可以保护我们,可是星光界的生灵可以在墙里自由出入,因为组成它们身体的原子相对水泥原子来说太小了,就像人可以通过峡谷,在山里面走动一样。



所以,这七重境界不是一层在一层之上,而是围绕着一个中心,在同一个空间同时存在的球体,而且是不停运动的。我们在二维的图的平面上是很难表达这些境界的,大家要充分发挥想象力。粗重的物质由于它的密度较重,多数会集中在中心。

物质的地球是最小的一个球体,星光界穿透并且包含着物质界,思想界穿透并且包含着物质界和星光界,以此类推。也就是说,**大涅槃界穿透并且包含其他所有的境界。什么叫无 所不在?** 这就是无所不在。

我们听到过,"放下屠刀,立地成佛",说的就是一个残酷的人觉悟了,将自己的意识 突然转到了涅槃境界,他就会在此时此地进入佛的境界,因为这些境界本身就在同一时空存 在。

境界 与 次境界

- ■七重巨大的互相交错世界
- ■以同一圆心占据同一空间
- ■每个境界又根据其原子振幅不同分为 七个次境界

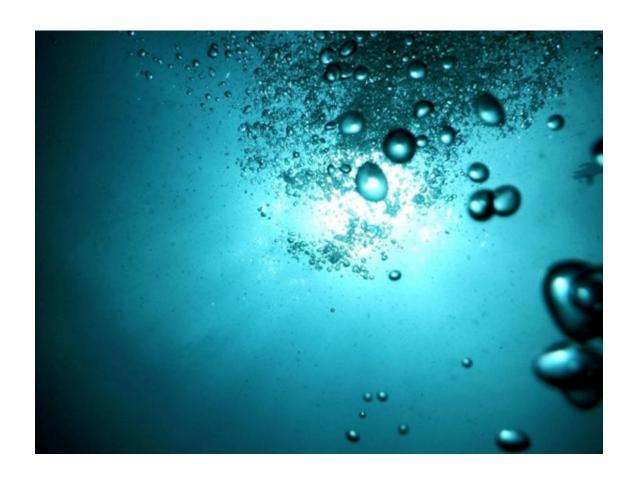
所以我们所在的地球不只是有一个物质境界,而是七个不同的境界交错组成的。它们在 同一空间存在,只不过细腻的境界会比粗密的境界延伸的更远罢了。

而且,每一个境界又可以根据振动频率分为七个次境界。次境界还可以再分。



这张图比例不对,只为了说明一个道理。在物质地球与物质月球之间可以放大概 30 个地球, 我们说两个物质球体离得很远。但是地球的星光体几乎可以碰到月球,可见它有多么的大。

月球也有比物质月球大得多的月球星光体,所以地球和月球在星光界不是分开的,是相连并且相互作用的。



如果我们可以想像从更高的神我界的高度看世界:在神我界,所有事物都通过神我体彼此相连,就像海洋里的水一样,而事物的物质体就像海水里的水泡一样,形状不同,看起来是分开的。

但是实际上,它们不仅在高层境界相连,而且由同一物质组成,因为海水和水泡只是同一种原子不同的组合形式。从这个角度看,宇宙难道不是一体的吗?这是不是圣人们说的无我,合一的实相呢?

所以说,我们看到的事物很可能是冰山一角,很大一部分是隐秘的。

感知 与 识别

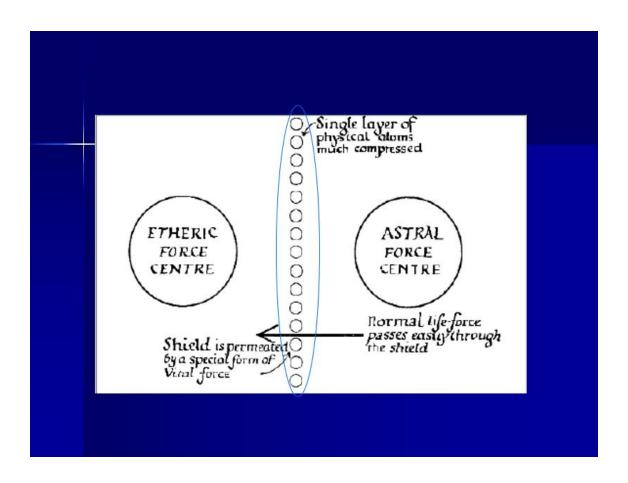
- 不同的世界有不同的生灵
- 他们的器官一般只能对该特定世界做出反 应
 - 必须用那个世界的载体去感知那个世界的质体
 - 感知的能力依据对不同振动波的接收能力而定

如果我们放眼周围的物质世界,会看到很多不同的生灵。大到鲸鱼,小到冠状病毒,千 姿百态,无奇不有。还有很多我们不知道的东西,可想而知那些其他的境界里一定有不同的 生灵。中国有句老话"举头三尺有神明",这是一个事实。人要偷偷摸摸做什么事,自己认 为人不知鬼不觉。人不知有可能,鬼不觉是不可能的。

为什么不同境界的生命,生活在同一个空间里,我们对它却没有感知呢?

首先,每个境界的生灵的器官一般只能对这个特定的境界做出反应,他必须用某个世界的载体去感知这个世界的质体。肉眼是物质的,用来看物质世界,所以看不到星光世界。即使是同一个界的生灵,受到意识能力限制,也不一定全面感知。比如,一只在我手上爬的蚂蚁可能不知道我的存在,或者不知道人到底长什么样。

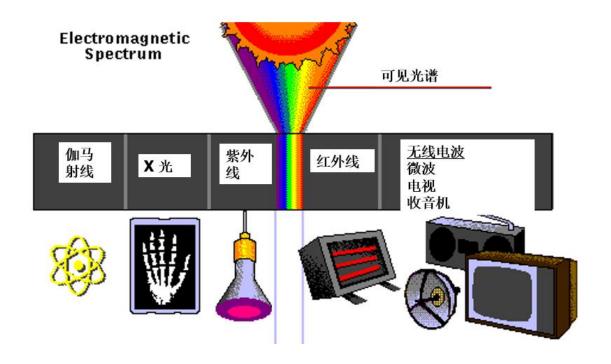
其次,某个器官的感知能力是根据对不同振动波的接受能力而定的。即使肉眼是物质的,在物质界也有我们看不到的物质。拿水来说吧,变成蒸汽后,我们就看不到了。我们知道有紫外线,但是肉眼接受不到紫外线的光波,所以我们看不到。同样我们的耳朵只能听到一定范围的声波,往往动物比人有更广的视听范围。



俗话说,"人以类聚,物以群分"。住在不同世界的生灵,因为载体的不同密度,以及 对波的接受能力的差异,自然就区分开来了,这也是大自然对各界生命的一种保护。

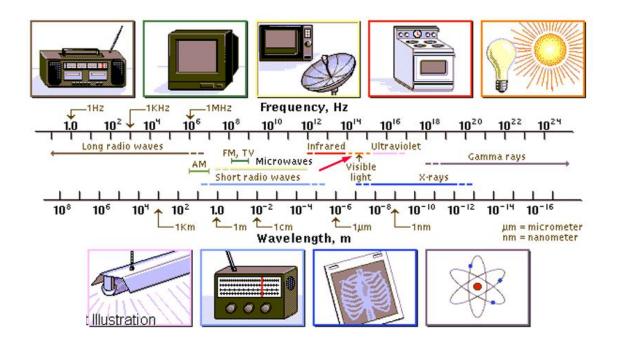
人类现在的进化程度还不能在清醒状态时在星光界感知。如果进化没成熟就有感知了,我们会看到奇形怪状的东西,但没有识别力,就像小孩子独自跑到原始森林里一样。有的人生来敏感,可以感知别人的情感,所以一直处在情感的轰炸中,这是一件非常痛苦的事。人的以太体和星光体之间有一层保护膜。有人出于好奇,通过吃药、通灵等进入到其他的境界,或者由于酗酒,吸毒,抽烟,或者因为大惊大喜大悲,把界与界之间的那个保护膜弄破了。这很危险,就好像房子没有门一样,会有很多不速之客,人也可能出现疯癫,所以大家一定要谨慎小心。

电磁频谱



我们看不到其他的高层境界,不等于我们不可以相信它们的存在,我们只要看看手边的一些电子仪器就知道了。人的肉眼可见、耳朵可听、鼻子可闻、皮肤可以感知、舌头可以尝到的和思想可以想到的频率范围是非常狭隘的。在这个范围以外,我们都不能感知,但是我们知道它们可能存在。

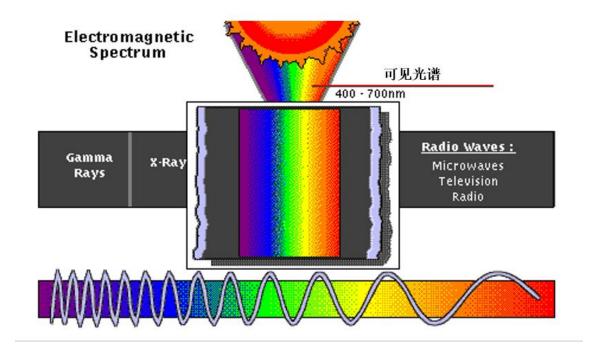
电磁频谱



我们周围时刻都充满了各种不同频率的波,就像有几百个电视台同时在传播节目一样。如果我们把电视机换一个频道,我们会看到一个不同的台,而另一个台好像消失了。其实电视台是一直在传播的,只不过电视机能接受的频率被切换了,所以只能看到与这个频率相应的台。

自然界的一切都是波,无论是声光味触觉,哪怕思想都是波。而我们每个人是一个不断 发波的电台,同时也是一个接收器。

肉眼可见光



我们知道电磁波长和频率的关系:波长越短,频率越高,振动越快。光也有同样的频率 高低之分,在赤橙黄绿青蓝紫七色光中,紫色的光波短、频率高,红色的光波长、频率低。

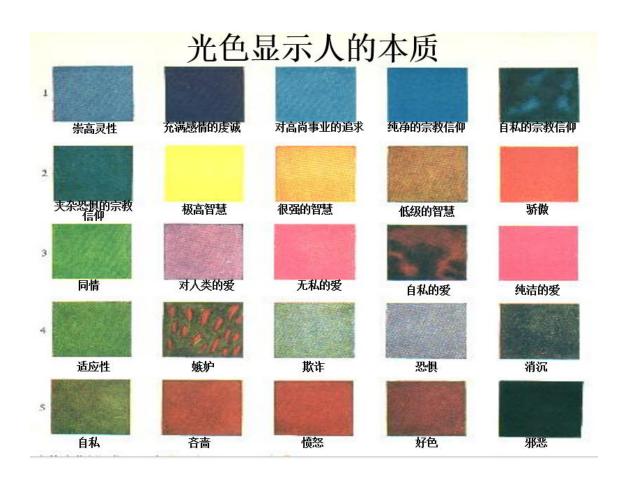
自然界神奇的颜色

- 不同的境界有不同的光度
- 境界越高, 光色越精细耀眼
- 即使星光世界的光色都是物质界感官无法 形容的
- ■所有都是振动的结果
- ■自然本质通过光色显示

在前面的光谱图里,我们在物质界可以看到的颜色是光谱的一小部分。在物质界所看到 的光是光度最低的,比物质界高一层的星光界里的光已经是物质界无法形容的,那里有些光 是物质界里没有的。境界的层次越高,光色越美越亮,越是精细耀眼。

颜色是自然界的一种基本表达方式,每一种特质都有它的颜色。中国语言非常深邃,用 "本色"这个字形容人的内在品质,是因为它们在高层境界是用颜色表达的。天眼通看人就 像看一本打开的书。所以得道的师父找徒弟是很简单的。一位证道学的真师是这么解释的:

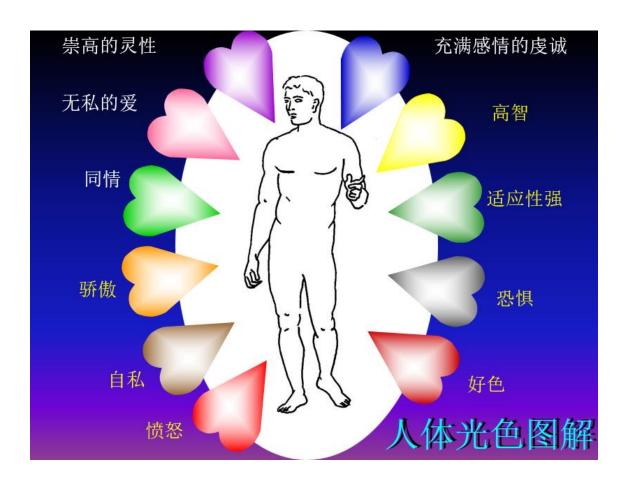
"我们看芸芸众生,就像看一个黑暗的山谷,偶尔有一两点灯光,那就是已经准备好的 徒弟。 所以有志之人,只管如法修行就是了。当徒弟够格时,师父就会出现。"



这是一张在《思想形状》(Thought Forms)这本书中很有名的一张插图。它告诉我们什么样的光色,代表什么样的特质。当然,这些印刷出来的死板的颜色不能正确表达在高层境界的颜色。如果我们观察过彩虹,它轻灵并且时刻变幻的色彩,可能更接近一点。有了这张对照表,我们就可以解说人此刻的内在世界。当然了,通过纯净自己,我们是可以改变自己的光色的,宇宙中的一切都在变化。

比如,清澈的蓝代表一个人有着崇高的灵性,淡色的粉红代表着无私的爱,金黄代表极高的智慧。我们在教堂或者寺庙里看到圣人们头上有金色的光环,可能想表达的就是这个。智慧之光不仅洞见实相,而且是有颜色的。

我们还可以看到,凡是不纯的颜色或者是较深的,晦色的颜色,都代表了一些不好的品质。一个得了忧郁症的人,浑身被一个黑灰色的壳子包着;自私是褐绿色的;色鬼发着红得发紫的光。有些颜色还特别生动,嫉妒里面有愤怒的小火花;所谓嫉恨,嫉妒和仇恨往往是双胞胎。



这张图展示的是不同的光在灵光圈中的分布。一般来说,高尚的品质,也就是微妙纯色的光会集中在人头部,也就是光环的上方,一些不好的品质会集中在光环的下方。

因为品质越纯,振动频率越高,越在上面;品质越低,振动频率越低,越有往下沉的趋势。大家注意,品质不是权力、教育、地位、财富出身等等,这些跟品质没有什么直接的关系。

人和他的体

三个超脱生死体(一般人还未发展成熟)

涅磐体/神我体 Atmic Body (涅磐界)

菩提体/直觉体 Buddhic Body (直觉界)

因果体 Causal Body (高层思想界)

三个有生命界限体(一般人已发展成熟)

思想体 Mental Body (低层思想界)

星光体 Astral Body (星光界)

物质体 Physical Body (物质界)

下面我们看一下宇宙的架构是怎么在人身上反映的。

我们的人一共有六个体,下面三个,物质体,星光体和思想体是有生死的,这些都是我们的载体,都是我们的工具,这些基本上我们都发育成熟了。它们在我们死后会先后分解,回归到所在境界的原子状态。这些都是张三的衣服。

上面三个体相对来说是超越生死的。但是最上面的两个体: 菩提体、神我体是我们无所知的,只有因果体,我们有一些知觉,最上面两个要觉悟了才能进去。

轮回的是张三的因果体,不是张三的衣服。这就好比张三洗了个澡,换了一套衣服,还 是张三。

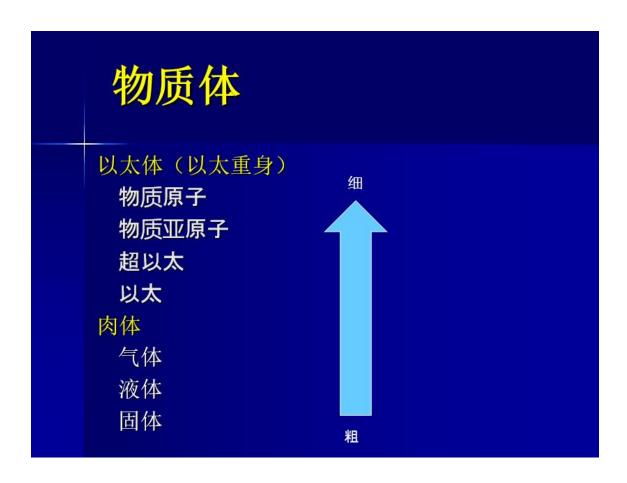
人 ■ 是最高的精神与最低的物质通过心智相连 「NWO!CAYTON

学了证道学,我们会对"人"有一个不同的认识。世界上大多数人认为人是一个有精神的身体;**证道学认为,人是一个有不同身体的精神**,这两个概念有天壤之别。

德尔菲箴言:认识你自己

证道学对人的定义是: 人是最高的精神和最低的物质通过心智相连。

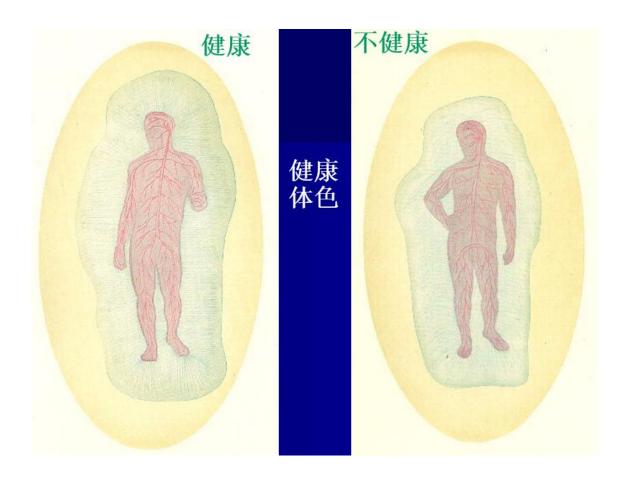
在古希腊的德尔菲这个地方,阿波罗神庙的第一道大门上的箴言是:**认识你自己**。我的理解是,人要知道自己的本性,不要以假当真,把衣服当作自己,把面具当作自己。这就叫"自知之明"。中文的用词是很有哲理的,明就是智慧。



好,我们先来看一下物质体。我们的物质体有七个层次。

- 1) 我们先从熟悉的肉体开始,它由固体,液体和气体三种形态的物质构成。这是我们的物质体的最粗的,也是最下面的三层。
- 2) 我们的肉体有一个一摸一样的拷贝,它就是我们的以太体。以太(Ether)这个词是亚里士多德最先使用的,它指的是一种更微细的物质。这个以太体是由以太、超以太、物质亚原子和物质原子组成的。

这个以太体是我们物质体的一部分,它起着一个导体的作用,它本身没有意识,它是我们的肉体和更高层体的链接。我们的身体之所以可以活着,是因为以太体起的关键作用。



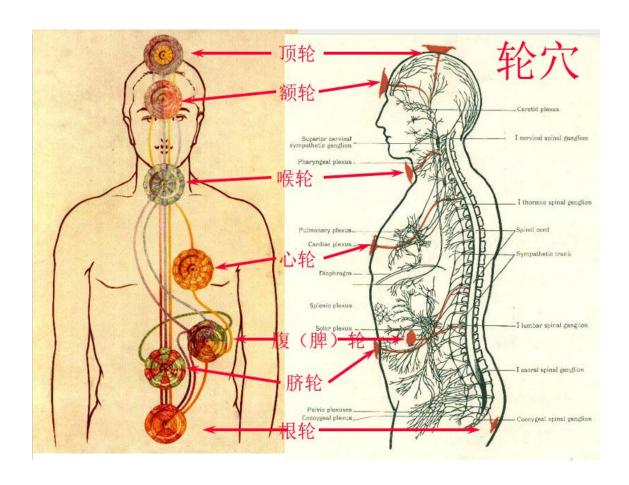
在我们人的肉体周围有一个由微细物质构成的光环。它是由于人的生命力向外辐射,将 我们身上密集的物质颗粒通过出汗或者其他的方式抛向空中形成的。这些颗粒多是呈几何的 形状的晶体,比如看起来像小方块的盐,这是最常见的。

我以前不明白为什么眼镜片的内侧比外侧要脏,哪怕在家里不出去,内侧都有一些小颗 粒和油脂。现在知道是由于我们的身体不停的向外抛物造成的。这些颗粒是可以被天眼通的 人看到的,看起来就像一层淡淡的,蓝白色的雾笼罩在人的周围,被称为健康光环。它看起 来像有条纹,充满了大量的直线,从身体的毛孔向各个方向均匀辐射。辐射的线条是否有力, 是否直,与一个人的健康有关。

左边这个人是健康的人,他的射线是直的,而且是强有力的向外发射的;而右边的人不健康,他发射的线条是没有力气的,看起来像柳枝一样,是向下垂着的。这种人看起来就病怏怏的,有气无力 。

以太体

- 与肉体相连;与肉体同一形态;超出肉体大约1/4 英寸 (0.635厘米)
- 是肉体与星光体的桥梁
- "气"或生命能量由以太体输送至全身
- ■痛觉依赖以太体
- 麻醉时与肉体部分脱离
- 灵媒可使以太体部分脱离
- 死亡时与肉体完全脱离
- 以太体不能和肉体分开,所以它不是一个独立的体。它与肉体同一形态。张三的以太体看起来就是张三。它是由比气体还轻的物质组成的,超出肉体大概半厘米。它虽然是我们肉眼看不见的,但是它还是物质,所以冷热或者强酸是可以影响它的。
- 它起的是一个中介作用,是肉体与星光体的桥梁,没有它,我们情感和思想的波动是 不能传递到物质界的,我们是不能使用大脑的细胞来表达感情的。
- 我们说的气也就是生命能量,是由以太体输入到肉体的。
- 它也是我们的痛感载体。
- 当人动手术被麻醉时,以太体与肉体暂时、部分的脱离,所以人暂时没有疼痛感。以 太体是自然给我们的一层保护,它保护我们不被别的生灵附体或被疾病侵害。
- 但是有的人生来以太体就比较松,也就是说很容易跟肉体脱离。这种有比较松的以太体的人可能会成为灵媒或者巫师。灵媒有时可以忍受极大的痛苦,但是没有疼痛的感觉。在新加坡的一些宗教节日里,有人会用铁钎穿透两个腮帮,或者在背上插很多刀,或者坐在满是钉子的椅子上。但是不觉得痛,可能是因为他们的以太体暂时和肉体分离了。
- 当我们死时,以太体和肉体分离,生命能量的供给中断了。最后的一个链接是以太体大脑和肉体大脑的链接,在头顶,看起来像一根闪着银光的链子。当这根链子断了时,人真正的死了,起死回生是不可能的了。这根银链没断,人是有活过来的可能的。所以那些有濒死经历的人,能够在肉体处于看似死亡状态时到其他世界周游一圈,回来后讲述自己的经历,是因为他们的银链没断。



以太体是维系生命的重要部分,因为我们的轮穴(脉轮)在以太体上,脉轮是能量中心。 这张图介绍的是七个脉轮的位置。

大家如果有兴趣的话,可以去读一下利比德(Leadbeater)写的《脉轮》(The Chakras)一书,这可能是第一本在西方介绍脉轮并且有插图的书。

(注:中文证道学书籍可以在新加坡证道学学会的中文网站"书籍目录"一栏里找到: https://chinesetheosophy.net/书籍目录/)

轮穴与气

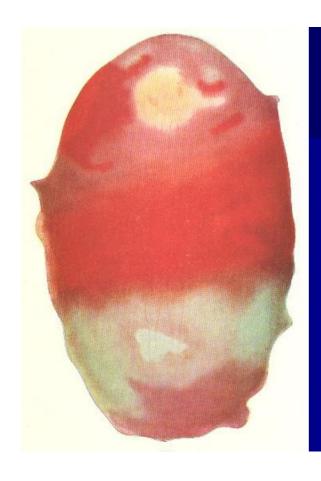
- 轮穴是生命能量中心
- 轮穴位于以太体表层,与肉体距离约2-6英寸(0.5-1.5厘米)
- 从体外看, 逆时针旋转
- 来自太阳的生命能量 (气) 由腹(脾) 轮接 收并传送至其他轮穴
- 转动速度,大小,色彩取决于人的进化程 度
- 轮穴(脉轮)作为生命能量的中心,位于以太体的表层,离肉体有一定距离。
- 从体外看,它们是逆时针旋转的,像小碟子一样的,凹下去的。
- 我们的生命能量来自太阳,没有这个能量,身体不能存活。**脉轮是我们的能量之门, 能量输出、输入、转化都通过它。**
- 人的脉轮的转动速度、大小和色彩是取决于一个人的进化程度的。一个悟性非常低的人,或者身体不好的人,他的脉轮小,转动的速度慢,而且颜色比较晦涩。一个觉悟的人,不仅脉轮大,速度快,而且颜色美丽,而且他的顶轮是凸出来的。不仅凸出来,而且光芒四射。我们看到有些佛的造像头上有一个像发髻一样的东西,表现的就是这个。

星光体

- 欲望与情感体
- 一般人的星光体已发展得十分成熟
- 罩在肉体外的发光的椭圆体,自肉体表面可向外伸展约**18**英寸(**46**厘米**)**
- 入睡及死亡后仍活跃
- 星光体发达的人可以以每秒100英里(161公里) 的速度穿行星光界(2-3分钟内周游世界)
- 星光体是物质体与思想体的桥梁

下面我们介绍一下星光体。叫它星光体是因为星光界的东西都会发光,我们的星光体也一样。

- 它是我们的欲望与情感体。一般人的星光体已经发展的很成熟了。我们说张三爱发脾气,李四温文尔雅,是因为他们的言行有某种特质,而这种言行特质是通过星光体来表达的。 我们不同的情感是因为我们星光体形成了某种波动的习性。爱发脾气的人,是因为他们的星光体已经熟悉了愤怒的波动形式。
- 我们前面讲过了,星光物质由于轻,原子小,所以我们的星光体不仅穿透我们的肉体, 而且来伸展到我们的肉体大约 46 厘米以外。
- 星光体在入睡和死亡后还很活跃。
- 因为星光界是由微细物质组成,所以它的行动自由度/速度比物质体高/快得多。一个人在星光界可以以每秒 160 多公里的速度飞行,2-3 分钟周游世界,真正的天马行空。我们的物质体真的是最笨重的体,没有飞机轮船就过不了海洋和高山。懂得使用星光体,从中国到法国来一趟不用签证,免费,而且不管他防疫政策如何,出入是自由的。真的是如入无人之境。
- 星光体是思想体和物质体的桥梁。

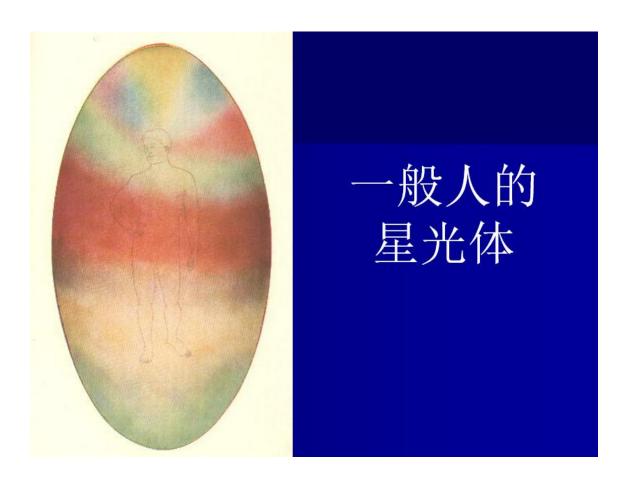


未开化的人 的 星光体

我下面会给大家展示一些插图。它们是由有天眼通的人,也就是那些可以看到内部世界的人所看到的。**证道学会可以说是近代第一个系列性地,科学性地介绍内部世界的学会。**而且所有的内容,不论是描述还是插图,都要通过两个以上灵视打开的人的证实并且完全吻合。每个天眼通的人必须亲自看到,并且不论时间或者地点的变化所看到的必须一致。观察的可靠性对证道学来说是十分重要的。

对于我们这些还看不到的人,我们可以感到慰藉的是,不仅作者和他同时代的有能力的 人证实这些事实,而且这些事实是世世代代被一些进化在我们前面的人所证实的。 这些高人 们向我们展示了人的星光体在三个不同进化阶段的状态。

一个未开化的人的星光体一团混沌,而且基本是红色的,代表着没有控制的情感,大部分呈现棕色、血红,表示的是感官的、生理的欲望。有点深红发褐的那种颜色,表示自私、贪婪还有愤怒。他很少有爱意,智能和宗教情感也是最低的。他的星光体的外缘是不规则的,表示未开化的人对情感没什么控制,而且思维不清晰。他非常容易冲动暴烈,往往一发不可收拾,也不想努力去控制。



平常人的星光体的感官和生理欲望相比未开化的人已经大大减少,而且没那么野蛮和失控,但是感官欲望还是他最主要的部分。凡夫大多数的精力是花在吃喝拉撒睡和性交上的。 人一般都自私,为了个人利益去欺诈别人是常事。但是这里的绿色已经分开层次了,也就是 发展成了不同的特质。说明从狡诈到小聪明,最后有一些转化成了适应性。

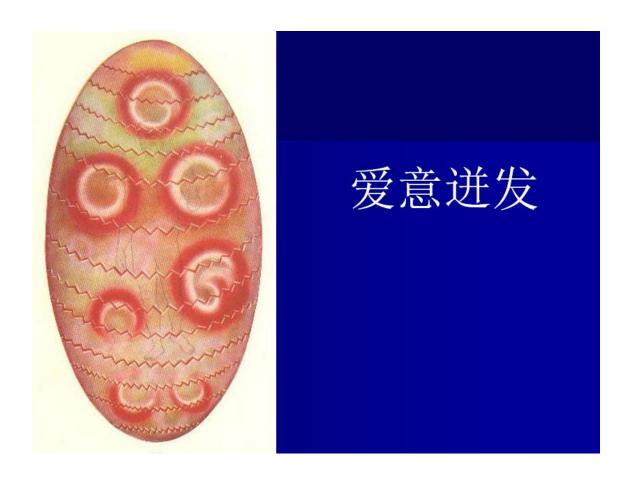
这个插图显示的是一个平常人在睡着时的星光体状态。因为一般人的星光体在醒着就像 是一锅沸腾的开水,剧烈地翻动。我们永远在喜怒哀乐忧中打滚,而且有很多突然的感情爆 发。

不信的话,我们在打坐时静心观察一下,就知道我们的脑海没有一刻的清闲。所以人在 清醒时要画他的星光体是很难的,除非这个人有定力,对外界如如不动。



进化到高级程度的人的星光体,简单明了,并且十分美丽。

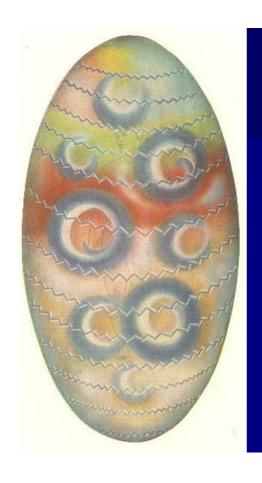
在这个星光体里,浑浊的、代表不好的特质的颜色都不见了,说明他的意志已经征服了各种欲望,他已经完全不受这些情感波动的影响。他的头顶放着金光,代表了很高的智慧。



下面这几张星光体插图展示了人的在某种情感比较高涨时的状态。

这张图表现的是,当一个母亲抱起自己的孩子,亲吻孩子时候的星光体。妈妈的星光体 很激烈的波动,一瞬间,其他的颜色和情感都看不到了。

图里有很多的漩涡,每一个漩涡都代表着一股强烈的爱意,从星光体里发出来,涌向她的孩子。



迸发的虔诚

这张图表示的也是爱,但是这时的爱是出于虔诚,对于所崇拜的神或者理想的爱。漩涡的颜色变成了蓝色,因为蓝色是代表灵性的。这张图是在观察一个静思的修女时看到的。



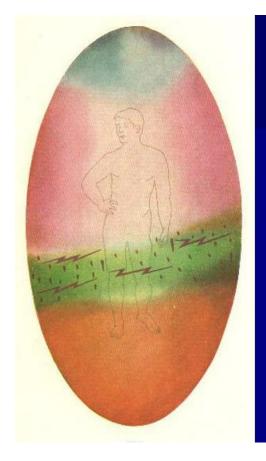
当一个人勃然大怒时,星光体非常可憎可怕。很强烈的高能量的恶意,像漩涡一样的涌 出来,但颜色是又沉又黑的石油一样的东西,而且里面还有愤怒的红色。

整个的星光体好像是乌云密布,而且不可抑制的愤怒,像闪电一样击向目标。"雷霆大发","暴跳如雷",不是想像,而是事实。



当一个人突然受到惊吓时,整个身体会被一层灰色的气罩住,而且出现一些横向的、灰 色的波纹。这些波纹会很快的颤动,好像都连在一起了。

事实上这些波中间的距离要比画中的距离要小得多,这也是一个很可怕的画面,插图是 很难表达的。

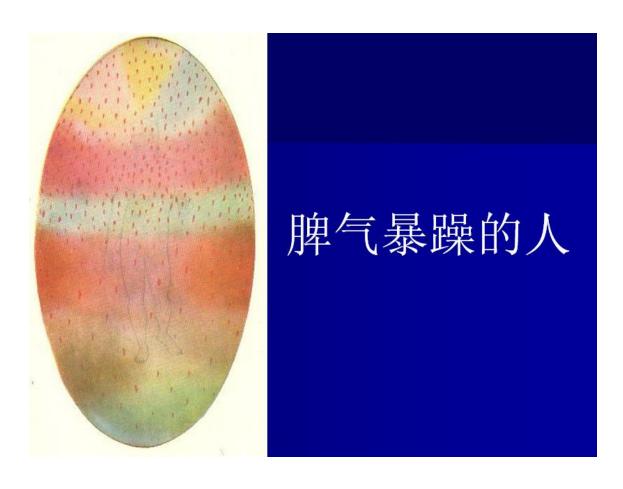


一个堕入爱河 的常人

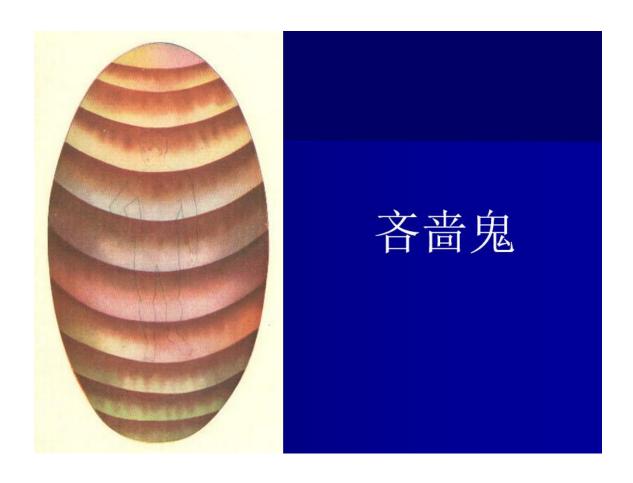
这是一个堕入爱河的人的星光体。这里所说的爱不是无条件的爱,而是我们凡夫世俗的爱。一般人的自私、欺诈、狡猾、吝啬这时候都消失了,他身边有粉红代表着爱意。

星光体下面一部分被生理欲望所取代了。代表适应性的绿色,这时候变成了含有棕色的绿色,这是嫉妒的颜色,而且里面有小小的闪电。

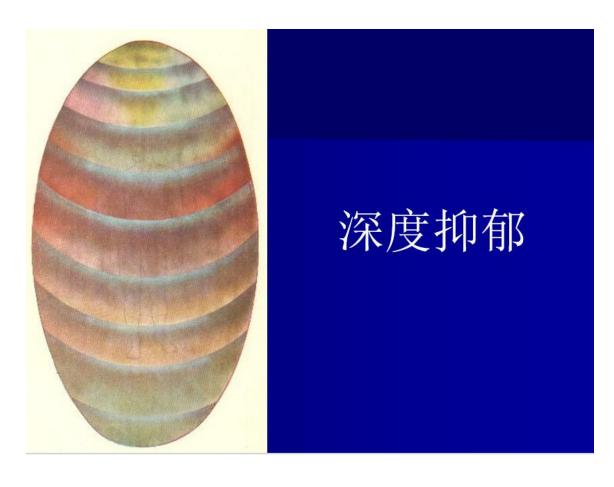
爱因为掺杂了自私,想拥有对方,所以恋爱的人容易嫉妒。他的头上多了一些蓝色,这是虔诚和奉献的颜色。而且头顶还有一点紫色的光,这说明这时的人是有一些无私和高尚的品质的。恋爱的人有时候为了爱可以做一些牺牲。但是头上代表智慧的黄色消失了,凡夫一恋爱,头脑往往不是很清醒。我们说这个人爱昏了头。



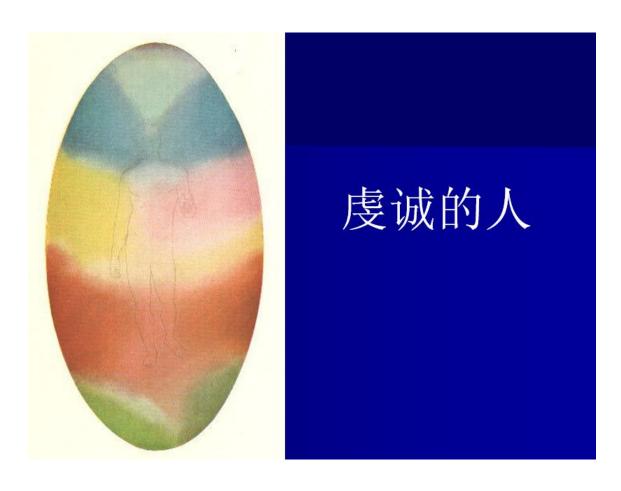
一个脾气暴躁的人,他的星光体一般是红色的,而且像出疹子一样,里面有红色的惊叹 号似的东西,这是对生活中不断出现的小烦恼感到苦恼而积累的结果。



葛朗台的星光体长什么样?吝啬、自私、欺诈,狡猾,在吝啬鬼身上都很突出,他的星 光体中有很多的棕色,而且有一些像围栏一样的横条,阻止了波动的进出与输入。人既不能 向外发射爱意或者虔诚的情感,也接受不到外界类似的情感,整个人被锁在自私的牢笼里。

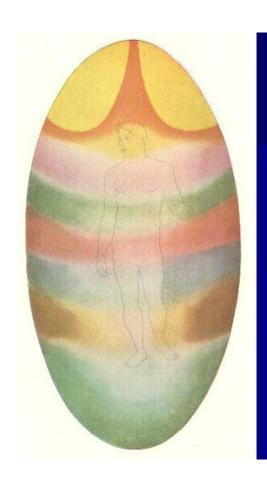


一个患了深度忧郁症的人的星光体和吝啬鬼是很相似的,只是那些围栏的颜色是灰色的。他也生活在监狱的铁栏杆背后。忧郁是很有传染性的情绪,会影响到跟他有接触的其他的星光体,不管是活人的,还是死人的。你的亲人死后,星光体还会存活一段时间,如果你忧郁悲伤,是会影响到死去的亲人的。



一个虔诚人的星光体中,代表虔诚和灵性的蓝色会占主导地位。可是不幸的是,只有一小部分的蓝色是无私的虔诚,大多数的蓝色是深色的,好像混有泥沙一样,这说明信仰很大程度上是为了获取个人利益,如求升官发财、求健康、求考上大学,求生儿子等等,不是纯洁的。

还有他的星光体中黄色的成分比较少,说明没有智慧把握虔诚的理性方向,很容易堕入 毫无意义的偏执。 这些人认为自己的宗教是唯一真理,其他都是外道。还有突出的一点,虔 诚的人往往同时有强烈的感官欲望,可能是欲望受到压制,就像巴黎圣母院小说中的那个神 父一样。



有科学头脑 的人

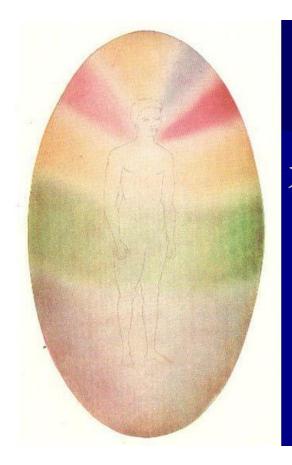
一个有科学头脑的人的星光体中,代表智力的黄色会很突出,这个人的星光体里有很多 黄色,说明智力非常发达,求知欲很强。但是他头上像戴着一顶棕色的帽子似的,说明这个 人因为有知识而骄傲,而且野心勃勃。

思想体

- 分为低层思想体和高层思想体(因果体)
- 环绕肉体的椭圆型的发光体,可从肉体表面向外 延伸约18英寸 (46厘米)
- 由四种次思质物质组成
- 光色更加精细迷人,光度比星光体更高
- 善念产生轻盈美好的光,恶念产生浊重的光
- 通过思想感应瞬间沟通

好,我们现在介绍一下人的思想体。前面讲到过,人在思想界有两个体,一个是思想体, 或者是低层思想界体; 另一个是因果体,或者称高层思想界体。

- 我们先讲低层的那个体,也就是思想体。他是我们日常思想所用的载体。
- 首先我们会注意到思想体的大小和星光体差不多,形状也是像鸡蛋似的椭圆形。那么两者怎么区分呢?思想体和星光体的区别不在于它们占用的空间,而是在于它们的频率。
- 我们前面讲过电磁频率,空中有一千个电台在传播,我们把电视调到哪个频道就能接收到哪个台。那些有天眼的研究者也一样,他只要把自己的思想频率加快,升高到思想界的频率,他就到了思想界。如果想进入星光界,就把频率调低一点。
- 一个人如果好的思想较多,那么他的思想体看起来上头会很大,像一个鸡蛋,大头在上,小头在下,倒立站着似的。
- 思想体是由四种低层的思想界物质组成的。我们已经很熟悉了,某个境界的体必须要用这个境界的物质组成,否则它发挥不了作用。
- 它的光色更加精细迷人,光度比星光体更高。善念产生轻盈美好的光,恶念产生浊重的光。
- 人在思想体,可以通过思想感应瞬间沟通。我们经常听说"思想传递"这个概念。一般我们传递思想,要通过语言,文字等等物质界的媒体来传播,但是能在思想界自由运作的人是不需要这些很不方便的工具的。



未开化的人的 思想体

一个没有开化的人的思想体的上方有一些不是很清澈的黄色,说明有一些智力,但是光色浑浊,说明智力大多数情况下都是用于自私的目的。也有一些虔诚,但是也是浑浊的蓝色,因为害怕才信的。代表爱意的红色也大多是大红的,说明也是很自私的。浑浊的橙色代表骄傲,但是这是一种很低级的骄傲。猩红代表了发怒的趋向。我们还能看到有一大片浑浊的绿色,代表着奸诈,欺骗和吝啬,吝啬的主色是棕色。



一个平常人的思想体里多了些智力,爱和虔诚。骄傲的比例还是很大,但是相对是属于一种较高层次的,比如说认为自己具有一些其他人没有的好品质,觉得自己很了不起;而前面未开化的人的骄傲的原因可能是我比你力气大,我比你狠,这种低级形式的。猩红色还在,说明有发脾气的倾向,但是相比起未开化的人,脾气的位置往下降了一些。绿色也明亮了一些,说明这个人有一定的适应不同状况的多样性的能力。平常人思想中自私的比例还是很大,但是颜色没有像前面那么深,那么混浊。



在一个高人,也就是得道的人的思想体中,骄傲,愤怒和自私的颜色全部消失了。其他的颜色占据了整个椭圆,而且光色更高。在头上还出现了皇冠状的光,那是因果体的力量下到了思想体而反射出来的。

因果体

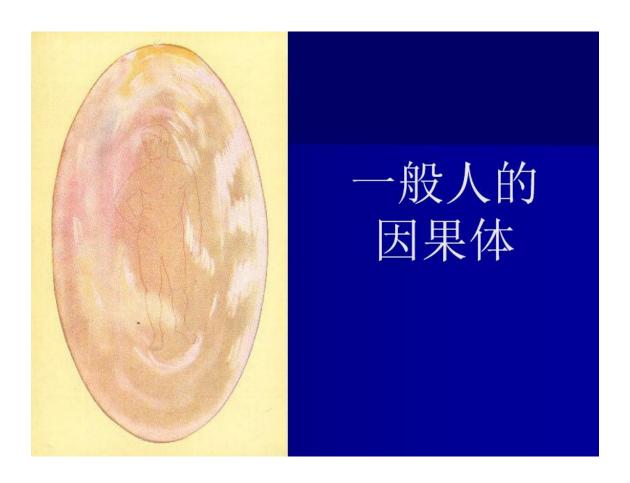
- 环绕肉体的椭圆型的发光体,可从肉体表面向外延伸约18英寸(46厘米)
- 因果体是人不朽灵魂的体
- 随着人的进化而改变
- 可从未开化的人的空洞无色光圈到高人精美的五 光十色光环
- 圣人的因果体伸延甚广

下面介绍因果体,它是我们接触的第一个永恒的体,也是人死后能够存活的体。

- 因果体是那个可以轮回转世的体。人的不同的生命阶段由因果体相连。因果体会随着人的进化而改变,因为每生每世的经验都会被因果体吸收,人的成长和进化是由于因果体的成长和进化。
- 在现在的进化阶段,大多数人的因果体还不成熟。人的因果体在开始时跟星光体和思想体差不多大,但是随着进化,因果体会极度增大。
- 人的因果体在刚刚形成时,看起来是无色的。不是说里面没有东西,而是里面的物质还没有被激活。当人进化到一定程度,培养了一些美德,因果体的某些物质就会被激活,呈现出一些颜色。
- 当这些美德趋向完美时,颜色就会越来越明显。美德越是开发得多,更多的颜色就会 出现,直到最后会发出灿烂的光彩。而且美德越多,因果体也会随之增大。高人的因 果体是巨大的。



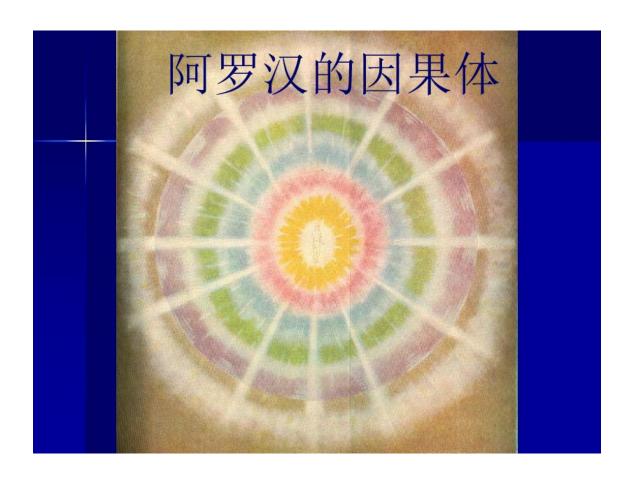
当一个人的因果体刚刚形成时,看起来就像一个大肥皂泡,没有颜色,看起来好像是空的。



一般人的因果体里面的东西有些增加,里面有一些很精致和空灵的颜色,但是还是有一 半是空的。这个人已经培养了一些高层智力,一些纯净的虔诚和无私的爱。



一个高人的因果体是满的,非常美丽,而且开始向外放光。他已经培养了很多美好的德 行。



最后让我们看一下阿罗汉的因果体,阿罗汉是修行到了证悟的果位的人,这只是一个称 谓,跟佛教或者其他什么教没有关系。无论是谁,哪怕没有宗教信仰,达到这个境界时,他 的因果体也会美妙无比。

当然了,天外有天,还有比阿罗汉得道更高的。比如说佛,如果达到佛的果位时,因果体 是用公里来计算的。

新加坡证道学学会 公众号:证道学世界





更多全球證道學資訊 欢迎關注公眾號

·證道學世界·

中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

https://www.theosophy.world

如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题,

请微信至: SLTS1875

或电邮至: admin@chinesetheosophy.net

如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

https://chinesetheosophy.net/

第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,或者发邮件至 admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们" 一栏填一个简单的表格就行了。

参考文献

Man Visible And Invisible by C.W. Leadbeater
Man And His Bodies by Annie Besant
A Textbook of Theosophy by C.W. Leadbeater
The Etheric Double by A.E. Powell
The Chakras by C.W. Leadbeater
Clairvoyance by C.W. Leadbeater
Introductory Study Course in Theosophy
by Emogene Simons



新加坡证道学学会

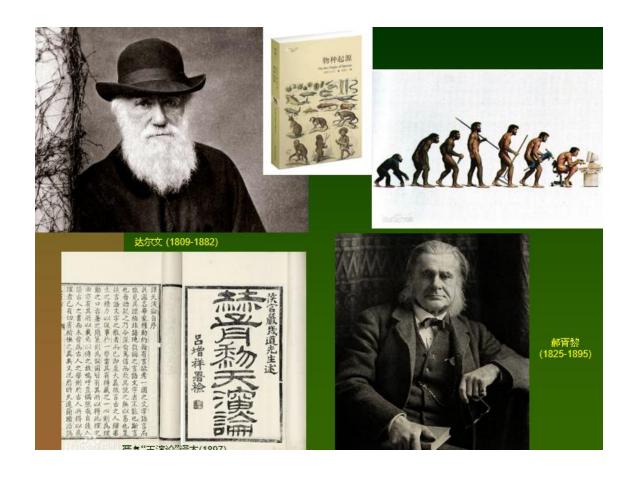
https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- "证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座,书籍及活动信息
- 到官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好,我是巍巍。欢迎大家参加证道学入门的第二讲:人的进化。



听到这个题目,你可能首先想到的是达尔文。现在流行的"人是猴子变的"理论就是从 达尔文的循序进化论来的。你也许会想到郝胥黎的天演论: "物竞天择,适者生存"。这些 科学家都是人类的骄子,是打破唯心神造论的真理探索者。

但是,他们的理论只是建立在对<u>物质界</u>的观察基础上的。达尔文的进化论解释不了许多生命现象,这是科学界众所周知的事实。**而"物竞天择,适者生存",被某些人作为借口,在社会经济领域,不择手段谋取个人或者团体的利益,不顾他人的死活和痛苦。**

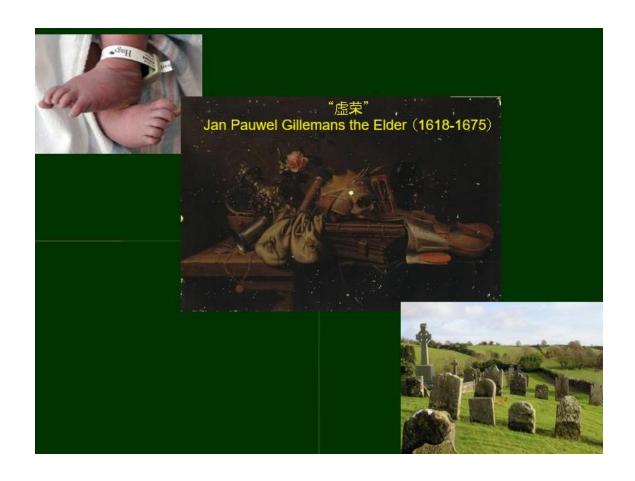
证道学认为,进化是在灵性,智力和物质层面同时进行的。物质世界的进化只是内部世界进化的表象。它能解释物质进化论不能解释的现象和问题。



听到这里,有人可能已经想退出课堂了。你可能想,我不是学生物学或者人类学的,我工作学习这么忙,就算你说的进化论十全十美,跟我有什么关系?或者,我生活中有一大堆具体问题,我失业失恋前途渺茫,或者我孩子没出息,老板要炒我鱿鱼,老婆要跟离婚,你跟我扯什么进化论,能解决这些问题吗?或者,我想灵修找不到方向,老师找了一大堆,钱花了一大把,越修越糊涂,你这个免费的进化论,能指点迷津吗?

证道学讲的进化,不仅可以从根本上让我们看清生活和生命的实质,还可以从心态上让我们热爱珍惜生活,更能使我们具有创造力和适应性,在方法上更有效地解决生活中的问题。

对于有灵性追求的人来说,理解进化是灵修必不可少的第一步。我个人认为,这是讲座中最重要的一课。



为什么理解人的起源和终极目标这么重要?因为人所有的问题,都是在叫做"人生"这一个过程中发生的。我们看看自己和周围的人,大多数是开着一辆从"产房"到"坟墓"的直通车。糊里糊涂就生出来了,忙乎一阵之后,糊里糊涂地就死了。

人是很自相矛盾的。我们去一个地方旅行几天,都要去看看地图,规划一下路线。可是 大多数人开着自己宝贵的生命之车,却不看地图,不研究路线,脚踩油门一路狂奔到坟墓, 还觉得自己很务实。自己盲目不说,还要误导孩子。

偶尔,有人也思考一下人生的意义和目标,往往是在一路不顺风的时候。比如,车掉到沟里去了,遇到挫折了,不得不停下来想想,"为什么我到了这个地步?为什么这么倒霉?";在沙漠里没油了,迷路了,才开始问"该朝什么方向走?怎么走?"或者,当亲朋好友去世了,我们看到他们即使大富大贵,大红大紫,两脚一蹬,什么都带不走。这时我们可能会问:"人生的劳碌到底为了什么?到底有什么意义?今生是不是我们唯一的生命?死后是不是还有生命?"但是往往一出殡仪馆,这些问题又被抛在脑后了。

让我们看看证道学是怎么解释这些问题的。

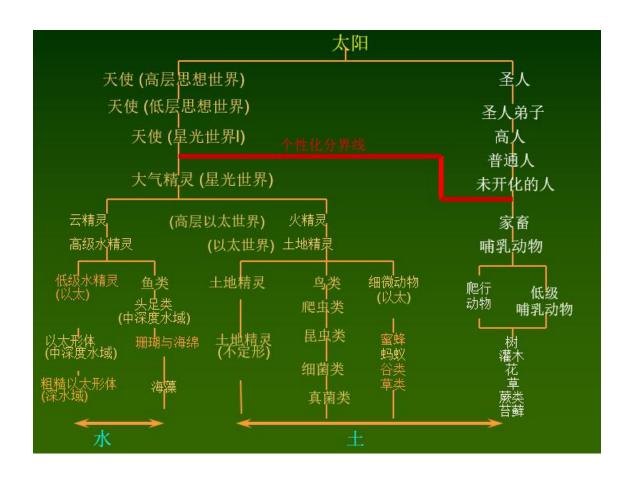
	自然的各种境界和生命形态
高层 思想界	第一元素精灵
低层 思想界	第二元素精灵
星光界	第三元素精灵
物质界	矿物
	植物
	动物
	Д

人作为一种生命形态,是与自然界其他不同境界里的生命形态共存的。

自然界中最低的三个境界是物质界,星光界和思想界,思想界又分为高层和低层思想界。 在这些境界里,存在着七种生命形式,我们把它们称为自然界的七个王国。

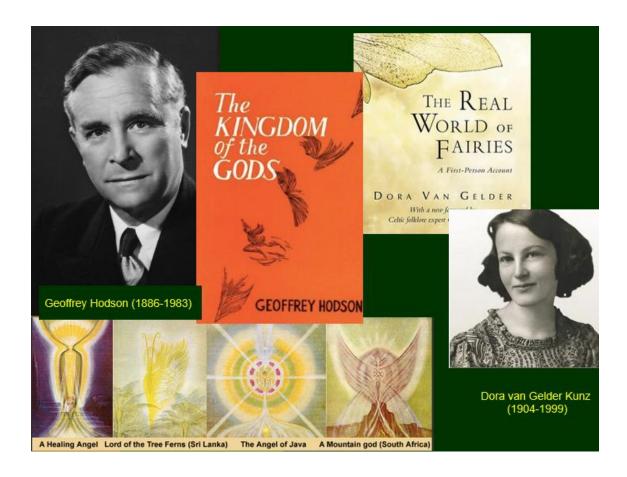
生命首先在高层思想界以第一元素精灵的形式出现,然后在低层思想界形成第二元素精灵,接下来在星光界演化为第三元素精灵。

接着在物质界里,形成了矿物王国,植物王国,动物王国,和人类王国。然而,必须指出的是:这些并不是唯一的生命形式,还有其他的王国,但这七个王国都与人类的进化有关。



和这七个生命形式的进化并行的还有天使的进化。这里显示的是两个并列进行的进化路线,右边白色的是人类的,左边黄色的是天使的。今天我们所关注的是人类的进化。人类的进化是阶梯式的,要走过不同的生命形式。顺便说一下,鸟类和鱼类实际上属于天使的进化路线。

大家请注意,在进化过程中一条红线,表示个性化的分界。我们过一会儿详细解说。



如果大家对天使进化路线感兴趣,可以去读郝德森(Geoffrey Hodson)和朵拉. 昆兹(Dora Kunz)这些证道学的前辈关于自然界精灵和天使的书。 童真的孩子,一些动物还有敏感的人可以看到某些低层境界的精灵。在一些偏僻荒凉的山区,淳朴的当地人碰到它们的机会也会大一些。



第一节课我已经讲了,**证道学无宗无派,却集各宗各派之大成。**鲁米是十三世纪波斯伊斯兰神秘主义"苏菲派"的大学者和大诗人,也是一位得道者。如果大家去土耳其的话,今天还可以看到梅夫拉维教团(Mevlevi Order)的萨马旋转舞。一群穿着白衣白裙的修行者不停旋转,目的是出神接近神圣,被称为旋转的苦行僧。

鲁米的"我抛弃了土石之身"这首诗,诗意地描述了我们从矿物到植物,到动物,到人,然后认识到了自己的神性,进入到"不可思议之穹宇"与神性合一。我在这里就不念了,大家应该可以找到比我的翻译文学性更好的版本。

我们从哪里来?

- □ 我们不仅经历过数世人类的生死轮回,在 很久以前,我们在物质界曾是:
 - □矿物
 - □植物
 - □动物
- □ 每个"进化链"历经约4,320,000,000 (四十三亿两千万年),所以我们曾经走过很长的进化历程

我们先看一下,我们是从哪里来的?

证道学认为,我们是经由不同的自然界王国进化到人的,并且这个过程还没有结束,我们还会继续进化。 在我们进化成人之前,已经经过了:

- 矿物
- 植物
- 动物等王国,并且在此之前还经历了非物质界的三个元素精灵王国。

我们在自然界的每一个王国中都度过了漫长的时间,跨越每个王国需要一个完整的"进化链期"。每个进化链期有大约43亿两千万年。在成为人类之前,我们已经经历了六个"进化链期"。

让我们看看进化的历程。

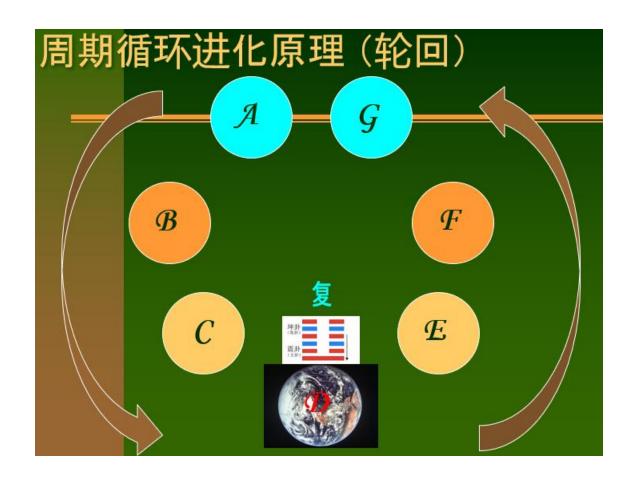
太阳系进化历程表

- □ 1 个进化链 (chain): 1劫或梵天的1天
 - = 7个进化圈(round)
- □ 1 个进化圈 = 7 个世界周期(world period)
- □ 1 个世界周期 = 7 个根族 (root race)
- □ 1 个根族= 7 个次根族 (sub-race)
- □ 1 个次根族= 7 个 亚次根族 (branch-race)

布拉瓦茨基夫人在《秘密教义》中告诉我们,在太阳系里:

- 一个进化链是一个进化周期单位。这个周期在一些传统中也被称为"劫"或梵天的1 天。
- 一个进化链是生命波通过七个进化圈所需要的时间。
- 每个进化圈包括七个世界周期。
- 而在每个世界周期会进化出七个根族。
- 一个根族的进化过程中又可以分为七个次根族。
- 一个次根族还可以分为七个亚次根族。

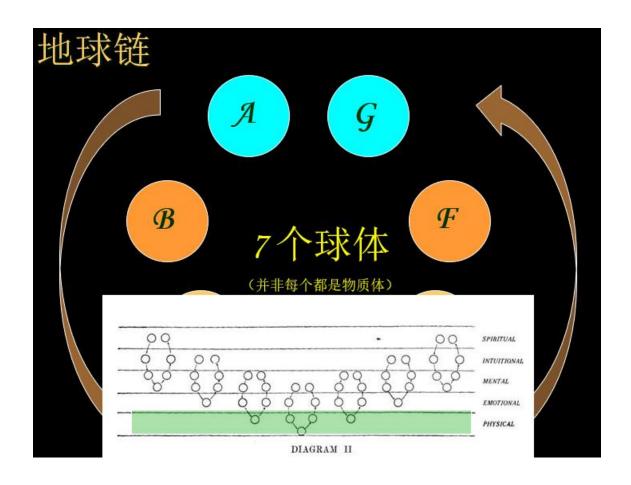
以此类推,还可以再分下去。大家可以看到7这个数字的重要性。进化过程是个天文数字,我们只要把它理解成一个很长、很长的时间就是了。



证道学认为,宇宙中有个周期循环进化法则,就是俗话说的轮回。整个宇宙都在轮回,整个太阳系在轮回,太阳系中的球体在轮回,四季在轮回,人也在轮回。

在一个周期中,开始和结束很好理解,但是中间的转折点往往被人忽视。这个转折点是决定大趋势的关键。在这以前,趋势是下降的,在这以后,趋势是上升的。

举个例子: 秋天到了,天气越来越冷了,白日越来越短。如果我们把寒冷用"阴"来表示,那么阴渐渐地积累。到了冬至那一天,白天最短,夜晚最长。这时候,有意思的事情发生了。阴极阳变,物极必反。"六阴至,一阳生","复"卦出现了,要复兴了。虽然冬至以后气温可能会更低,但是大趋势变了,白日越来越长,春天不会远了。请大家在脑海里先打个记号,因为这在最后一堂讲修行时特别重要。



我们现在所处的进化链是地球链。这条链由七个球体组成。球"D"是我们的地球。请大家在这里一定要开阔思维,不是所有的球体都是物质体。只有在碰触到了物质界时,才会出现物质球体。

在证道学的宇宙论里,地球链的前一个化身是月球链。在月球链中,今天的物质月球是月球链的球"D"。生命波已经离开月球链,我们看到的月球是一个残存下来的物质空壳,最终会分解。科学最初推测月球是地球的后代,因为它是地球的卫星,而且比地球小。但是证道学在十九世纪就指出了月球比地球古老。

布拉瓦斯基夫人说:一个妈妈个子比儿子小,整天围着儿子转,难道你就说儿子不是妈妈生的吗?后来,当人类登月后带回一些月球岩石时,才证实了月球比地球古老的这个事实。

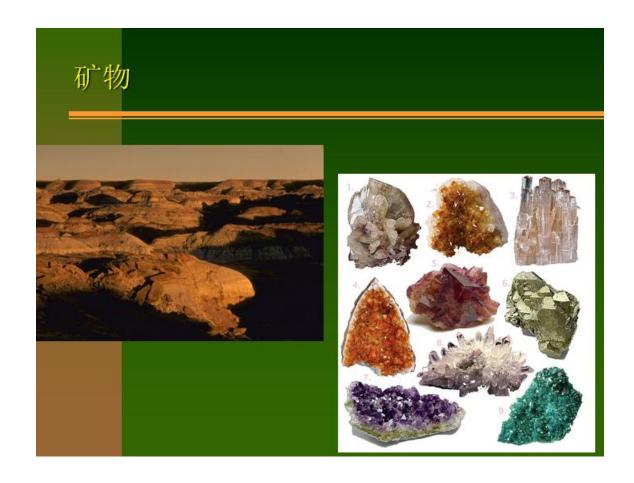


证道学告诉我们,太阳系中有十个不同的进化链正在独立地进行进化。我们称为地球链的,只是这十个进化链中的一个。



让我们看看生命在各个王国的演变过程。

在进入到物质界以前,生命是在超物质界里以元素精灵的形式演变的。由于时间关系, 我们不讲解。接下来,生命开始降临到接近雾状的以太形式里。自然界的精灵根据这些雾状 的以太模子来建造了更密集的物质体,气体,液体,还有固体,因此形成了各种矿物。

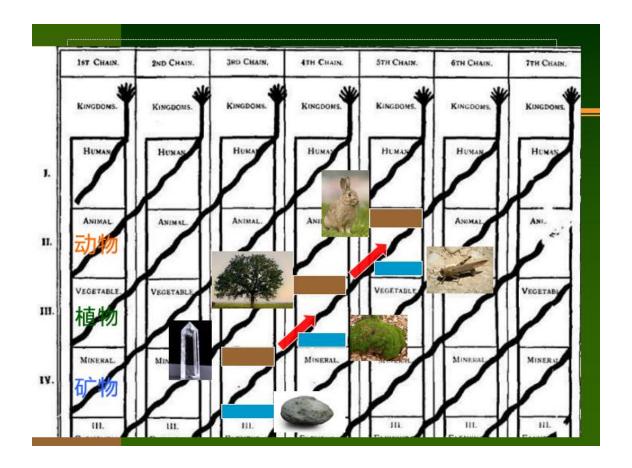


矿物是什么?是不断进化的生命将自己封闭在<u>最坚硬</u>的载体里面。因为这个载体很粗很重,生命表达受到最大的局限。所有物质,哪怕是看着不动不变的,都是有生命的物质,而它里面的生命会一直不断进化,只不过它的成住坏空需要更长时间罢了。一个四亿年矿龄的天然水晶,它经历了改天换地,我们怎么能说它没有生命经历呢?

当生命降到了低得不能再低的固体物质形态,往下降的压力就变成了一种向上的趋势。 当矿物进化阶段完成后,生命从物质界撤回到星光界,但是这时的生命已经带着所有在物质 界以矿物的形式获得的经验。就像学生去工厂实习后,回到学校时多了些实践经验。这时, 生命波进入植物界。



在这个形态里,它开始可以更明显地展示我们通常所说的"生命"现象。我们说植物是活的,因为我们可以看到它发芽、开花、结果、落叶、死去等等。在植物界也出现了感觉的 先兆。比如向日葵会跟着太阳转,含羞草在被碰了之后叶子可以合拢。进化到一定程度时, 生命波进入动物王国。



当一个生命波穿过并且激活整个王国时,并不是王国中每一个灵魂体都会从最低层的物种发展到最高层的物种。

打个比方,如果我们把矿物界,植物界和动物界比做三个学校,红色箭头表示生命进化 方向,蓝色的横条表示一年级,褐色的横条表示五年级。

矿物界五年级的一颗超级水晶转到植物界后,不用在植物界的一年级重新开始,它是不会以苔藓这么低级的植物形式存在的。

同样,森林植物的灵魂,当它进入动物界时,它将跳过昆虫或爬行动物这些低级动物阶段,而是直接从低级哺乳动物的水平开始进化。

在进化过程中,生命波是永不止息的。前一波进到高层了,后一波的生命又会以低级的 物态形式出现。生命之树长青,讲得就是这个道理。

所以我们不能小瞧一棵很大很古老的树,它可能会成为一个非常伟大的高级生命体。**我 们要尊重自然,敬畏所有生命,因为这些生命发展到高层阶段就会成为我们自己。**



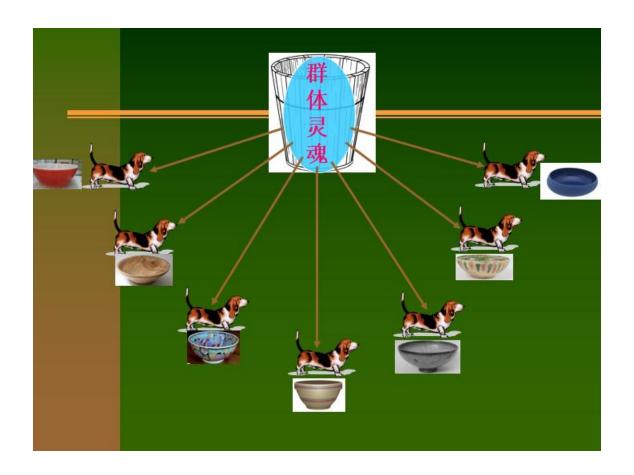
生命在植物界进化后期时,进入到动物界。动物可以自由活动,比扎根在一个地方的植物所经历的要多得多。而这种经历的多样性又促进了差异化。这时候,群体灵魂和灵魂个体化发生了。



证道学中最新颖、也许最难理解的教义之一是群体灵魂。

人的一个灵魂,在物质世界中只能通过一个人的身体表现出来。而动物和植物的一个灵 魂可以同时通过一群动物的身体或若干植物表现出来。

一头狮子和一个人看起来好像都是一个独立的实体。可是,当人死后,他的灵魂仍然是一个独立的个体灵魂。但是,当一头狮子死后,组成它灵魂的东西来自什么灵魂体,又返回到了这个灵魂体,而这个灵魂体同时也为其他狮子提供灵魂物质。对于这样的灵魂体,我们称之为"群体灵魂"。



我们打个比方:如果群体灵魂由一个桶里的水代表,一百个狗由一百个不同的碗代表。 当每个碗伸到桶里时,都可以舀出一碗水。碗里的水是碗的形状,与桶里的水是分开的,与 其他碗里的水也是分开的,这就是这条狗暂时分离的灵魂。

现在我们想象,在碗里的水中放入蓝色染料和五香粉,代表这只狗通过一生的经历而发展出来的品质。当这只狗死亡时,就相当于把这碗水又倒回桶里; 蓝色和五香粉的味道会分布在桶中的所有水里,但是颜色和味道要比在碗里时淡得多。

如果我们再从桶里舀出另一碗水,这碗水不可能和以前的一样,因为它已经和其他的水混合过了。桶中取出的每一碗水都会含有过去的染料或调味剂的痕迹,而每一碗水经历过一些新的经历添加后,又会被倒回桶中。

就这样,由一只狗的经历所形成的品质将成为<u>所有</u>将来从这个群体灵魂中诞生的狗的共同财产,但是程度要低,因为被淡化了。

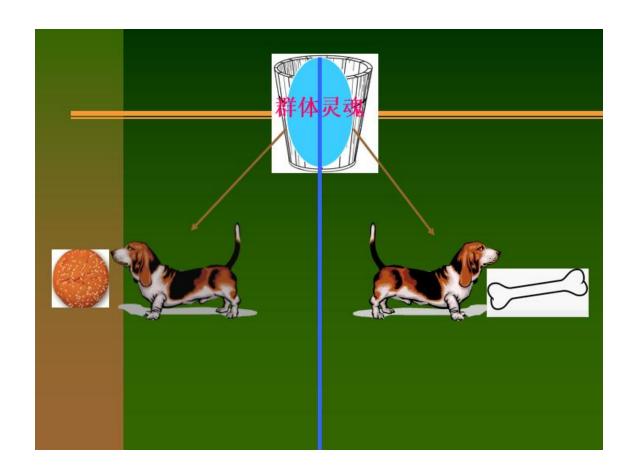


群体灵魂可以解释动物的遗传本能。这就是为什么母鸡孵出的小鸭子不需要别人教就会游泳;为什么刚出壳的小鸡会在老鹰的阴影下畏缩;为什么人工孵化的鸟儿从未见过鸟巢,但却知道怎么做巢,并按照同类的传统做巢。北美有一种叫帝王蝴蝶的蝴蝶,冬天时会飞将近 4000 公里到温暖的墨西哥过冬,然后飞回美洲东北部,产卵死去。下一代的蝴蝶没有见过自己的父母,也没有去过墨西哥,却可以照样迁徙。所以,我们称之为本能的东西,是群体灵魂在动物身上显现的与生俱来的记忆和能力。



在动物生命的低级阶段,大量的身体附着在一个群体灵魂上。一些较小的昆虫种类,一个群体灵魂可以供上百万个身体分享.

在动物王国的进化层次越高,附着在一个群体灵魂上的身体数量变得越来越少,也就是说,个体之间的差异变得更大。动物进化到了一定的高级阶段,群体灵魂逐渐解体。



回到水桶的比喻。当桶里的水进进出出很多次以后,整桶水的颜色逐渐变得丰富。假设以难以察觉的程度,在桶的中心形成了一个垂直的薄膜,它逐渐凝固成一个分界线。这时候,我们就会有右半桶水和左半桶水之分。而这时候,从右半桶中舀出来的水会被倒回右半桶中,它就不会跟左半桶水混合了。

随着两个半边的差异增大,这时实际上有两桶水。当一个群体灵魂达到这个阶段时,它就会分裂成两个,就像一个细胞通过裂变成为两个一样。这样,随着个体经验越来越丰富,群体灵魂里的动物越来越少,但群体灵魂数量越来越多,直到最高点,我们到达了人类的单一个体灵魂,它不再返回到群体中,而是始终保持独立。



下面简单说一下个体化的问题。动物除了在自然界进化外,人也可以促进动物进化。当家畜,宠物这些动物受到人类的影响时,动物的群体灵魂以极大的速度个性化。

动物的最高形式是家养动物。据说,在所有动物中,只有从七种动物中才能实现个体化, 他们分别属于动物的七大类型。

在某种类型中,一长串的各个等级的野生动物会在进化到某一种家养动物时达到了顶峰,才更能实现个体化。例如,狼、狐狸和所有这类动物的最高层次是狗;而狮子、老虎、豹子、美洲虎等等猫科动物进化成了家猫。其他能够个体化的家养动物有大象、猴子,可能还有马。(骆驼和牛可能是另外两个种类)。

当动物进化到这七种可以个体化的动物形态时,通常只有几百个动物附在每个群体灵魂上,对于真正聪明的宠物狗或猫来说,一个灵魂群可能被不超过十个动物的身体分享。而且随着它们的发展,灵魂会迅速分解。

个性型进化

- □ 在动物类进化的最后阶段,某一动物最终脱离 动物群灵魂进化成人有三种途径
 - 1. 主要通过智力发展
 - 2. 强烈的情感
 - 3. 意志的促进
- □ 另外有其他特别的个性型进化途径,如由骄傲 ,恐惧,憎恨,强烈的权力欲等催化激发而成

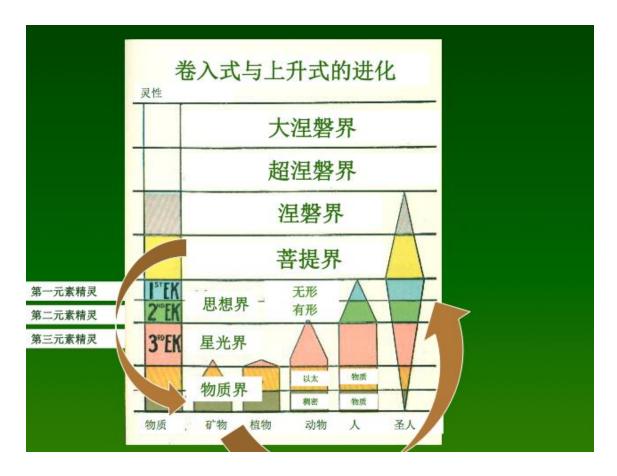


直到有一天,动物的身体不再适合表达内在的生命,这就是个体化发生的时候。**个体化** 的促成主要有三个原因:

- 1)智力发展。动物越来越聪明了。我们看到某些用于服务的狗,简直太聪明了。
- **2)强烈的感情。**比如狗对主人强烈的忠诚。我的同事告诉我,他家的狗在他爷爷死后,趴在他的坟上,不吃不喝死了。这种忠诚有时人都做不到。
- 3) 意志的促进。比如说,狐狸想做人了。

动物也可以通过其他强烈的情感来实现个体化,例如骄傲,恐惧,憎恨,强烈的权力欲等等,都会加快动物的进化 。因为强烈的情感促进星光体的成长。

证道学对会员的生活方式没有任何限制和规定,但是阐述食素的重要性,有很多原因。 其中一个是,吃肉意味着杀生。对不起,这张照片有点惨不忍睹,但这就是事实。许多动物 对人怀有畏惧和仇恨。当它们在极度恐惧和痛苦中被残酷地杀死时,星光体因为受强烈刺激 而导致个体化,有点像早产儿,提早进入人类,成为非常低等和残忍的人类。



这里张图表总结了生命的演变和进化。<u>卷入式</u>指的是生命从高层降到低层的进化过程, <u>上升式</u>指的是当生命降到最低层时,开始返回高层的进化过程。**进化路线是循环的,是螺旋 式上升的。**

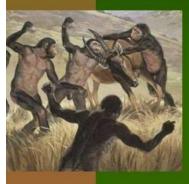
为了方便,自然界的七个境界在这里以平面的形式展示。越高的层次,灵性越高,越低的层次,物质性越高。最左边的一栏代表生命进入物质界之前的演变。高级思想界的第一元素精灵演化成低层思想界的第二元素精灵,然后进入星光界形成第三元素精灵,最后进入物质界形成矿物。横向立柱表示物质界的王国。立柱如果有一栏是满的,也就是呈矩形而不是三角形时,表示在这些境界的意识占这个王国的主导地位。

以矿物王国为例,它的意识在稠密物质界中占主导地位,在以太物质中不太强,而对星 光界只有一点感知。植物意识在稠密物质和以太物质界中占主导地位,在星光界比矿物更有 意识。动物的星光体意识远远大于植物,还有一丝思想意识。

人类有充分的物质和星光界意识,也有较高和较低的思想意识,较低的思想意识多于较高的思想意识。超人,高人,圣人或者觉悟的人的意识和人类的意识明显不同。这些人在菩提界和涅槃界都有意识,而这是常人所没有的。

物态形式与生命的进化

- □ 进化的主体不是物态(外形),而是其 形态中的生命
- □ 物态也在进化并臻趋完美,是为更高级 的生命提供更完美的载体

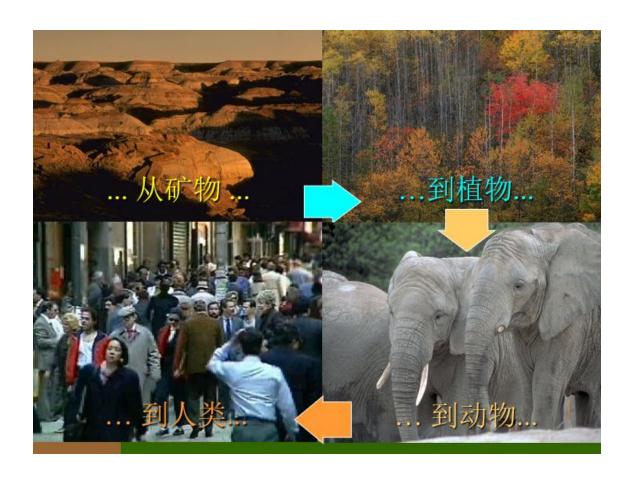






到底什么在进化?是各种不同的物态形式吗?这是一个误解。

- 证道学认为,进化的主体不是物态形式,而是内在的生命。
- 物态外形的进化是由于生命进化造成的,是为了给更高级的生命提供载体。随着生命 获得更多的经验,它会演化到更高的物态形式。这是与达尔文的进化论最大的差别。
- 而物态形式也不是一成不变的,它也会向更好,更完美的形式演变。
- 在人类王国,由于人的意识演化到了更高的层次,原始人的身体已经不适用了。后代的人有越来越精致的身体和大脑。
- 如果某种物态形式因为效率低下,已经不适用于生命力的显现,这个物种就会灭绝。 对自然界而言,这并不是损失,因为更新更好的物态形式会演化出来。当然,我这里 说的是恐龙灭绝这样的自然淘汰,不是人为破坏生态。破坏生态是破坏进化,与自然 规律相悖。当人随顺自然,健康与和谐是必然结果。



我们现在可以清楚地看到,**生命的目的只有一个,那就是进化。**这不是以人的意志力为 转移的。人跟矿物、植物、动物一样,是生命进化过程中的一种形态。

我们只是生命进化中的一环罢了,而且我们的下一步是超越人类。



证道学告诉我们,人类不是现今考古学所说的只有一百多万年的历史。我们在亿万年前就存在了。在不同的根族的进化中,我们的生殖方式、长相、形体也有了很大的变化。那时的生存环境和现在完全不同,并且已经完全在水火中消失。这些历史虽然无法用物质的方式去考证,但是这些远古的记忆却以神话传说或隐喻的方式存在。

- 比如婆罗门教中维护宇宙的神,毗湿奴有 10 个化身,就是一个从水里的生命到陆地生命,从两栖动物到哺乳动物,从人到超人的进化过程。
- 比如传说始祖女娲是人面蛇身,我们是龙的传人。
- 比如希腊神话里导致特洛伊战争的海伦是从蛋里孵出来的。
- 比如犹太人的大卫王打败巨人的故事。这些可能是我们过去的根族的记忆或者当时和 我们同时代的其他生灵的影子。

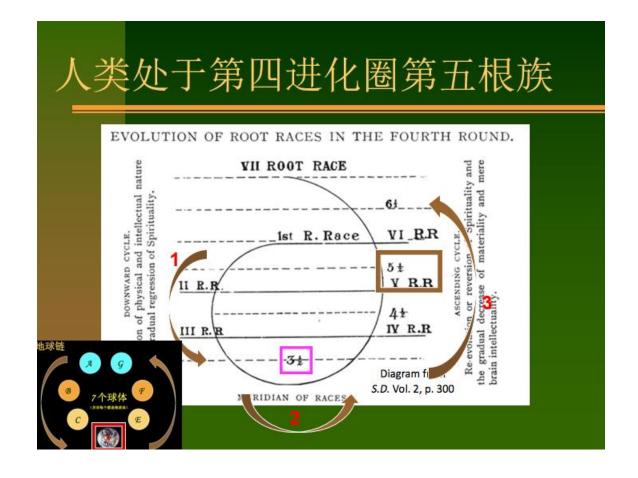
我们会在会员讲座里介绍一些过去根族的理论,这里没有时间细说。

生命的目的是进化

- □ 从第一元素精灵到矿物,进化的趋势是 差异化和有形化
- □ 从矿物到人,进化的趋势是更进一步的 个性化但同时伴有灵性化及脱离物质体 的趋势
- □ 从人再往后,进化趋势是天人合一及更 高级的灵性化

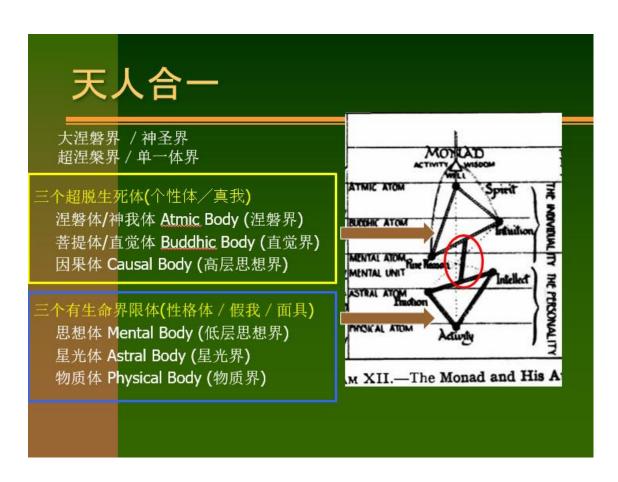
人的进化路程分为三个阶段:

- 第一个阶段:来自第一个元素精灵王国的生命力开始了它的下行弧线。这时的生命趋势是走向差异化和有形化的。在这个阶段,精神渗透到物质中,以便通过物质接受印象。在这个过程中,精神一直是下降的,而且越来越被物质包围。
- **第二个阶段:** 拐弯。上升弧线是在人类进化初期时出现的,虽然那时生命趋势仍然是朝向更大的分化走,但过了中界点会朝向精神化和摆脱物质性的方向发展。在这个阶段,精神学习主宰物质,并将物质作为自身的一种表现。我们说人开化了,文明了。
- 第三阶段:在上升弧线的后期,分化已经最终完成,趋势是走向统一,走向灵性化。统一就是天人合一,无我的概念。在这个阶段,精神已经完全学会了如何通过物质接受印象,如何通过物质表达自己。精神还唤醒了自己沉睡的力量,并学会正确使用这些力量为最神圣的服务。



现在我们在进化之路上走到哪里了呢?我们现在处于第四进化圈的第五根族这个进化阶段。第四进化圈在循环的中间点上,是物质化最重的一个圈。如果我们把这个圈放大,就会看到在这个过程中会进化出七个根族。

在 3 又 1/2 根族以前,趋势是越来越物质化和分化,从这一刻起,弯拐过来了,物质体 越来越完美,开始向精神化的方向走了。**我们现在在第五根族,处在朝灵性境界上升的大潮 里,目的是回归到更高境界,实现天人合一。**



什么是天人合一?很多人误认为是去拥抱一个什么神,或者进入到一种空无的无意识状态。人的本源是一个来自最高精神体的灵性火花,他是宇宙生命不可分割的一部分。**证道学里称它为单一体,Monad。**

这个生命体开始了一系列的进化。当这个生命进化到人时,形成了一个由三个超脱生死的体组成的"个性体"或者"真我"。这才是真正的人。人的因果体,也就是那个不停轮回的生命部分在这个体里。这个真我就像灵性大海里一滴有自我意识的水滴。他以个体的形式存在,但却是与其他不可分割的。

人必须在低层境界里,通过三个有生死的性格体得到生命经历,进行进化。这个性格体就是今世的张三。它就像"真我"的面具或者角色一样,是"真我"用来在低层境界收集生命经验的。什么样的经验才能够被因果体吸收呢?只有高贵的、灵性的、神圣的才能够进到因果体。因为这个体的频率太高。

"人"这个阶段为什么这么重要?为什么人身难得?因为只有人才可以有意识地融入灵性境界。人是最高的精神和最低的物质由心智相连。大家看到,这个高层的三位一体和低层的三位一体中间有一个桥梁。我们称它为心灵之桥(又称彩虹桥)。我们的灵性体通过它给我们灵性的启迪,我们的性格体通过它把能够永存的经验输送上去。当这个桥梁从一根细丝变成了一条大道时,两个三角的距离渐渐拉近。



直到我们的载体完全听命于"真我",直到"真我"可以完全通过载体表达。

这时候,我们的身心灵融为一体,我们开始进入了天人合一的状态,我们回到了自己真正的家。这就是圣经里的"浪子回头"的故事,也是法华经里的"穷子喻"。这两个故事说的都是孩子在外面经历了风吹雨打,世态炎凉,最后发现还是自己的老家最幸福,最富有。

证道学的会徽里有六芒星,它是个很古老的符号,又称大卫之星,或者所罗门的印章。但它不只属于犹太民族,在世界各地,包括在印度,在欧洲的诺斯底主义和炼金术士中都有使用。它是由两个重叠交错的等边三角形组成。尖朝上的精神三位一体和尖朝下的物质三位一体完美地融合在一起。可能表示的就是天人合一的境界。

这是一个什么境界?可能是宗教里所说的"进天堂,得永生"。是道家的"逍遥自在"。 不能用语言描述,只能亲证。

认知生命的意义

- □ 既然进化的趋势是达到天人合一的升华 , 所有对灵性化的追求则是符合自然演 化规律的
- □ 具有合一性质的思想或情绪,如爱,怜 悯,尊重,仁慈 等,对我们有益
- □ 而具有分裂性的思想或情绪,如恨,嫉 妒,骄傲,残忍,恐惧等,对我们有害

天人合一是宇宙生命的归宿,是进化的趋势,是生命的意义。中国有句话"识时务者为俊杰"。**聪明人知道,所有对灵性化的追求是符合自然演化规律的。**

所有具有合一性质的思想或情绪,如爱,怜悯,尊重,仁慈等对我们有益。正确的思想是为了他人的利益的,那个"假我"是被遗忘了的。这种人就像一个游泳的人顺流而游,等他娴熟到了一定程度,就到了道家的"无为"状态。

"自私"是违背宇宙合一的法则的,因为它是一种"分裂"的思想。一个人的思想,情感和行为之所以错误,是因为由"假我"做主导的,只有在假我的境界才会有分离感。 恨,嫉妒,骄傲,残忍,恐惧等等都是由于分离感而产生的。被假我支配的人,这就像逆流游泳,千辛万苦。

因此,我们看到,自私是一个巨大的错误,完美的无私是最高的美德。



这就是为什么,所有的宗教或者传统的教导,总是在劝人断恶行善。

犹太民族有一个大拉比叫希勒尔。他是一个大学者,大宗教家,能解读万卷经书。有一天,一个人对他挑衅地说:长老,你学问太大,讲的东西太高深,你能不能把经书里讲的道理在我用一只脚站着时给我说清楚。一只脚是站不长的。希勒尔只说了一句:"己所不欲,勿施于人"。这句话被犹太人称为黄金法则。

佛的教义可以总结成这一句偈:"一切恶莫做,一切善应行,自调净其意,是则诸佛教。" 如果我们把中国的孔孟之道总结起来,就是"仁义礼智信"。

基督有爱的教义: "爱是恒久忍耐,又有恩慈;爱是不嫉妒,爱是不自夸,不张狂。"

为什么这些圣人们,无论来自什么国家或者传统或者时代,都在教导同样的东西,难道 这是巧合吗?不是的,是因为他们都看清了宇宙人生的真相。这个真相就是: 所有生命,虽 然形态不同,都来自同一个源头,走过同样的道路,奔向同一个目标,融入同一个境界。 一 切都是同体的。哪里有你我之分? 一个人的小拇指如果知道大拇指虽然和自己位置不同,长 短不同,作用不同,却是属于同一个身体,他自然就会去爱大拇指,不会去伤害大拇指。所 谓的"无缘大慈,同体大悲",这种真正的爱和善是无条件的,是自发的,是建立在了知实 相的基础上的。

进化是臻至完美的过程

- "真我"进入人类形态时是"空"的,也就是说没有美德
- □因为缺乏美德,而生"恶"
- □ 人类进化初期,着重在差异化和物质化, 分裂性趋势导致分离感
- □ 人类在进化过程中,逐渐培养美德,渐渐 排除相对的恶习
- □ 生命的意义在于完善德行,斩除恶根

那么,如果进化是人走向完美的过程,人应该行善除恶,这善和恶是哪里来的?

人之初,性本空。人一开始是没有任何美德的。初期人类的因果体看起来就像一个空洞的气泡。只有达到这个境界层次高度的意识波才能把它激活,这就是我们说的"美德"。

由于最初缺乏美德,性格体,也就是低等三身中产生了所谓的"恶"。

这个"恶"也是进化过程的一部分,是我们进步的工具。当人类进化开始时,因为差异化和物质化,分离感是必然结果。这是我们作为一个独立物质体在自然界的"生存本能"。没有分离感,见了老虎不跑,早就被吃了。物质个体之间确实是彼此分离的、竞争的、甚至是互相残杀的。

随着人的美德的发展,他的因果体开始有颜色,因果体的物质被激活了。**一个美德一旦形成,与他相对的恶习就会自动消失。**比如,一个大方的人就不会小气,一个诚实的人就不会说谎。

进化的目的是使因果体中的所有物质被激活。换句话说,是为了完善所有的美德。与之相反的恶习就能从根本上被铲除,而且在今生和未来生命中不会失去,一劳永逸。

善与恶

- □ 真我不可能是恶的,只能是不完美的
- □ 驱除恶只能靠培养善来完成, 如
 - □吝啬

慈善, 慷慨

- □恨
- 爱
- □自私
- 无私, 忘我
- □愤怒
- 耐心
- □暴躁
- 平静
- □忧郁
- 欢乐

如果我们观察孩子,有一些孩子从小就慷慨地跟别人分享他们的玩具,而大多数的孩子 是抢玩具的。有的孩子从小平和,有些从小暴烈。这些显然是从过去生中带来的品质。一个 人的性格不是遗传的。但是大家要记住:

- **任何人的"真我"不可能是恶的,只能是不完美的或者在沉睡状态中的。**如果一个人 犯了错,我们要把错误和人分开。任何不好的品质,是因为由于无知和自我放纵慢慢 积累起来的。
- 如果发现有缺点,不能掩盖,不能打压,不能泄气。

那么,怎么培养美德?很简单,向我们的恶习相反的方向做:

- 如果自己吝啬,就培养慈善和慷慨,从小事做起
- 如果怀恨在心,就尽量多想别人的好,少想别人的错。
- 如果自私,就培养无私和忘我
- 如果愤怒,则锻炼耐心
- 如果暴躁,就保持平静
- 如果抑郁,就尽量快乐。

所以真正的修行持戒很重要,不好的一定不做,好的用心培养。一边除草一边种花。要培养美德的一个主要障碍是缺乏毅力。我们很难马上根除一个不好的习惯:为什么?因为我们在很多世已经沉溺于这种做法,不可能在一两天内摆脱积习。但是,每个努力都会使我们进步,哪怕这种进步很难察觉,我们还是在进步,终有一天会看到结果。

转世轮回

- □是进化的工具与手段
- □清除前世之业
- □达到灵魂完美

自古以来,转世轮回理论就存在于不同的宗教,哲学和传统中。基督教在早期是有轮回理论的,但是在6世纪时被取消。转世轮回为什么是必要的?有以下几个原因:

- 第一,它是进化的一种机制。是进化的工具和手段,是为了人类能够充分吸取教训, 为了人能够理解进化的目的。
- 其次呢,它是了结过去积攒的业力的手段。自己欠的债需要清偿,应得的报偿必须受用。一次偿清受不了,要分期付款。
- 最后的目的,它可以帮助我们达到灵魂的完美。

真我的进步

- □人生是为了学习与吸取教训
 - □每一世就像学校里的一堂课
 - □学成可以升级,否则留级
 - 所有学业完成后,可以毕业离开学校
- □或回来教书

真我要进步,需要获得不同的经验,吸取某些特定的教训,是靠轮回来完成的。生活是 最好的课堂,这句话一点没错。

- "真我"每次转世,每个人都得到了<u>他业力允许范围内的</u>最好的学习机会。每个人都有一个为他量身定制的课程。张三的课的肯定跟李四不同。所以任何人不能跟别人比。
- 如果我们学会与大自然合作,我们就会进步到一个更高的水平。在下一次生命里,我们将有机会学习新的课程,就像升级。对于那些没有看到生命的目的和违背自然的人来说,他们不会取得任何进步,不得不重复同样的课程,就像留级一样。
- 由于生活中的分心和妄想,人类学习速度非常缓慢。尽管如此,终有一天我们每个人都会完成所有的课程,进入完美的生命领域,这就等于毕业了。
- 对于不再需要转世的完美的人来说,他们可以选择进到更高的世界,或者留在人世, 教导那些仍在进化的人。这就像是毕业的人留校教书一样。佛教中称他们为菩萨。

我们怎样学习?

- □ 在最初阶段,通过感知
 - □快乐
 - □痛苦
- □ 对事物状态有两元性认识,两性相对, 互相依托
- □ 在后期阶段,消除神我与物我的界限, 达到天人合一

那么,我们在人生的大课堂里,是怎样学习的呢?不同的进化阶段有不同的方法。**在最初进化阶段,我们是通过快乐和痛苦的觉知来学习的。**

在人世间,我们做对了事情会得到奖励,做错了事情会受到惩罚。同样地,在因果法则之下,我们会因为自己现在和过去世的行为,而得到快乐或不快乐的结果。唯一的区别是,世间法可能有人为的错误,而且人死了就不能执行;而宇宙法则永远不会出错,而且是跟着生命体本身的,不是跟着人的物质载体的。就像是张三犯了罪,张三会受罚,哪怕张三换了身衣服,他还是要受罚。

人在最初时,需要两元对立性来帮助学习,比如知道了痛苦,才懂得了快乐;知道错,才理解了对的价值。 随着心灵之门的打开,人会意识到二元性其实是同一枚硬币的两面。没有所谓的"恶",怎么能激发所谓的"善"呢?没有一层楼的低,人怎么能爬上七楼看风景呢?它只是进化的阶梯和手段而已。最后,随着人类的发展,正确和错误变得十分明显。人们知道遵守自然法则令人幸福,不用再去通过犯错受苦去理解这个道理了。就像一个人尝到了走光明大道的甜头,你给他好几条充满荆棘的小道他也不会去走。这就是克里斯那穆提说的"没有选择的选择",一目了然了,还费劲选什么选?

当人最终真正掌握了所有生命"合一"的事实,无我了,没有对立了。学业完成了,毕业了,不用轮回了。



那么,痛苦是哪里来的呢?我们看这个世界上,有杀戮、贪婪、愤怒、妄想、骄傲、压迫、残忍等等。人的愚蠢和痛苦完全是由于对自然法则的无知造成的。

在从原始时期进化的过程中,人类在一次次的生命中犯错。只要神性没有完全展开,人 就会继续犯错,为自己创造业力,而且造的大多是恶业。

我们必须牢记,<u>真正的人不可能是邪恶的</u>。**导致邪恶的是缺乏美德。**意识到这一事实是 关键。人必须把"发展美德"放在头等重要的地位上。**人必须看到生活的真正目的,而不是** 被暂时的好处所迷惑。如果这样做了,他将停止做所有的错事,并有机会加速他的进化。

什么是恶业?如果另一个人由于你的思想,或者言行而受到伤害或损失,你就造了恶业。如果你的行为使他人受益,给他们带来了快乐,就会产生善业。一般来说,违背自然法则会招致恶业,而与自然法则合作会带来善业。

人与人的业缘

- □不同的灵魂在同一时期转世轮回
- □ 强烈的爱恨情仇将他们绑在一起
- □ "来讨债的"
- □ "来还债的"
- □ 这些因缘对今生与来生或是有利或是有



中国人说的善缘,恶缘,就是指的因为业而造成的纽带和捆绑。用现代物理学的术语,可能就是量子纠缠。**大家记住,铁链子和金链子,都是捆绑。善报恶报都是没有摆脱因果。**

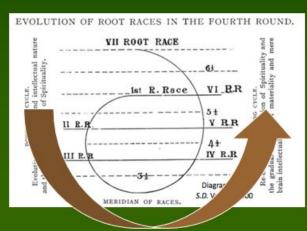
- 在进化的过程中,一群群的人的"灵魂"被聚集起来,并且在大约同一时间在物质界 转世。
- 我们今生遇到的每个人,肯定是因为过去和他有明确的关系。那些和你前世有着强烈的爱或恨、帮助或伤害关系的人,还有那些因为你在很久以前建立的联系而必须再次见到的人,肯定迟早会遇到。
- 老话说,生一个孩子,不知道他是来"讨债的"还是 "还债的",说的就是前世的善缘或者恶缘。这些人往往出生在你的家庭里,或者邻近地区,或者在天涯海角被"偶遇"。
- 千里姻缘一线牵,这根线就是因爱或恨产生的磁力之线,不受时空限制。一定要把你们拉到一起,否则怎么算账呢?别人家的败家子,跟你没什么关系,你家出了个败家子,苦死你了。

那你说,我能逃债吗?我欠别人的,别人欠我的,我都一笔勾销。不行的,只要有没有报的业力,不管是好的还是坏的,人必须清帐。**当人新业不造,旧业已清,因果就不起作用**了。

决定生死轮回的因素

第一因素: 进化法则

- □神性逐渐显示
- □学习新课
- □吸取教训

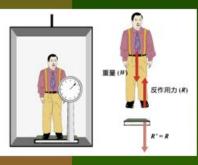


决定生死轮回的因素有哪些?

- 第一个因素是进化法则。
- 每个人都在进化的大潮里被稳定地推向更高的层次,直到完美。
- 填满因果体的过程是一个不断学习的过程,一次生命不可能达到这个目标,所以要重来。
- 还有,让落后的人吸取教训。落后者总是有一种被命运追捕和驱使的感觉,而聪明合作的人则完全可以自由地选择他要前进的方向。

决定生死轮回的因素

第二因素:因果业报法则 □种瓜得瓜,种豆得豆



- 怀才不遇
- □ 生不逢时
- □ 命途多舛





第二个因素是因果业报法则,我们俗话说的"报应"。 这不是一个奖赏或惩罚的概念。 它是一个自然法则。科学之所以可能,是因为自然界里有法则可循。认为人生没有法则,是 不科学的。

业,是行动,力的意思。因果法则是物理学中的"作用力与反作用力法则"在各个境界的应用:当两个物体相互作用时,彼此施加于对方的力,其大小相等、方向相反。 在高层境界,力传得更远,反作用时间可能更长。我们后面有两课学思想界和思想形状,我们会看到思想的无比强大的力量。

种瓜得瓜,种豆得豆。你不会收获你没有播下的种子。所以,在佛教里有"菩萨畏因,凡夫畏果"一说。知道因果的圣人播种时小心翼翼,而凡夫只看到结果,并且怨天尤人,这些反应又造新业,恶性循环,没完没了。

人在漫长的生命过程中因为无知积攒了很多或善或恶的业。我们每时每刻,都在各个境界发出不同方向的力,而且反作用也有时间差,所以"报"是混合因素的结果。很难把某个果跟某个特定的因直接联系起来。但是,"不是不报,时候未到",指的就是这个。

人人都应进化,但是进化法则的作用受到因果法则的限制。因果法则可以解释看起来像是强加在人们身上的不同命运,也说明了人与人之间的差异。我们有时看到,有人没有做错事,就那么倒霉;有人实在不咋地,却一帆风顺。一个人可能因为业而不配得到最好的机会,所以他不得不接受次一等的机会。他甚至可能根本不配拥有任何的机会,因此,他的命运可能是动荡的、进步不大的。所以,懂得了这一点,我们不会觉得不公平,而是静心面对生活命途多舛。

决定生死轮回的因素

第三因素:人与人之间的关系

- □爱
- □恨



第三个因素也在起作用——也就是灵魂在前世结下的与其他人的爱或恨的力量。这种力量可能会改变第一和第二种力量的作用。 君子之交淡如水,这句话是很有道理的。高尚的人跟人打交道,没有那么多因为利益和执着带来的牵扯。

我们可以把进化法则理解成孩子必须上学。义务教育,不想上也得上。张三的程度决定他上三年级。因果法则相当于根据张三过去的表现让他去上一个好一点的学校还是差一点的学校,和其他人的缘分可以理解为在这个学校里,谁跟你同班,或者同桌。

新的"肉身"(物我)

- □ 国家
- □种族
- □宗教信仰及灵性发展程度
- □ 性别及长相
- □家庭
- □ 一生所遇之人
- □欢乐与痛苦

第一因素

第一因素

第一因素

三种因素

第三因素

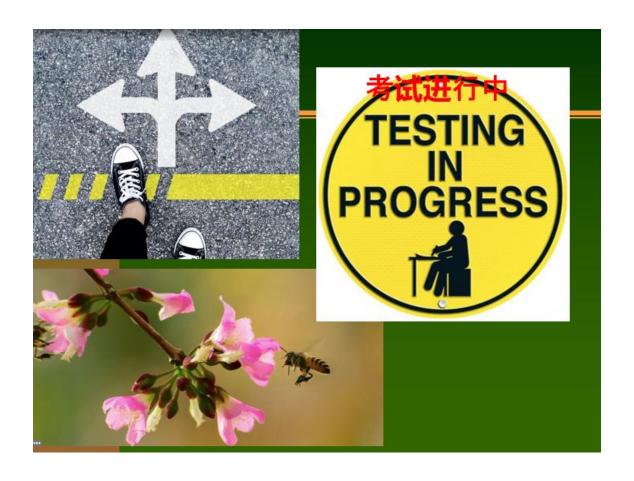
第二/三因素

第二因素

这三种法则的合力使灵魂出生在为发展他<u>最需要的</u>那些品质,<u>提供最好机会</u>的环境中。

我们谁都想生来有好命,想生在富翁家,家里却穷困潦倒;想生在瑞士,却发现自己在一个战火纷飞的地方;想长得像哪个明星,一照镜子,哇,像生猛海鲜,歪瓜裂枣。怎么回事?这是因为普通人还没有能力为自己选择一个身体。**他的出生是由前面讲的三个因素的联合作用决定的**:

- 一个人投生什么国家、种族、宗教、还有他的灵性发展程度跟自然的进化法则有关。
- 他的性别和长相和三种因素都有关。
- 出生在什么家庭跟他与某些人所结的缘有关。
- 他一生所遇到的人与因果法则和缘份都有关。
- 他的欢乐与痛苦与因果法则有关。



一个已经踏上超凡的道路的人,可能能够对他出生的国家和家庭进行一定程度的选择;但是往往这样的人会放弃个人的喜好,接受自然无上法则分配给他的环境。因为他深信,这个永恒法则会比他的个人选择要好得多。这是真正的"认命",不是"放弃努力"。所以超凡的人能够随遇而安,因为看清了这些境遇的目的和价值。

- 现在处于困境的朋友们,**应该把困难看作培养自己某一的品质的机会**。如果你需要学习的是忍耐,把你放在一个和和气气,通情达理的家庭里,你能学到什么呢?给你分配一个脾气暴烈,不讲道理的爸爸,你的学习机会就来了。而你应该知道,这个爸爸只是业报的执行工具,你是那个搬起石头砸自己的脚的手。一旦你过了这一关,环境自然会改变。这个爸爸自会得到应得的报应。但是如果你禁不起考验,也火冒三丈,以牙还牙,结果没过关,下辈子还得重来一次。何苦呢?
- 如果你是父母,你要知道自己是不能选择谁来找你投胎的。但是如果做父母的有纯洁的生活方式,能为一个进化很先进的灵魂提供超好的机会,那么这样的人来投胎的机会会更大些。
- 所以老话说,以德治家,才能厚德载福。一般人都把"福"理解为荣华富贵,其实没有什么比为一个高尚的人提供身体和成长环境更幸福的了。



所以,我们不是第一次来到这个世界。我们在不同时期一次又一次地回到这个世界,扮演不同的角色。我们是孩子、是父母、是同事、是邻居、是从事这个或者那个专业的人士等等,这些都是我们到此一游的面具,是我们在生命这一场大戏中扮演的角色,是我们学习的机会。

懂得了这一点,死亡不再可怕。**我们唯一着重的,是利用这个角色学习自己应该学的课** 程,更快更顺的进化。

最终目的 - 完美灵魂

- □ 灵魂开始是一个空洞无色的光圈(因果体)
- □ 通过进化,善开始逐步发展,因果体开 始被激活
- □ 圣人有一个光华无限的因果体,显示其 所达到的完美程度



我们轮回,不是为了探险,或者是接受什么奖罚,而是为了达到灵魂的完美。

- 我们的因果体从开始时的一个空洞无色的光圈,
- 随着善的逐步发展,开始有了美妙的颜色。
- 我们最终会达到圣人的满盈的,光芒四射的因果体。

三个伟大真理

1) 人的灵魂不朽,他的未来将有无限潜力与无限光明

一个真正的证道人是永远乐观的!



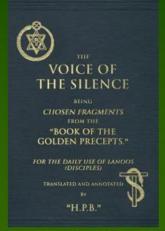
最后,我们看一下证道学关于人的三大伟大真理:

第一个真理: "人的灵魂不朽,他的未来将有无限潜力与无限光明。"

也就是说,从一个平常人,我们每个人都可以成为一个高人、圣人、了悟并且超越这个世界的人。人类王国只是进入超人类王国的一个踏板。从这里我们还可以进化到星系和宇宙的高度。明白了这一点,我们首先不畏惧死亡,因为我们给了死亡正确的定位,知道死亡是进化的阶梯。并且由于目光放远了,我们生活中的琐碎,困难等等对我们的影响会降低到最小程度。生活中一切都成了机会。**一个真正的证道人是永远乐观的。**

三个伟大真理

2) 产生生命的力量在我们身体内外。它超越了生死,永远明善。它无形,无声,无味。但想拥抱它的人却能能够感知它。



"寂静的声音", H.P.B., 1889

第二个真理: "产生生命的力量在我们身体内外。它超越了生死,永远明善。它无形, 无声,无味。但想拥抱它的人却能能够感知它。"

走在灵修路上的人肯定有同感,自己心中总是有个小声音在呼唤着,促使着我们去探求。 它是从生命本身发出来的,是从我们灵魂真正的家发出来的。

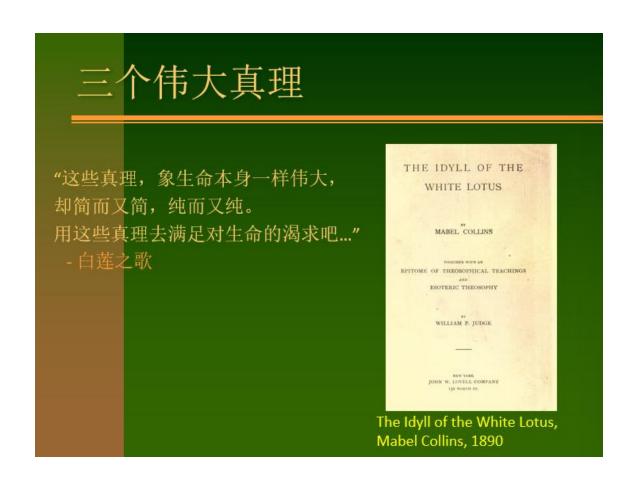
三个伟大真理

3)每个人是自己命运唯一的主人,是自己欢乐痛苦唯一的决定者,是自己生命的酬劳及惩罚的唯一裁判官



第三个真理: "每个人是自己命运唯一的主人,是自己欢乐痛苦唯一的决定者,是自己 生命的酬劳及惩罚的唯一裁判官。"

明白了这个道理的人,会坦然接受生活中的一切。当经历所谓的八风境遇(百度百科:佛教里的八风指的是为人处世的八种境遇,即:称、讥、毁、誉、利、衰、苦、乐。)知道这都是过去的结果。他会把精力放在把握现在,勿以恶小而为之,勿以善小而不为,从而将命运掌握在自己手中,决定自己的未来。



白莲之歌一书中写到: "这些真理,像生命本身一样伟大,却简而又简,纯而又纯。用 这些真理去满足对生命的渴求吧···"

新加坡证道学学会公众号:证道学世界





更多全球證道學資訊 欢迎關注公眾號

・證道學世界

中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

https://www.theosophy.world

如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题,

请微信至: SLTS1875

或电邮至: admin@chinesetheosophy.net

如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

https://chinesetheosophy.net/

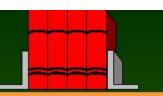
第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,或者发邮件至 admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们" 一栏填一个简单的表格就行了。

参考文献



- A Textbook of Theosophy by C.W. Leadbeater
- Theosophy Explained in Questions And Answers by P.T. Pavri
- Basic Theosophy The Living Wisdom by Geoffrey Hodson
- Ancient Wisdom by Annie Besant

好,今天就讲到这里。这是本次讲座的参考资料。



新加坡证道学学会

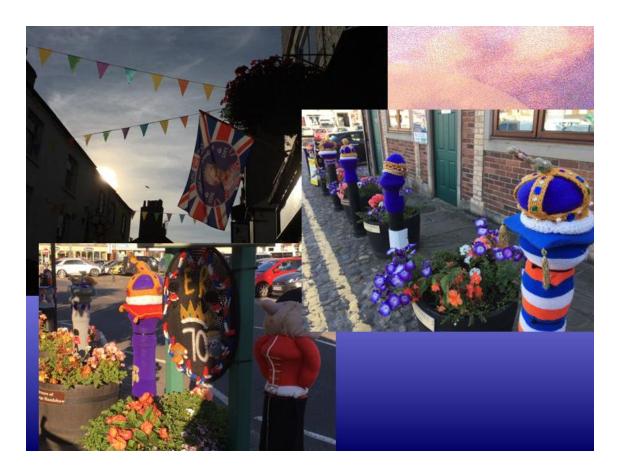
https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- 证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好,今天我们一起学习证道学入门的第三课"死亡及死后"。



八月中旬我在英国的时候,大小城镇都张灯结彩,民众自发点缀街头巷尾,庆祝伊丽莎 白女王登基 70 周年。可是 10 天前,女王驾崩了。



女王明天入葬,跟女王遗体告别的队伍排到将近8公里。英国女王真的是个非凡人物。可是, 无论是帝王将相,还是乞丐白痴,人生无论怎么无常,死亡永远是个必然。它每时每刻都在 发生。我们会得到亲朋好友去世的消息。自己迟早也有离开人世的一天。



大多数人觉得死亡神秘可怕,因此忌讳和回避这个话题。死后会发生什么?死后有生命吗?证道学对世界的最大贡献之一,是它对死亡和死后的解释。很少有像证道学那样,对人的死后状态做出如此明确的描述。证道学消除了围绕死亡的神秘感。



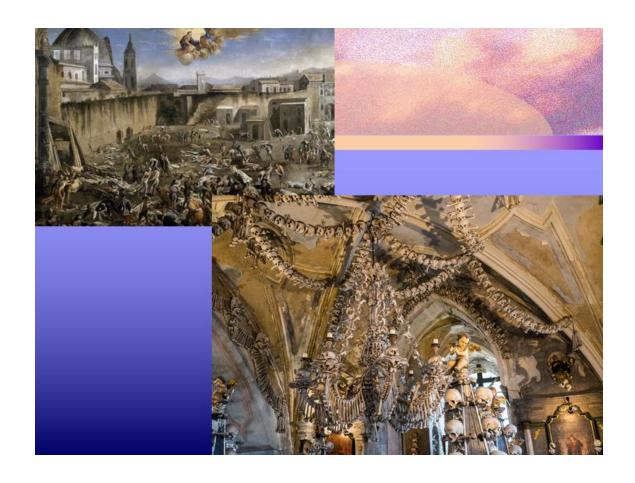
因为大多数人认为死亡是失去,是结束,所以当所爱的人去世时,一个自然的反应就是悲伤。我们是否永远失去了我们的亲人?我们和他们还能再次相遇吗?

道学不仅为我们的许多问题提供了明确的答案,而且还教导我们如何帮助死去的亲人。



还有一些人,希望在死后可以延续活着时的生活,尤其是当拥有权势或者物质财富时, 他们希望在天堂里继续享受。也有一些人,被教导说,他们的所作所为会让他们死后永远在 地狱,所以他们对死亡非常恐惧。

那么,有我们经常听说的地狱或天堂吗?证道学阐明了我们在超物质世界的状况,以及肉体生活对死后生活的影响。



另外有一些人,面对死亡时开始思考世界与人生。我们知道,十四世纪欧洲黑死病爆发后,短短几年内,欧洲人口减少了将近三分之二。

这张照片是捷克一个叫 Kutna Hora 这个地方的人骨教堂。所有的装饰都是用人骨做的。 死亡的震撼力,在政治、经济、文化和灵性领域摧枯拉朽。新的东西开始萌芽,文艺复兴就 是后果之一。

在这个讲座中,我们将把死亡放在它应有的位置上。我们会认识到,它是无尽生命中的一个反复事件。它打开了通往更充实、更光明的存在的大门。



在进入具体内容之前,我们有必要提一下**证道学学会的第三个宗旨——那就是探索自然 的秘密以及人类的潜能。**

在第二讲中,我们谈到了人类的进化和生命的目的,并且解释了轮回作为进化过程的必要性。轮回意味着出生和死亡的重复循环,这也意味着,我们每个人都曾经多次经历过这个循环。

可是,大多数人记不起自己的过去世,因此对这些理论持怀疑的态度。证道学告诉我们,只要我们能够在清醒时在高层思想界运作,也就是说,能把意识定在那个微妙的境界,我们就可以看到自己的过去世,俗话叫宿命通。并且,随着自然进化或者通过一系列训练,人人都可以获得这种能力。



证道学不是宗教,它和宗教的最大的区别,就是让人们不要盲信盲从。**怀疑是理性的表现。不怀疑,怎么去探索?** 但是,隐秘的不等于不可知。

奥义学的一个铭言是:如其在内,如其在外,如其在上,如其在下。也就是说,通过对物质世界的观察,人们可以发现内在的运作法则。科学就是这么发展起来的。这个循环法则随处可见。昼夜变化,不等于时间停止;四季更迭,不等于自然的消亡;一呼一吸,不等于生命力中断。

通过这些观察,我们可以悟出一些生命现象和生命本体之间的关系。所以,建议大家把 轮回理论当作一个假设,不要盲目接受,也不要盲目拒绝。在我们获得了更高的能力时,就 可以亲自去检验它。



玄秘探究

- 口此讲座的内容是世代有先见及灵视的人研究调查的结果
- □ 是探究玄秘的人记录下来亲自观察的结果。 并不是道 听途说或是通过灵媒而得
- □ 这些所录事实通过几代经过训练的玄秘研究者的证实及 肯定
- □只有经过一致确认的调查结果才得以发表

你肯定会问,这些知识是怎么获得的?

- 这一讲的内容是世世代代有先见及灵视能力的人研究调查的结果。
- 它并不是道听途说或者是通过灵媒而得到的,而是这些研究者记录下来的,亲自观察的结果。
- 这些所记录的事实也被几代经过训练的玄秘研究者证实及肯定。
- 而且,只有被多个人确认的调查结果才能得以发表。



关于玄秘调查

"几百万年来,世世代代的玄秘科学的学子们孜孜不倦地进行这样的调查。他们努力的结果被称为"古老智慧"。这庞大的智慧体系由证道学会渐渐地公众于世。调查者现在可以将自己的调查结果与先人的发现作对比,并且以自己的发现充实人类的知识宝库"

Geoffrey Hodson

但是大家不要认为,对自然的秘密和人类的潜能的研究,是近代或现代才开始的。 郝德森(Geoffrey Hodson)是一位著名的玄秘调查者,他和医学界和考古学界也有着亲密的合作关系。

他曾经说过,"几百万年来,世世代代的玄秘科学的学子们孜孜不倦地进行这样的调查。 他们努力的结果被称为"古老智慧"。这庞大的智慧体系由证道学学会渐渐地公诸于世。调 查者可以将自己的调查结果与先人的发现作对比,并且以自己的发现充实人类的知识宝库。"



在世界不同文化中,都有对死后生命的描述。

- 古埃及就有"亡灵书",又称"来日之书"或者是"通往光明之书"。大家今天去世界的各大博物馆,在埃及馆里常常可以看到。
- 在各个宗教里都有度亡经,民间传说也用拟人化的形式描述人死后的经历。
- 比如中国就有各路灵魂,跨过忘川上的奈何桥到人世投胎,在桥旁会喝一碗孟婆汤, 于是忘却前世记忆,安心转世的故事。

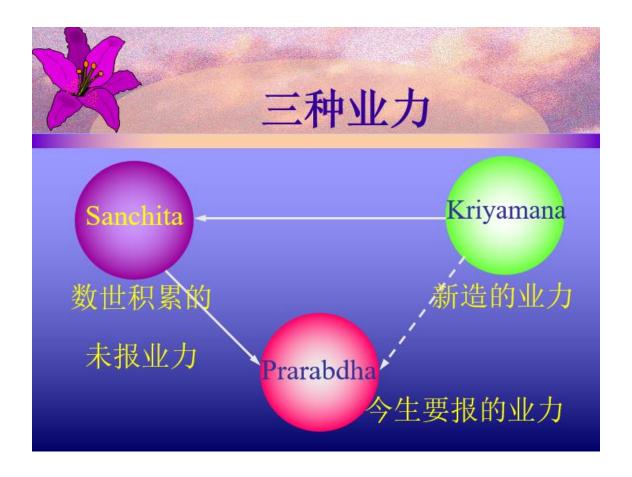


人的寿命

- 9 绝大多数人的死日及死亡方式不是在出生前或出生时决定的
- □长寿与短寿一般以人的因果业报决定
- - □ 他此生是否有未学完的课程
 - □消除更多业报的机会
 - □他对其他人的贡献

好,现在我们进入主要内容,我们先看一下人的寿命。

- 绝大多数人什么时候死或者怎么死,不是在出生前或出生时决定的。即使是占星家, 也不能真正预言一个人的死亡。他只能说在某个时刻对这个人有害的影响力很强,这 个人可能会死。
- 虽然一个人什么时候死不确定,但他的寿数或者命数是基本固定的,是由业力决定的。 如果在他寿数活完之前就死了,他必须在星光界里度过没有活完的寿数。
- 在他生命期间,他的业力可能会使他几次临近所谓的生死关头,可是其他原因也可能 会影响到他,而这些力量的综合作用将决定这个人是否在这些关头死去。这些因素包 括:
 - 一 如果一个人继续活着,可以加速他今生的进化;
 - 一 或者他可以消除更多的业报;
 - 一 或者他今生的工作是有用的,有助于他周围人的进化。在这些情况下,这个人会在生死关头活下来。



我们刚才说决定人的寿数的是业力。业力有三种类型:

- 第一种是数世积累的未报业力,相当于业的仓库。在每个轮回中,有一小部分的仓库 里的业被分配到今生去报。正常情况下,通过逐步分配,最终前世积累的业将被报尽。
- 不幸的是,由于无知和自由意志,新的业力在不断的被创造。
- 一部分新业可能在今世报了,我们称为现世报,但大多数会送到仓库里积累。因此,如果一个人不小心,生命结束时积攒的业可能比开始时还要多。



让我们看看要报的业,也就是今生要承受的。我们可以想象自己提着两件行李,一件装 的是对我们有利的善业,一件装的是对我们有害的恶业。

然而业报怎么报,在很大程度上取决于人。因为人有一种叫做自由意志的巨大的力量。可以在一定程度上影响他的业力怎么个报法。就像拔河一样。要报的业有三个部分。

- 第一部分是固定的业力,是一定要报的。比如说,我们出生在哪里、出生在哪个家庭、身体上有什么缺陷、性别、外表等等,就像炮弹一样扔下来是接不住的。
- 还有一部分是不固定的业,可以避免,这就像皮球,比较容易抓住和处理。
- 最后一部分,可以避免,也可能不可以避免,可定可不定。这就好比,像棒球,很难 抓住和处理,但是还是有可能的。好在我们今生要报的业,大多数是不定业或者是可 定可不定业,我们的自由意志可以对这部分起作用。在拔河中,自由意志强对命运的 掌握更大,相反就会被命运拖着走。



死的业报

- 口大多数人的死期不固定
- □ 因果业报的三大种类。
 - □ Sanchita- 数世积累的未报业 (等待)
 - □ Prarabilha- 现世应报业 (命运)
 - □ Kriyamana- 今世所造新业(不定)
- □ 很少有固定的业

我们前面说过,在大多数情况下,人什么时候死是不确定的。整个生命安排的弹性和适 应性远远超过我们的想象。我们说过,业有三种。

- 第一种是未报的积业,不管是善的还是恶的,都等待着要报;
- 第二种是积业里的一小部分被分出来,在今生报,我们叫它今生的命运;
- 第三种是我们由于今生的行为不断制造的新业,这是不定的,因为面对同一个境遇, 你可以做不同的选择。**我们唯一可以改变命运的机会在当下。**
- 占星师或者算命师试图解读的是第二种类型的业力,也就是今生的命运,可是这部分 往往被其他两种业影响。



怎么解释呢?打个比方,人生就像跟一个智能发球机进行训练。这一堆球是积累的业。 一个人在他的积业里没有的,他今生肯定不会受报。

假设今天的训练计划是接 100 个球,这等于分配到今生的业。可是,积业里有些业,可能在最初的命运安排以外冒出来。而且,这个人接球的力度和打球的角度,我们称为自由意志,也可以改变发出的球的数量,力度和角度。这就是为什么今世要报的业有定业、不定业,可定可不定业三种,大多数的业是不固定的。



杀生和自杀 不是自然规划的一部分

我们必须尽一切努力保持生命

有人因为业力深重,苦不堪言,想一死了之。杀生或自杀从来不是自然计划的一部分, 我们必须尽一切努力保持生命。现在很多电子游戏是杀人游戏。小孩子们玩游戏,杀人如儿 戏,这是对生命的大不敬。

自杀是自己夺去自己的生命。有人认为自己有这样的权利。**曾经有人问过一位真师,自 然界中最大的罪行是什么?他的回答是自杀。自杀的后果可能是很可怕的,因为它是违背自 然的。**



让我们看看人们为什么要自杀? **自杀往往是因为人缺乏面对现实的勇气,并且误认为通过自杀可以逃避命运。**常见的自杀原因包括:

- 财务经济问题;
- 耻辱或罪恶感;
- 极度的过激的情绪,如嫉妒、背叛、悲哀、忧郁等等;
- 或者自己做了事,无力面对后果;
- 也可能是由于一种先天性的倾向,有的人生在帝王之家,没有受什么苦,却不想活, 这就是先天的自杀倾向。

自杀可以预防吗?可以的!

- 如果不能预防,自杀的后果是什么?这些我们在后面尤其是星光界这一讲都会讲到。
- 人是不可能通过自杀逃避的,自杀反而会造成巨大的恶业。
- 而且造成在后世有重复这种行为的倾向。



人的七个质

(principles)

- □1. Atma or 神我, 或愿力
- □ 2. Buddhi or 菩提或直觉,神我的载体
- 口3. Manas or 心,思想或智慧
- □ 4. Kama or 欲望或情感
- □ 5. Prana or 气或生命能量
- □ 6. 以太体或气的载体
- □ 7. 肉体

我们来看看人的七个组成原则,这对我们了解死亡的过程很重要。人由七个原则,或者 说七个质组成。我们之所以活着,是因为七个质的存在和运作。这七个质通常被分为较低的 四质。

- 肉体、
- 以太体,
- 气或者生命能量,
- 然后是欲望和情感。欲望包括所有的动物性需求,如饥渴、性欲等等,也包括低级意义上的爱,如一般的男女之爱,以及仇恨、羡慕、嫉妒等等。这些都是对物质性快乐体验的渴望,是与星光体相对应的意识活动。它们将我们牢牢束缚在尘世生活中,所有这些欲望都在星光体中运作。动物只有低级的四质结构。

人还有高等三质,这高等三质包括:我们的思想或智慧,或者中文中的"心"。在每个生命过程中,思想体是双重的,它投射出有物质性的一部分,称为低层思想体。低层思想体与欲望和情感体相连,这就是通常所说的人类大脑智能。高层三质中,还有我们的菩提或者直觉,它是神我的载体。最后是我们的神我或愿力,从这里我们可以看到愿力的神圣和强大,所以我们用发愿来表示最坚定的决心。高等三质是人的不朽部分。低等四质是人的必死部分。



死亡的过程

- □ 高层质体与肉体的脱离
 - □ 当人睡去时,四个质与肉体脱离 (星光体 以上)
 - □ 当人死去时,六个质与肉体脱离 (除肉体 外所有其他质)
- □生命的银链
 - □ 濒死体验 /起死回生
 - □ 生命银链折断 完全死亡
- □ 做一生回顾

除了几个特别的细节,死亡和睡觉是相似的。在这两种情况下,人都会从肉体中退出。

- 当人入睡时,他退到星光体,生命能量连着以太体和肉体,使肉体活着。
- 但是死亡时,以太体和生命能量也从肉体脱离了。
- 我们讲过,以太体和肉体由一条磁链连接。有天眼通的人可以看到它是银色的。
- 只要这根银链没有断,这个人就可以复活。比如那些处于深度昏迷的人,或者有濒死体验的人,就是银链还没断。
- 当这根银链最终断裂时,死亡降临,不能复活。
- 在死亡的那一刻,人会做一个生命回顾,有点像放电影一样。

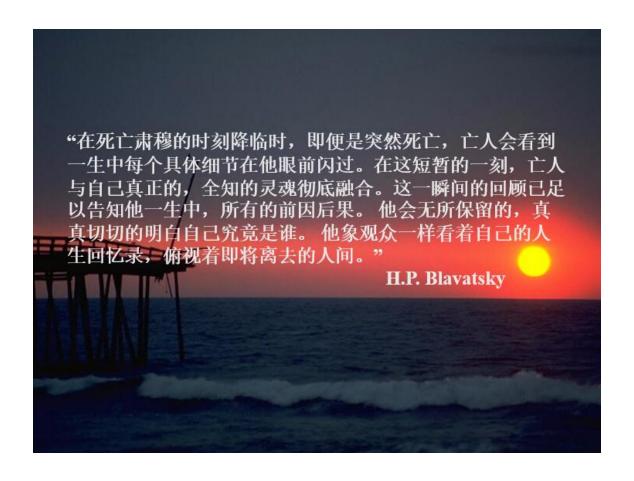
"在人生最后一刻,我们整个生命过程在脑海显现,哪怕再渺小的事情都历历在目。一幅幅的画面描述着每一个生命中的情节"

... 人这时看似死去,可是在他最后一丝脉息中,在他心脏最后的跳动中,在他最后的体热消散之前,他的大脑依然活跃着,他的灵魂在生命最后几秒钟内完成整个人生回顾。请在灵床边的人轻声细语,尤其在亡人咽最后一口气时保持静寂。请别打搅亡人的人生回忆录,他最后的思绪不仅是回顾过去,而且还会影响他的未来。"

位智慧真师的手笔

关于死的教义是证道学最重要的教义之一。我们直接引用一位真师在证道学学会成立初期,给一位会员的信里所写的:

"在人生最后一刻,我们整个生命过程在脑海显现,哪怕再渺小的事情都历历在目,一幅幅的画面描述着每一个生命中的细节。人这时看似死去,可是在他最后一丝脉息中,在他心脏最后的跳动中,在他最后的体热消散之前,他的大脑依然活跃着。他的灵魂在生命最后几秒钟内完成整个人生回顾。请在灵床边的人轻声细语,尤其在亡人咽最后一口气时保持静寂。请别打搅亡人的人生回忆录,他的思绪不仅是回顾过去,而且还会影响他的未来。"



布拉瓦茨基夫人也对这个事实有同样的教导: "在死亡肃穆的时刻降临时,即便是突然死亡,亡人会看到一生中每一个具体细节在他眼前闪过。在这短暂的一刻,亡人与自己真正的、全知的灵魂彻底融合。这一瞬间的回顾足以告知他一生中所有的前因后果。他会无所保留的、真真切切的明白自己究竟是谁。他像观众一样,看着自己的人生回忆录,俯视着即将离去的人间。"

现在医学比较发达,也有很多拥有濒死体验的人分享出他们的经验。



亡人死后最初经历

- 口 进入无知觉状态
- □ 灰界
- 口火葬
- □ 短至几个小时或长至几天以至几周,通常过 程为36-48小时
- □ 然后人开始在星光界"苏醒"。

- 当一个人死亡后,他暂时撤回到以太体中。以太体本身不是一个独立载体,所以这时 人没有意识,就像昏过去一样。
- 这时的人是活在阴阳界之间的。 通常称这个人在灰界。以太体一般停留在尸体附近。 看起来像死去的人。以太体中的生命能量回到了宇宙能量库中。以太体开始分解,尸 体旁那个蓝白色的影子会渐渐的残缺不全。
- 所以证道学提倡火葬,而且是在西方最早推广火葬的,是殡葬革命的先驱。除了卫生原因外, 还可以避免以太体对尸体的留恋, 并且避免产生各种不是很令人愉快的现象。
- 有些人在片刻之间就能成功的摆脱以太体,有些人则在里面待几个小时、几天,甚至 几个星期。通常时间为 36-48 小时。
- 摆脱了以太体之后,人的四个高级质现在住在星光体中。人恢复了意识,就像睡了一 觉,醒了一样。



重新调整星光体

- 口 欲望界元素精灵害怕星光体的解体
- □ 他们本能的将星光体中的物质调整,以便延长 星光体的生命,保护自己
- □这种调整对亡灵有害
- □亡人必须抵制这种大难临头的恐惧感

- 当肉体和以太体被抛弃后,剩余的性格体,也就是由星光体和低层思想体组成的假我,开始了瓦解的过程。
- 星光体最先解体,那些在欲望界的元素精灵,也就是星光体模糊的身体意识,本能的感觉到这一点,并且马上害怕了。它们担心自己会解体,融入星光界。因为它们可以 靠我们的欲望吃饭,星光体解体就像失去地盘一样。
- 因为维护那个地盘对它们有利,确切的说是可以促进它们的进化,因为它们就是需要 那样的振动进化的,所以它们立即开始工作,用一个非常巧妙的方法保护自己,不让 星光体解体。
- 这是一个非常重要的事实,星光体在死后会**本能**的进行自我调整,每个人都不可避免。 但这会对亡灵有害。
- 组成星光体的元素精灵的朦胧意识感到危险,会把这种感觉传递给亡人,他会有大难 临头的感觉,感到只有通过对星光体的调整才能避免这种危险。但是,我们要尽最大 努力防止星光体的自我调整。



为什么呢?

星光体的物质远比肉体的物质更具流动性。元素精灵会把粗重的星光物质包在外面,把轻的物质包在里面。这样做的目的是使星光体能更好地抵御侵袭、摩擦或瓦解,因此尽可能长时间的保持它的形状,延长它的寿命。

本来星光体的物质是在不停翻动的,这也是我们可以喜怒哀乐时时变换的原因。调整组合后,形成了七个同心的壳,洋葱一样一层套一层,最粗的物质包在外面,就像人把盔甲穿在外面,最轻最细的衣服穿在里面一样。

如果这种组合发生,人在星光界的能力将受到很大限制。因为他只能感知到与他星光体 表面的物质振动相对应的居民和环境。就像穿着盔甲的人,只能感到很粗重的东西一样,很 微细的东西他是感觉不到的。这时的人不得不从星光体最低的层次,也就是物质密度最大的 层次开始,慢慢的将一层层的壳脱去。而且因为现在他只靠一种物质感知,所以他对人对事 的感知不可能全面。所以我们要尽最大努力防止星光体的自我调整。 亡人应该维持星光体原状。他对星光体进行调整的欲望进行抵抗所做的努力与世人抑制强烈的欲望十分相似。组成星光体的元素精灵的朦胧的意识感到危险,会将这种感觉传递给亡人,以至他有大难临头的感觉,感到只有通过对星光体的调整才能避免这种危险。

如果亡人能坚强的抵制这种无名的恐惧,并有智慧了解其实没有什么可以畏惧的东西,他会最终战胜元素精灵的本能反应,就像活着时战胜过无数欲望的诱惑一样。

- 亡人应该维持星光体原状,他对星光体进行调整的欲望,进行抵抗所做的努力与世人 抵制强烈的欲望十分相似。
- 如果亡人能坚强地抵制这种无名的恐惧,并有智慧了解,其实没有什么可以畏惧的东西,他会最终战胜元素精灵的本能反应,就像活着时战胜过无数欲望的诱惑一样。
- 所以,活着时一个抵制诱惑意志力坚强的人,死后可以不被元素精灵左右。这样的人即使死后,在星光界也是有生命力的。他可以在星光界帮助别人,就像他在入睡后可以帮助别人一样。所以对死后状态的正确了解,对我们的益处很大。



亡人的星光体时期

- □一个熟悉的世界
- □ 星光世界是亡人所有情感欲望的世界
- 口 炼狱
- □ 欲界诸天

那么人在星光界的日子是怎么过的呢?

- 在星光界的人,如果他没有接受星光物质的重组,会觉得在星光界的生活和物质界差不多,这也是为什么很多人死去了却并不知道自己死了。虽然这时他可以随意飞到任何地方,但他通常停留在他熟悉和习惯的地区。有些人活着时,在入睡后可以在星光界活动。对于这种人来说,他们死后会发现他们所熟悉的人和环境都是一样的。
- 星光界的生活是所有带着自我概念的情感和欲望的结果。换句话说,不自私的情感不会在星光界。如果人的情感特别自私,到了星光界,这些情感会把他带到很不愉快的次境界里。如果虽然带有自我的想法,但情感是善良的,他们会为他带来相对愉快的星光界生活,当然这种愉快是有限的。
- 人为自己创造的,要么是痛苦的、要么是相对快乐的星光界的生活,这就是许多宗教中所说的炼狱。炼狱的拉丁文是"洗涤"的意思,人死后在这里反省、洗炼。这不是一个地理空间概念,而是一个境界。每个人为自己创造自己的炼狱。地狱并不存在,它只是神学想象的产物,但是,一个愚蠢的活着的人,可能会给自己制造一个非常不愉快和持久的炼狱境界,自作自受。
- 在星光界里的所谓的天堂是宗教徒的物质天堂,那里有他们的寺庙、教堂、神灵,美丽的风景等等。他们在这些像梦一样的境界里尽享快乐。星光界里充满了思想创造的人物和风景。我们有一课会专讲思想,会了解思想巨大的创造力。但这一切都是有限的。"凡所有相,皆是虚妄"。只有人进入精神世界时,才能接触到更接近现实的东西。



星光界的次境界

- 7. 酒鬼, 色鬼等, 粗俗与残酷的欲望
 - 一 漂浮在地表以下黑暗中
 - 一与世隔绝
 - 强烈欲望得不到满足

如果一个人的星光体被元素精灵重新调整了,他不得不在星光界的不同次境界里逐一的 生活,从最粗的到最细的,一个接一个的分解掉不同次境界的物质。星光界有七个次境界, 我们看一下人在这些层次的生活状况。

- 一个人在活着的时侯,如果沉迷于粗重的欲望,比如酒鬼色鬼,他就在星光体中积累 了第七次境界的物质,死后处于最低星光次境界。他被粗糙物质的坚固外壳封闭,会 有不愉快的经历。
- 他的星光体物质比重由于大,使他漂浮在地球表面以下的黑暗中。地球上的物质对他 的星光体感官来说是绝对不存在的。
- 他在很大程度上与其他死者隔绝,因为那些人死后处于更高的次境界。
- 如果一个人是酒鬼、色鬼或者其他感官欲望特别强烈的人,这种欲望在肉体生活中十分强大,足以压倒理性,常识、体面和家庭感情等等。死后这个人发现自己在星光界的欲望可能比活着时强烈一百倍,但由于失去了肉体,绝对无法满足。这样的生活是一个非常真实的地狱,这是唯一的地狱。然而,并没有人在惩罚他,他只是正在收获自己行为的自然结果。



很多传统或宗教中都有一个审判者的角色。比如在古埃及,心被认为记录着人的善恶。 人在死后,冥王 Anubi,也就是这个长着胡狼头的神,会把人的心放在秤的一端,另一端放一根 Maat 的羽毛,Maat 代表了宇宙的公正和秩序。如果人没有犯下搅乱宇宙秩序的罪行,他的心脏和羽毛同等重量,秤是平衡的;否则心的那一端会下沉,说明自私,违背天意,心就会被一个叫 Ammit 的怪兽吃掉。

基督教有上帝的末日审判一说,中国有阎王的审判,这些都代表了自然法则,而宗教把他们拟人化,教条化了。人才是自己唯一的审判者。大家不要误认为地狱般的感觉只有死后才有。一个人活着时,当他被强大的、不能满足的欲望煎熬时,或者当他沉浸于一种非常低级、残酷和痛苦的情感时,他已经在人间地狱了。

随着时间的流逝,这种欲望的力量渐渐消失。但这是以人的可怕的痛苦为代价的。因为对处在星光界第七层境界的人来说,每一天都好像一千年。他没有像我们在物质世界中那样的时间尺度,他只能通过他的感觉来衡量。



星光界的次境界

- 1. 知识型的物质主义者,但奋斗目标不是为了利益众生
- 2 自私的或无灵性的宗教主义者
- 3. 用想象塑造环境
- 4. 与6层相似。用自己执着的想法塑造自己周围环境
- 5. 与6层相似,只不过欲望程度较弱
- 6. 世俗的强烈欲望与思想
- 7. 酒鬼, 色鬼等, 粗俗与残酷的欲望

然而这些情况只是少数,对大多数人来说,死后的状态比活着时要幸福的多。

- 第六层到第四层是物质世界在星光界的对应区。第六层的生活就像我们的普通生活一样,只是没有肉体和他的吃喝拉撒的需要。
- 当上升到第五层和第四层时,它变得越来越非物质,越来越远离我们的低级世界和它的利益。
- 第一、第二和第三层虽然占据同样的空间,但给人的印象是离物质世界更远,物质性更小。居住在这些层次的人,失去了对地球和物质的关注。 他们通常深深的自我陶醉,并且在很大程度上创造了他们自己的环境。这些环境看起来像真的,可以被他同层次的人感知,也可以被天眼通的人看到。

每个人死后,如果他的星光体被重新安排,那么他必须依次通过所有这些次境界。但这 并不意味着,每个人在所有这些次境界都是有意识的。一般人的星光体中只有很少最低部分 的物质,绝不足以构成一个沉重的外壳。在平常人最重的外壳通常是第六层的物质,会有一 点第七层的物质。因此他看星光界,就像看物质世界的对应世界。



星光体的寿命

- 口 因人而异,差别很大。不能概论
- □ 仅供参考, 平均
 - 口 未开化的人: 40-50年
 - □一般人: 40年
 - □ 有文化及修灵性的人: 20 年
 - □ 高人: 几天或几小时
 - □ 自杀者: 需要先耗尽命数

人的灵魂或者真我,在人死后逐步的撤回到自己的家。随着他的撤回,他在身后留下了 一层又一层的星光体物质。

- 因此,人在星光界任何层次停留的时间,与他星光体中该层次物质数量成正比。而这 又取决于他活着时是怎么生活的 - 他有什么样的欲望,就会有什么样的星光体。 所 以,人在星光界的寿命差别很大,不能一概而论。
- 但一般来说,一个人越有悟性,他在星光界的寿命就越短,因为他的欲望基本在他的 控制之下。
- 一个未开化的人,比如我们在原始人时期,可能在星光界停留四十到五十年;
- 一般人停留四十年左右:
- 有文化修灵性的人,可能二十年:
- 高人或者得道的人,只待几天或者几个小时。因为他们很少有自私的欲望。
- 而自杀或意外而死的人,因为命数没有耗尽,会在星光界停留比平常人更长。而且自 杀者会一次又一次的重新经历绝望痛苦的那些时刻,由于没有肉体可以去改变现状或 者分散精力,又失去了时间概念,因此,自杀的人在死后比死前更痛苦。



证道学劝人不要哀悼。乍一听,好像不尽情理,为什么哀悼不可取呢?

- 首先,我们必须知道,对大多数人来说,死后的状态比活着时要快乐得多。通常,人死后的第一种感觉是最美妙和最令人愉快的自由。他完全没有什么可担心的,也没有任何责任,除了他自己强加给自己的责任外。活着时重病缠身的人,这时没有疾病的痛苦,所以这是值得庆祝的事。
- 其次,他在星光界没有任何物质需要,不再需要食物和住所,他完全不受冷热的影响。每个人只要动一个念头,就能按自己想要的形式穿衣。比起我们花钱赶时髦,这要方便得多。这可以说是他自幼以来,第一次可以完全自由的将全部时间用于做他喜欢的事情。 以前没时间听证道学讲座,现在有的是时间。 他享受各种乐趣的能力大大增强。只要这种乐趣不需要身体来表达就行,否则他就感到痛苦。所以我们在培养爱好时要注意,如果只是吃吃喝喝的爱好,那么在星光界没有什么快乐好享。



- 最重要的是,死去的人并没有失去你,他能看到你在星光体中的样子,并能在你睡着的时候与你自由的交流。很多人在亲人去世后都会梦到亲人,有些是梦,有些是真的相遇。
- 他能看到并且感受到你的情绪,因此更敏锐的感受到你的悲伤、忧郁和压抑。
- 你也不用担心什么地狱。除了人在活着时通过他的欲望制造的境界以外,世界上真的 没有一个什么地方叫地狱。
- 死者的亲人一般都悲痛。可是更多的时候,哀悼者关心的只是他们自己,因为他们对 死者有物质、情感或者精神的依赖,担心自己在没有死者的情况下他们如何生存。
- 如果你真的对死者有感情,那你应该让他在星光界迅速跨出去。不要因为你的焦虑而 妨碍他。在星光界停留时间过长,会阻碍人的进步。
- 而且星光界还有一些专门帮助亡灵的人,所以,你不用为死去的亲人担心。利比德 (Leadbeater)和他的一个工作小组专门为在战争中阵亡的将士和他们的家属服务。 这些将士大多是年轻人,突然惨烈的死去,在星光界需要很多帮助。



由于亲情的关系,亡灵会跟生者去接触。生者的情绪能被亡者深深的感触到。如果生者 沉浸于悲哀之中,亡者所受的痛苦会更深。

因为他们无法跟你在物质界交流,在星光界的交流,你睡醒了之后又记不起来,或者只是觉得自己做了一个模糊的梦。所以他们爱莫能助,非常的痛苦,死人因为活人而痛苦。电影《第六感》(The Sixth Sense) 其实说的就是这么一个事实,不是什么科幻恐怖片。当然好莱坞要卖座,所以弄得很玄,很神秘,请了大腕来演戏。这出戏其实每天都在发生。



如何帮助亡者

- □ 不要悲伤
- □ 要用正面思想看待死亡
- □ 为亡者祈祷祝福
- □ 自己好好活着



那么,我们可以怎么帮助去世的亲人呢?

- 站在死者床边的人,应该采取绝对无私的精神态度,忘记他们自己的悲伤,只为即将离去的朋友和亲人着想,劝他放下尘世的一切,祝他一路走好。而不是大哭大嚎说: "你走了我可怎么活啊"!有的地方的传统,自己哭还怕不够响亮,还要请人来哭。 无节制的悲伤会给死者带来麻烦,会把他的思想又拉回到了他即将离开的人世,拖累他让他走不好。
- 活着的人应该把和平、善意、真诚的思想送给离世的亲人。安静的、幸福的期待死者即将进入新生活。星光体解体越快越好。祈祷和一些仪式会吸引一些元素精灵撞击死者的星光体,并加速星光体解体,从而加快他回到灵性界的步伐。
- 在悲哀中的亲人和朋友,只考虑自己的感受,往往对死者来说是一个可悲的障碍。如果他们对死亡有知识,他们就会明白,其实他们有一个很好的机会表达自己的爱,那就是控制自己的情绪,并且集中精力做一些对死者真正有用的祈祷和祝福,加快他们上路的步伐。
- 对死者来说,你给他们最大的安慰就是在所谓的"失去亲人"后好好活着,不要让他 担心。



亡灵的思想体时期

- □当他再次醒来时,立即会感到无限的幸福与活力
- □ 与星光界不同,在思想界亡灵无需通过每一个次境界 。他会直接来到与他的境界相配的界
- □ 大多数人的思想体还未发展成熟,对他来说是一个不 熟悉的境界
- □大多数人不能做什么自发行动,主要是被动接受信息
- □感到在天堂般的幸福

每个亡灵在星光界生活一段时间,直到他在尘世生活中因为情绪和欲望产生的力量被耗 尽。**这时,人经历第二次死亡。星光体脱落了。**

- 他发现自己生活在低层思想体中。这个时候,他充满了幸福感和活力,他发现自己进了天堂,就像一些宗教所描述的那样。这是证道学所说的"天界",就是佛教中的"净土",或者是"西方极乐世界"。我们在思想界这节课中会详细的讲解思想界。这里只是粗略的做一个介绍。
- 而且在这里,人不用一个层次一个层次的去爬楼梯,他会自动进入符合自己的境界, 对号入座。
- 人在低层思想界与在星光界大有不同。在星光界里,他使用的是一个他完全习惯的身体,一个他每天晚上睡觉时都使用的身体。在低层思想界,他发现自己生活在一个没有成熟的载体中,也就是说,他还没有学会用这个体去感知周围环境,所以在很大程度上,他是与周围的世界隔绝的。
- 一个人只能通过他自己的小窗口来观察这个世界的荣耀和美丽。

所有爱他的人,不管是死是活,都和他在一起。如果我们读一些有濒死经验的人的叙述, 很多人进入的可能是这个境界。



思想界的次境界

- 4. 对人类的热爱:
- 无私地追求灵性发展 / 高深的哲学与科学思想 / 文学或艺术才华用于无私的事业 / 尽心尽职的利益众生的理念
- 5. 因虔诚而积极地为事业奋斗
- 6. 对人性化的神的宗教崇拜
- 7. 对家人无私的爱

那么,什么样的人会进到什么样的思想境界中呢?

- 在最低层,也就是第七层的人,他们主导特征是无私的家庭亲情,他必须是无私的, 否则他在这里就找不到位置,所有自私的东西都在星光界里产生结果。
- 第六层的主要特征可以说是对拟人化或者人性化的神的宗教奉献。
- 第五层的特征是因为虔诚,在工作中表现出来的积极奉献精神。第五、六和七层中的人的思想对象是个体的人,比如说是对家人和朋友,对自己崇敬的神的奉献,而不是为了人类的更宽广的奉献。
- 第四层的人的思想活动是多样的,这些活动一般归类为四类,而且对象、范围不受亲情的局限,是对全人类的。它们包括,对精神知识和灵性发展的无私追求;高深的哲学或科学思想;为无私的目的,发挥文学或者艺术能力,以及尽心尽职利益众生的理念。



在思想界的寿命

- □ 因人而异,差别很大。不能概论
- □ 仅供参考, 平均

口一般人 200 年

□ 有文化及修灵性的人 1000 年

□ 高人 1500 年

在思想界的停留期也因人而异,差别很大。

- 除了最原始的人之外,所有的人都享有相对较长的思想界寿命。
- 原始人在精神层面的生命还没有开始, 所以他们在这里寿命几乎为零;
- 一般的人大概二百年;
- 一些专业人士、知识分子、修灵性的人,大约一千年。
- 高人在思想界有美妙而漫长的幸福生活,大概一千五百年。
- 可是,即使这种天堂生活也会有结束的时候,低层思想体也会像其他载体一样消失。 人在因果体中的生活开始了。



人死后变了吗?

- 口 他与生时具有同样的知识。品质及能力
- □他的情仇爱恨与生时一样
- □ 他没有"超自然"的能力
- □ 他不能帮助你,也不能伤害你

你可能会问,人死后变了吗?他是否更有知识,更加聪明?他有什么特异功能吗?

- 答案是:他在智力、品质和能力方面保持不变。
- 他的激情、情感和情绪没有任何变化。他不会因为死亡而开悟。所以,一个人生前不 知道什么事,死后肯定不知道,你也不用花功夫去问。
- 他有能力充分使用他的星光体,但在物质层面没有任何力量。

换句话说,他没有能力帮助你或者伤害你,除非他是一个高人。你真的不需要害怕死人, 因为他在人间几乎无能为力。



回到因果体

- □ 即便在思想界如天堂般的停留期也有结束的一天 ,思想体与其它体一样最终化解,灵魂进入因果体 ,开始因果界时期
- □进入没有对立分别的世界
- □ 绝大多数人对这个高层境界基本没有意识
- □ 他们在梦境般昏昏睡去,几乎无甚感知及反应
- □ 随着轮回,人的因果体越来越大,在因果界越来越 长
- 美丽荣光的天堂生活也有结束的一天,然后思想体也会像其他的体一样消失。**人回到 了因果体之中,这是人真正的家。**
- 在这里,人不需要通过"我"这个概念的小窗户去看世界,这是一个没有对立分别的世界,是一个合一的世界。你可能问,我没了,那谁在那里呀?打个比方,如果宇宙精神是一罐泉水,它被倒在不同的杯子里。这个杯子是我们以个体的形式在低层世界的显现。以前,我们认为杯子是"我",现在,我们知道自己不是杯子,而是来自同一个罐子的泉水。这就是在因果体里的状况,人已经进到了存在的本质。他以个体形式存在,但看到了合一的实相,他接近了不变的本体。
- 但是,大多数人在这样的高度还只有很少的意识。
- 他们像做梦般的处于休息状态,偶尔有清醒的时刻。虽然他们的因果体还没有发育成熟,但他们偶尔清醒时看到的有限的,周围的事物,确实是真实的。
- 我们前面讲过轮回,人经过多次轮回,当他们回来时,在这个境界的限制会越来越小,而他们自己会越来越大,因为他们的因果体在渐渐的成熟。因此,对他们来说,这种最真实的生活会更宽广、更充实。随着人不断的提高,在因果界的生活会越来越长,与低层次的存在相比,它的比例越来越大。随着它的成长,人在这个境界不仅有能力接受,也有能力给予。



永久原子

- □三个永久原子
 - □物质永久原子
 - □星光质永久原子
 - □思想质永久原子
- 立些永久原子会从一世传到另一世。在物质体,星光体和思想体瓦解时,他们在因果体中以一粒闪闪发光的粒子形式储存。这是一个人所有低级境界中的体的仅存之物
 - 当人死亡时,他相继抛弃了他的物质体、星光体和思想体,这些身体会解体,它们的 物质与各自层面的物质混合在一起。
 - 但每个人,作为一个精神界的三位一体,从一开始就把较低层次的三个永久原子附在 自己身上。
 - 这些永久原子是——一个物质永久原子、一个星光质永久原子、一个思想质永久原子。
 - 这些永久原子是什么呢?它们是每次生命世的物质体、星光体和思想体的浓缩。它们的用途是把所有经验以振动能量的方式保存在自己体内。人的星光体和思想体通过生命经验,把人世生活中培养的品质和能力的精华,传给了灵魂或者真我,以种子的形式储存在因果体中,会发育成下一世的星光体和思想体。

你可能会问,你不是说只有美德才能进到因果体吗?为什么一个人在一生中表现出来的 邪恶品质,在以后的生命中会持续存在?原因有两个。

- 第一,是因为与这些邪恶的品质相反的美德没有在因果体里得到发展,所以邪恶的影响有机会作用于这个人。比如说,一个人因果体里有慷慨,他就不会吝啬。如果他的因果体里没有慷慨,他就有可能吝啬。
- 第二,是因为一个人从一个生命到另一个生命,都带着他低层次的永久原子,使他有重现 他前世所显现的品质的倾向。如果这个人前世是个吝啬的人,那么这些吝啬的种子 就可能在下一世发芽。这些都是潜伏的振动能量。所以,儿童的成长环境和教育特 别重要。



在因果体的寿命

- □因人而异。差别很大。不能概论
- □ 仅供参考, 平均
 - □一般人
 - □ 有文化及修灵性的人 十分短暂
 - □ 快要入道之人
 - □高人

几乎为零

50年

200年

让我们看一下人在因果体中的寿命。

- 除了高人之外,一般人在因果体的寿命几乎为零,因为因果体还没成熟。
- 即使是有文化和修灵性的人,也是十分短暂;
- 快要入道的人,大概50年;
- 高人 200 年。



两轮生命之间间隔

- 口未开化的人
- □ 无技巧的体力劳动者
- 口有技巧的体力劳动者
- □一般人
- □ 中上人
- □有文化及修灵性的人
- □ 快要入道之人
- □高人

40-50年

60-100 年

100-200 年

200-300年

500年

600-1000年

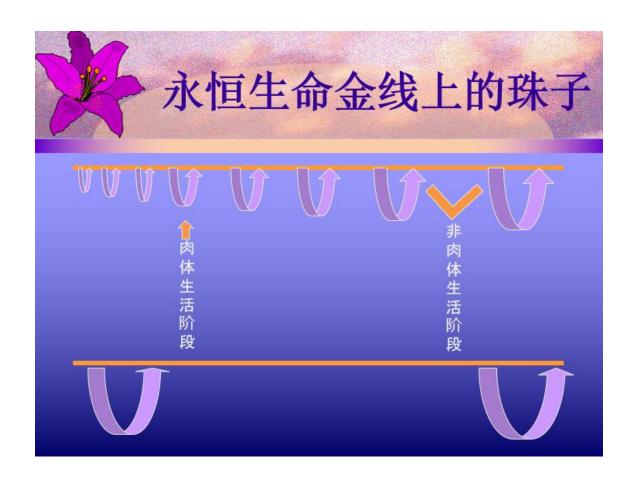
700-1200年

1500-2000 年

如果我们把人呆在两轮生命的间隔期的时间总结一下,就会看到,根据人的进化程度,时间差异很大。

- 未开化的原始人在两世之间大约有 40 到 50 年,这些人只是在星光界到此一游,马上 转世了,
- 我们一般人在两世之间,有200到300年的时间
- 进化高一点的有 500 年
- 修习灵性的可能有 600 到 1000 年
- 高人圣人会有 1500 到 2000 年。黄河清,圣人出,指的就是圣人是罕见的。

总之,进化程度越高,在人世的时间和不在人世的时间相比就越短暂。



这是一个什么概念呢? 如果我们把生命比做一根不断的,永恒的金线,这是我们人真正的家。这一粒粒的珠子,表示我们有肉体的生活阶段。这两颗珠子之间的,是"非肉体生活阶段"。世间的人把有肉体的时期称为"活着",其实这是一个错误概念。我们从来都是活着的,而且最真实的生活是这根永恒的生命的金线。

有珠子和没有珠子,只是生命的不同阶段。就像树有时有叶子,有时没叶子。我们来物质界投生,为的是吸取经验教训,就像出来打工一样。一个原始人,必须不停的轮回,频繁的打短工来获取生命经验,他休息的时间就很少,40-50年。而且这些珠子也小,不圆满。随着人的进化,珠子越来越漂亮,人在非肉体生活阶段的时间越来越长。

一个圣人,积攒了很多生命经验,因果体快满了,在家里休息享受的时间长,1500-2000年。偶尔投生,则是一颗接近完美的大珠子。

所以,从根本上说,人是没有生死的。在某一时期我们有肉体,某一个时期我们没有肉体,这只是同一生命的两个状态。



- 真我在因果体中的生活,对进化层次高的人来说,是既荣光又有满足感。我们人的真心本性的一个特征就是"无条件的喜乐"。但对一般人来说作用很小,因为一般人的真我还没有足够的发展,不能够在因果体中保持清醒。
- 为了顺从自然的法则,人每次死后回到因果体中,但是退到这里以后,他失去了生命感受。而他对生命感受的止不住的欲望,把他往物质界的方向吸引。
- 我们仔细想想,凡夫一般都喜欢热闹,需要对我们低等身体的刺激,才觉得自己活着。 给我们一个清静的环境,我们就觉得无聊。而高人圣人,一般都隐居,缄默,从不追 求财色名食睡,即使有这些,也是他为人类服务的工具。

正是因为我们不能感知真我本具的喜乐,就要到低层境界来寻求短暂的喜乐,转世发生了。

正如人在死时会对自己的人生做透彻的回顾,在灵魂遵循因果法则,在低层思想界(天界)苏醒后转世的一刻,人对自己的未来也会有预见,并且对其前因后果有透彻的理解。处在低层思想界和投生之间的灵魂具有全部真我意识,并且在这短暂的一刻还原了他神圣的本性。因为在最初他降临物质界选择一个肉身之前,他本身就是神。

转世的过程是一个从因果体,也就是高层思想界,往物质界走的过程。在到达低层思想 界时,人会对未来有个前瞻。

"正如人在死时会对自己的人生做透彻的回顾,在灵魂遵循因果法则,在低层思想界(天界)苏醒后转世的一刻,人对自己的未来也会有预见,并且对其前因后果有透彻的理解。处在低层思想界和投生之间的灵魂具有全部真我意识,并且在这短暂的一刻还原了他神圣的本性。因为在最初他降临物质界选择一个肉身之前,他本身就是神。"

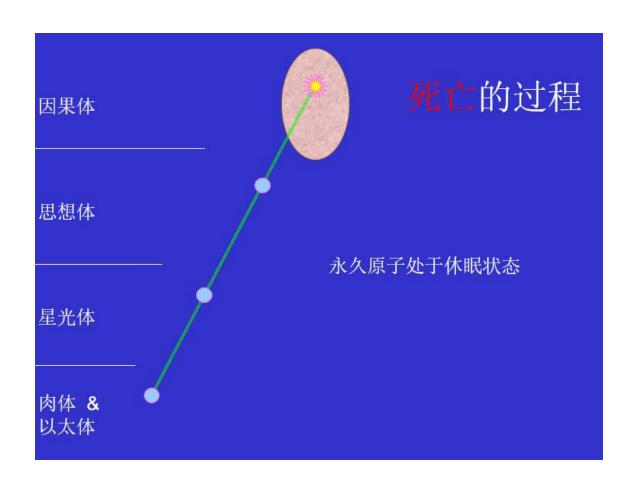
我们人真的是下到凡间的。

对过去世的第二次回顾

在人回到物质界之前,他会彻底看透过去世的因缘在 将来世导致的结果。同时他也会对未来进行前瞻,知 道下一世的种种可能性与机会。

然后,物质的迷雾笼罩了他,遮住了他的视野。对欲望的渴求又唤醒了他的低级境界,轮回开始了。

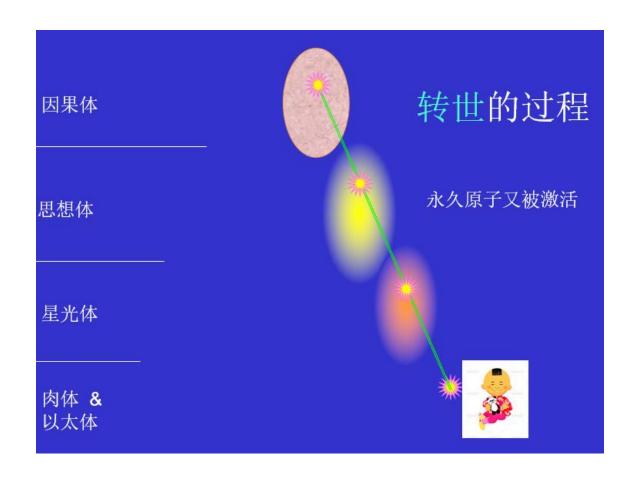
- 所以我们对过去世有两次回顾。第一次回顾是在死亡的那一刻发生的;第二次回顾过去的生活,是在进入另一个肉身之前。
- "他会彻底看透过去世的因缘在将来世导致的结果,知道他在新的生命中应该做些什么。他也会对未来进行前瞻,知道下一世的种种可能性与机会。然后,物质的迷雾笼罩了他,遮住了他的视野,对欲望的渴求又唤醒了他的低级境界,轮回开始了"。



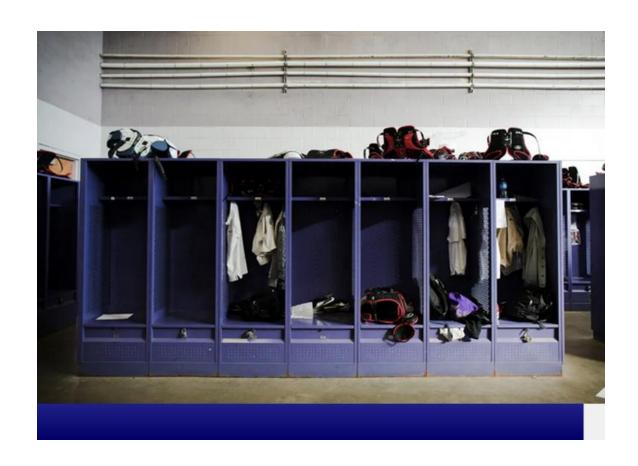
我们现在来总结一下从死亡到转世的过程。

这张幻灯片描述了生命是如何从物质界往上,连续从各个有生死体退出的过程。

人的物质体,星光体和思想体的空壳被抛弃,并且逐渐的解体,来自性格体的永久原子处于休眠状态。所有经验的收获都储存在因果体中,那一点像小火花似的表示对因果体生命经验的添加。



转世的过程呢?则是在因果体中居住一段时间后,当投胎的时间来到时,思想体,星光体和物质体的永久原子会依次重新被激活。每个永久原子都通过振动吸引它们相应的物质,逐渐为转世创造条件,组成人的不同的体,最后孩子哇哇落地,又一轮生命开始了。



所以,我们看到**死亡并不是生命的结束,而是生命的过程。**由于人们的无知,把有生死的"假我"当"真我",不知道意识的持续,不知道生命的永恒。死亡就像人劳累了一天之后,将旧的一套工作服脱下来,总结一下一天的经验,好好睡一觉。第二天精力充沛的起来,穿上一套新的工作服,继续投入工作。



你无法把生命从它的任何显现中分离出来,但是你必须能够区分生命与它的显现 - 克里斯那穆提

所以,我们扎根在灵性界的**生命之树是长青的**。在物质界的枝叶会随着春夏秋冬而变化,但是这些变化都是为了成长,为了获得果实。

克里斯那穆提在他弟弟死后说过: "你无法把生命从它的任何显现中分离出来,但是你必须能够区分生命与它的显现"。但愿今天的讲座能够帮助大家看清这一点。



切记



- 口死亡降临时保持绝对平静。亡者正在进行人生回顾
- □ 不要消沉沮丧,亦不要悲痛哀悼,这样做会延缓亡者的 行程,使他停留在星光界,导致其受苦悲伤。
- □ 亡灵在星光界恢复意识后,要竭尽全力克服一种无名的 恐惧,不要重新整合星光体。

好,在讲座结束之前,我们总结一下几点非常实用的,面对死亡的做法:

- 第一、在临终人面前,我们必须记住,在死亡的那一刻保持完全的安静,因为刚刚死 去的人正在做人生回顾。
- 第二、对于那些失去亲人的人来说,要记住哀悼对死者的危害。哀悼不仅是自私的, 而且实际上对死者是有害的。
- 最后,我们自己死后,已经从物质世界进入到了星光界,我们必须坚定的抵制元素精 灵重新安排我们的星光体。

新加坡证道学学会 公众号:证道学世界





中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题。

请微信至: SLTS1875

或电邮至:<u>admin@chinesetheosophy.net</u>

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

https://chinesetheosophy.net/

第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,或者发邮件至 admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们" 一栏填一个简单的表格就行了。



好,今天的讲座就到这里。如果有问题,可以写在聊天栏里。



新加坡证道学学会

https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- "证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好,今天我们一起去游览一下星光界。

在第三讲"死亡及死后"这一课中,我们了解了人在死亡后的生活。我们谈到了人在星 光界度过的时间。但是星光界不是我们在死后才进到的世界。它不但是离我们的肉体最近的 世界,而且是我们每天晚上睡觉时必去的世界。这一节课我们来着重了解星光界。

星光界 □景色 □感觉 □生灵 □人类 □非人类 □ 非人类 □ 从卷类 □ 现象

我们进到星光界,就像进到一个新的国度一样。

- 在这节课里,我会尝试描述星光界的景色。
- 在这个境界中我们会经历什么? 我们会有什么新的能力以及如果我们能充分使用星体时会是什么样子?
- 我们还会看一下星光界的生灵,包括:人类和非人类,以及思想创造的人造类。
- 最后,我会介绍一些常见的所谓的"超自然"现象,如幽灵、鬼怪和无法解释的物理现象。地球上几乎所有的这些现象都是由懂得熟练运用自然法则和法则的力量的人在星光界制造,或者利用星光界里的资源制造的。

星光界

"关于这一境界的信息在证道学文章书籍中分布很广,我的目的 是收集整理这些信息,并补充一些新的事实及资料。这些新的 资料是几个有星光界经历的人的叙述,笔者如实记录,读者请 不要将此看作权威论述。

不过,笔者在整理过程中,尽了最大努力确保信息的真实准确。每一个实录都经过两个以上有经验,独立的探究者的证实,并且得到了资深阅历丰富的前辈的肯定。"
C. W. Leadbeater

在我们开始之前,我必须提醒所有的朋友,我们在这里研究的是一个我们看不见的世界。 我们必须依靠那些已经发展了灵视能力的人的证词,学习他们观察、调查和记录下来的,他 们对自然界超物质层面的研究结果。我先引用证道学一位前辈利比德(Leadbeater)的说法:

"关于这一境界的信息在证道学文章书籍中分布很广,我的目的是收集整理这些信息, 并补充一些新的事实及资料。这些新的资料是几个有星光界经历的人的叙述,笔者如实记录, 读者请不要将此看作权威论述。"

"不过,笔者在整理过程中,尽了最大努力确保信息的真实准确。每一个实录都经过两个以上有经验独立的探究者的证实,并且得到了资深阅历丰富的前辈的肯定。"

宇宙中不同的境界

- □大涅磐界/神圣界
- □超涅磐界/单一体界
- □ 涅磐界 / 神我界(涅磐意识)
- □ 直觉界 / 菩提界(菩提意识)
- □思想界
- □星光界
- □物质界

我们快速看一下自然界不同的境界,了解星光界的位置。

在第一讲中我们介绍过,星光界是我们太阳系中倒数第二个境界,它在我们熟悉的物质 界之上。我们在睡觉时和死亡时离开肉体后将会去到星光界。

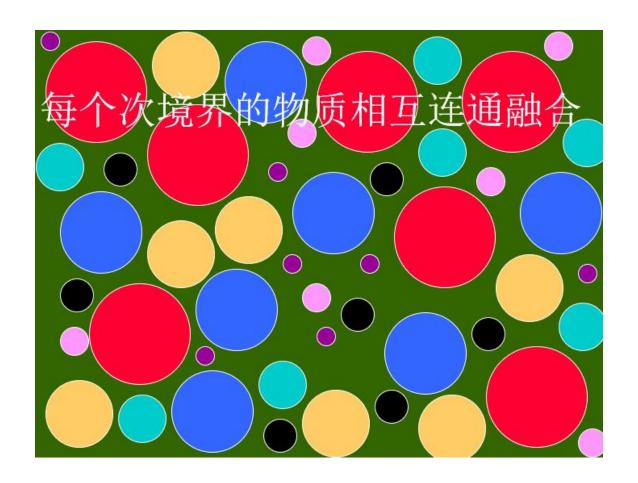
我们人由于在清醒时多数将自己的意识集中在宇宙的最低境界:物质界,对星光界一无所知,所以才觉得它神秘。其实星光界是一个比较低级的境界。

七个次境界

- □ 每个次境界有不同的物质化程度及相应的物质状态。
- □ 每个次境界的物质相互连通融合,同时 存在于同一空间。
- □高层次的物质更远的延伸到地球以外。

和其他境界一样,星光界有七个次境界。

- 每一个次境界里都有相应的物质程度和相应的物质条件。
- 每个次境界的物质与其他次境界的物质相互渗透,共同存在于同一空间。
- 然而由于密度关系,具有更精细物质的高层次境界会离地球更远,延伸到地球以外。



这也是第一课的内容, 我们温习一下。

即使是在最坚硬的物质中,**物质的粒子实际上是不互相碰触的。**它们之间的空间在比例上总是远远大于它们自身的大小,而且大得多。

因此,所有这些超物质世界的各种原子都有充足的存在空间,它们不仅分布于密度大的物质的原子中间,而且可以在它们之间和它们周围自由移动。

这就意味着,星光界在我们的身内身外。我们现在坐在电脑前,已经在星光界了。

星光界

- □ 星光界物质受地球向心引力影响,与物质界 相同
- □ 第6次境界与地表贴近,第7次境界延伸进地 球内部一定距离
- □ 第1次境界延伸至月球

- 在星光界中,星光物质像物质界的物质一样**遵守相同的引力定律**。
- 第6次境界几乎是物质地球的地表的直接对应物,而最低的第7次境界则深入到地球内部一些距离。
- 第1次境界有最精细的星光物质,它延伸到地球以外38万4千6百33公里左右 (239,000英里)。在物质月球近地点时与月球接触,在物质月球远地点时不接触。 月球的星光体是与地球的星光体相连和相互作用的。

(据计算物质月球与地球之间的距离平均值是 38. 4401 万公里,月球过椭圆轨道近地点时的距离为 35. 6410 万公里,过远地点时的距离为 40. 6700 万公里)

景色

- □ 第6,5,4次境界与物质世界有同样的背景状况,景色大同小异
- □ 第1,2,3次境界虽占据同一空间,但感觉与物质世界相差甚远。那里的居民对地球的人与事 漠然处之,往往处在自己的境界里
- □ 第7次境界只有一部份在地表,大部分延伸至地 壳中

那么在星光界我们通常可以看到什么景色呢?

- 第6、第5和第4次境界和我们生活的物质世界相对应,是我们熟悉的。
- 第 1、第 2 和第 3 次境界虽然占据相同的空间,但给人的印象是离这个物质世界更远。 居住在这里的人失去了对地球及其地球上人和事的关注 — 他们变得自我陶醉。
- 第7个次境界的一小部分在地球表面,大部分在地球表面之下,与固体地壳相互渗透。

感觉

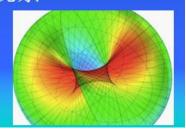
- □ "看到" 其他的远远超越一般有色光谱范围 的颜色
- □不用"跨越"悬崖,而是"飞跃"悬崖
- □站在地上时,星光体一部份伸入地表以下
- □没有触觉;没有软硬,粗柔,冷热等感觉
- □ 高速移动, 100英里/秒, 即160公里/秒
 - □似曾相识的地方

在人类进化的目前阶段,人的星光体已经相当发达了。我们看看可以用星光体做些什么。

- 在星光界里,我们可以看到在肉眼能见光谱以外的,其他的完全不同的颜色。这里的 颜色更精致,更有光泽,比物质界的光度高,用物理的术语很难形容。
- 在星光界如果我们遇到悬崖,我们不会有跨越的感觉,而是"飞跃"悬崖。如果你曾经梦到过自己在飞行,也许那是你在星光界经验的部分回忆。
- 当我们站在地面上时,我们星光体的一部分会穿透我们脚下的地面。
- 我们的星光体没有触觉;没有软或硬;粗糙或光滑;热或冷的感觉。你如果梦到过在梦中打人时,或者在失重时,就很接近星光界的感觉。这也是为什么低级感观主义者在星光界会痛苦的原因。因为需要肉体来满足的欲望还在,但是星光体本身没有触觉,所以被欲望活生生的煎熬。
- 当我们的星光体完全发育后,我们可以以每秒约 160 公里(100 英里)的速度移动, 更确切的说是飞行,一个人可以在几分钟内绕地球一周。
- 有时候我们去一个肉体从来没有去过的地方,却看起来很熟悉,有可能在星光界到此一游过。

星光视力

- □ 星光界视力与物质界视力不仅不同,且 显著高能
 - □反照现象
- □ 星光视力能看穿实物质,表里一目了然
- □ 一个物体可从各层面进行观察,实物内 部象外部一样可以开放性的观察
- □用身体"看"



人在星光界的视力和在物质界不同,一个没有经验的人来到这个新世界,很可能会很难理解他真正看到的是什么东西,而且也很难向其他人用语言描述他看到的东西。没有经过训练的人进到这个世界,有点像婴儿看世界,不知道自己看到的是什么。而且许多现象跟物质界不一样。举个例子,一个人在星光界通常犯的一个可能性的错误是数字会被颠倒过来。有灵视能力的人可能会把 139 看成 931。布拉瓦斯基夫人在写书时经常是看着星光界中的投影去抄的,所以犯过这样的错误。

- 在星光界,人的视力有透视能力,物质的表里一目了然。
- 一个东西可以从不同的面去观察,实体的内部可以像外部一样开放性的观察。这很难 表达,大家如果看了四维空间的模拟录像,会有一点感觉。但是模拟毕竟是在三维空 间模拟,不可能完全相同。但是大家可以有点浅显的感觉。
- 因为星光物质是不停的在全身翻腾的,所以人在星光界的视觉工具不是眼睛,而是整个身体,身体前后左右上下的东西都能看到。

由于这些原因,去描绘星光界的四维形象是很难的。境界越高,就越不可言说,超出低 层思想界后,就变成不可思议。

新经验

- □ 没有事故,碰撞或受伤
- □ 人们可以互相从对方体内穿越,也可从固定的 星光物体中穿越
- □ 从人/物体中穿越时,可以感受到该人/物的振动。感觉可以是愉悦或是不悦的,令人振奋的或是令人抑郁的
- □大气或气候条件对星光界没有影响
- □没有疲劳,睡眠,饥饿,疾病

在这里我们还有一些别的新经验:

- 由于我们星光体物质的高度流动性,不可能有碰撞或者发生事故。我们的星光体也不可能受到任何伤害,我们可以想象空气做的身体。
- 我们可以穿过其他人,也可以穿过固定的物体,比如一堵墙,或者一座山。然而大多数新手或刚进入星光界的人可能会犹豫是否要穿墙或穿山,因为他们不知道自己有这样的能力。
- 人在穿越不同物质时,会意识到不同的振动频率,这可能是愉快或不愉快的,刺激性或压抑性的感觉。有时星光界的生灵穿过我们的身体时,敏感的人也会有这种感觉。
- 大气和气候条件对星光体没有影响。所以风暴、闪电、雷鸣在我们在星光界旅游时没有影响。
- 星光体不会感到疲劳,不需要睡觉,不需要吃喝,没有任何疾病。在我们所有的体中, 只有肉体会出现疲劳和生病现象。我们可以看到,物质界以上的一个境界,已经使我 们摆脱了很多物质的束缚。

其他星光界经验

- □ 星光界(除第七次界)外,没有黑暗
- □星光界充满了一种不知来源的光
- □ 星光界物质自会发光。一个星光人体不象画出来 的一个椭圆体,而是有生命的一团光。光是透明 的,且没有影子。
- □ 因为不因地球转到背阳的阴暗面而产生黑夜,所以星光界没有日夜,即没有时间尺度

- 除了星光界最低的一层,也就是第七层之外,在星光界永远不会是黑暗的。只有当一个人由于星光体的重新排列而不幸被限制("锁")在第七层里,并且碰巧在他的星光体中有许多最低层的粗重物质时,他才会发现自己在黑暗中。
- 虽然所有的境界都有来自太阳的光,但是,不像在物质界,我们可以看到太阳发射出 光芒,在星光界里有一种不知来源的光,遍布这个境界。
- 所有星光物质本身都是发光的,而且人的星光体不像是插图里的一个死板板的椭圆体, 而是一个活生生的光球。星光体是透明的,而且没有影子。
- 在星光界没有地球上我们称之为夜晚的东西。换句话说,你无法判断时间或者衡量时间。这可能会让人产生永恒的感觉。



现在我们看看谁居住在星光界。

人类		非人类	人造类
1. 常人 2. 有灵异人 3. 圣人及其 生 4. 黑巫师及其 学生	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 等徒化 常影光相壳的去及及,人性的人。 人人体的 人的狼里生界待徒的人的狼其的女孩,人的我人的我人的我人的我人的人的我人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的	1. 元素精灵 2. 动物的星光 体 3. 自然界的精 灵 4. 天使	 无意识造 成成灵 有意识造 成的元素 精灵 人造人

这张图表总结了星光界的三大类生灵。即人类、非人类和人造类。这是一个很长的单子, 我在这里只能简要地解释一下。

在人类中,我们可以进一步划分为活着的人,以及已经脱离了肉体的人,也就是通常说的死去的人。

人类-活着的人

- □常人
- □圣人及其学生
- □有特异功能的人
- □黑巫师及其学生

让我们先看一下活着的人类

- 这里有你我这样的常人。我们入睡后都会进到星光界,但是一般都漂浮在肉体之上, 没有什么意识;或者随着星光流飘来飘去;那些有文化的人可以在星光界有意识的活 动,但是一般都对研究星光界没兴趣,只是钻在自己觉得最重要的东西里。
- 这里还有圣人和他们的弟子,他们在星光界工作或者接受训练。我在"死亡及死后" 一讲中提到过,利比德组织过一个帮助,在第一次世界大战中阵亡的将士的工作小组, 他们就在这里活动。
- 这里还有一些天生敏感的或者有特异功能的人,但是没有师父指导,自己跑来了。
- 最后一类是黑巫师和他们的学生,也在这里活动。圣人和黑巫师的区别在于他们工作的目的,一个是为人类进步服务的,另一个是出于邪恶自私的目的的。

活着的常人

- □ 世上1/3的人在睡眠时是有意识的
- □ 灵性发展不足的人睡眠时,星光体在其 肉体之上漂浮
- □ 有时星光体不是完全没有知觉,而是随 着星光界各种振动波而浮动
- □ 当前所有有文化的人的星光体已发达到 一定程度

好,下面我们看一下像你我这样活着的常人。

- 世界上 1/3 的人在睡眠时是有意识的。
- 没有任何特异功能的普通人,在睡眠时漂浮在他的星光体中,往往处于一定程度的无意识状态。在深度睡眠时,星光体的高级层次几乎全部从身体中退出,在身体附近徘徊。如果是相当不发达的人,他们的星光体像肉体一样在睡觉。
- 然而,在某些情况下,星光体不会那么昏昏欲睡,而是梦幻般地漂浮在各种星光流中,偶尔会认出处于类似状态的其他人,并且有各种愉快或不愉快的经历。对这种经历的记忆通常是一团乱麻,而且往往被拼凑成一个故事,与真正发生的事情相去甚远。在这种情况下,人在第二天早上醒来后,认为自己做了一个不寻常的梦。
- 所有有教养、有文化的人,在当今的进化阶段,都有相当发达的星光体感官。因此,如果他们的星光体被充分唤醒,他们就能在肉体睡眠时观察自己的周围,并学到很多东西。但他们中的大多数人在晚上都深思熟虑,把精力投入到他们认为最重要的东西,把自己用思绪包围。我们自己想一想,自己在睡觉前想的都是什么?他们有星光体能力,但几乎不使用这些能力;他们在星光界里是清醒的,但他们对这个境界没有丝毫的概念或兴趣,因此,即使对周围的环境有意识的话,也只是模糊的意识。
- 当这样的人成为某位高人的学生时,他通常会立刻从这种懒散的状态中摆脱出来,完全清醒地意识到他周围境界的现实情况,并且开始学习。因此,他的睡眠时间不再是一片空白,而是充满了积极和有用的工作,并且丝毫不影响肉体的健康和休息。一个人在星光体的时候,生命是持续的。

圣人和弟子

- □通常使用低层思想体
 - □瞬间达到星光界
 - ■使用思想体更强大的力量
- □ 有必要时,包上星光体物质

第二类人是圣人及其弟子,这一类的人通常使用的工具根本不是星光体,而是由低层思想界的物质组成的思想体。

- 使用思想体的好处是,它允许瞬间从思想界到达星光界,然后再返回。
- 并且,可以在任何时候使用思想体的更大的力量和更敏锐的感觉。我们要知道,境界越高,力量越强大。只是我们常人还没有能力使用和掌握这种力量。大多数人认为物质界是唯一的世界,根本不相信这些世界的存在,因此也不可能有意识的去开发这些力量。
- 可是思想体是星光界的视力看不到的。因此,当学生们想被星光界的生灵看到,他们得学会将自己周围包上一层临时的星光界物质,我们称为幻身。当他们在思想体外面包上星光物质时,就在星光界出现了。工作完成了,就让这个临时的星光体解体,于是人就消失了。

有特异功能的人

- □ 可能是, 也可能不是灵性高的人
- □灵性高度不由特异功能而定
- □特异功能是前世努力结果
- □ 缺乏训练,容易受骗上当
- □ 总以星光体出现,不会使用思想体

星光界还有些有先天有特异功能的人。有没有特异功能,不能决定一个人的灵性发展程度。就好比一个人身体有力气,不等于他有道德。有些原始部落的人就有特异功能,有些人 疯癫时或者生病时会出现特异功能。

- 有特异功能的不一定灵性悟性高。往往过早出现特异功能是对灵性进步的障碍。因为 这容易使人分心,也容易使人骄傲,更容易使人堕落。而且没有纯净身心之前就练习 具有这些功能只能导致危险。只有在入道第二阶位时,在真师指导下发展神通才有必 要。在这个阶段以后,人肯定有特异功能。
- 当一个人生来就有特异能力时,那是他在前世中努力的结果 -- 这些努力可能是最崇高和最无私的,也可能是无知的,方向不正确的,甚至是完全不值得的。比如阿尔科特(0clott)就在《旧日记》这本书里记载了一个人练习用思想移动物质。练了几年,成功了。但是阿尔科特说,费了半天劲用心力移动杯子,我手动一动就把杯子给移了。练这种所谓特异功能是浪费时间精力。
- 有先天有特异功能的人在离开身体时通常是完全有意识的,但是由于缺乏适当的训练, 很容易被他所看到的星光界的东西欺骗。他常常能够像圣人和学生一样,在星光界不 同的层次中自由活动,但有时他被某个特别的层次所吸引。
- 他总是以星光体出现,因为他不知道如何使用思想体。

黑巫师和弟子

- □也懂自然法则和运用
- □为了自私的目的

星光界里还有黑巫师及他们的弟子这类人,在某种程度上与圣人和学生可以相提并论。

- 因为他们也懂自然法则和运用。
- 只是他们的发展是为恶的目的而不是为了善,他们所获得的力量被用于纯粹的自私的 目的,而不是为了人类的利益。

在这一类人较低的等级中,有原始种族的成员,他们施行奥比(Obeah)或巫毒(Voodoo)巫术,这些在非洲和西印度群岛还存在。这些人中也包括许多原始部落的医生。今天大家到纽约这样的国际大都会,到哈莱姆区(Harlem)去翻翻街头免费的小报,会看到一些小广告,比如怎么施法诅咒你的情敌啊,怎么施法蛊惑某个人的心啊,这些小巫就属于这类。当然还有一些人智力较高,因此他们所做的坏事更应受到谴责。

人类-死去的人

- □死去的常人
- □影人 (Shade)
- □ 星光体空壳 (Shell)
- □被激活的空壳
- □自杀及突然死去的人

现在让我们来看看人类中死去的人有哪些类型?**当然了,我们用的"死人"这个词是不** 正确的,因为他们活跃得很。他们中有:

- 死去的常人,正在经历星光体的生活,
- 影人(Shade),
- 星光体的空壳,或星光尸体(Shell),
- 被激活的星光体空壳,
- 自杀和猝死的人,比如车祸中立即死去或者战争中当场阵亡的人。

死去的人 在星光次境界的分布

- 1. 为追求物欲及私欲的知识型人
- 2. 自私或无灵性的宗教主义者
- 3. 自己生前想象的城市
- 4. 与第6次界相似,死者用思想影响出来的周围环境
- 5. 与第6次界相似,只不过不是主要思想而已
- 6. 凡间的主要思想与欲望
- 7. 酒鬼与色情狂: 粗俗暴力的欲望

我们在第三讲"死亡及死后"中已经介绍了平常人死后的情况,所以我们不会在这里花更多的时间,只是提醒大家不要让星光体在死后进行重新组合。如果重组发生了,那么它会限制人的进步,人不得不从最低层一层层地解脱出来。活着的时候,我们应该坚强自己的意志力,纯净自己的生活,避免堕入最低的一层,而且在星光界待着的时间越短越好。

一个处于最低层的人,被粗糙物质的坚固外壳关在里面,会有十分不愉快的经历。由于他在肉体生活中沉溺于粗重的欲望,他在星光体中积累了底层第七层的物质。他的星光体由于比重大,会使他漂浮在地球的表面以下的黑暗中。宗教中说的黑暗的地狱,可能指的就是这个境界,但是其实它不是地狱,只是一种境界。

地球上的物质对他的星光体感官来说是绝对不存在的,而且他在很大程度上与其他死者隔绝。酒鬼或其他感官主义者在星光界的欲望可能比活着时强烈很多,但因为失去肉体,无法满足它。这样的人被欲望煎熬,像生活在地狱中一样。住在其他几个境界的人,我不做具体介绍。大家可以看第三课"死亡及死后"的视频。

影人

- □ 思想界物质在一个人转世时往低级世界投入了本身的一部份
- □ 星光体死去时,这部分体会过世间沧桑的思想 物质会被收回
- □ 有一部份的低层思想物质与星光体变得密不可分,这部分在回收过程中纠缠在星光体中,与 主体分离,形成影人

除了死后的平常人之外,在死人大类中还有一些其他的类型,我们看一看。我们讲到过, 真正的人是一个纯粹的精神体,在转世时下到低级的境界中,在死去时退回到精神境界,从 低层境界中吸取经验。

在正常情况下,人在星光界的生活结束后,进入思想界。就像他在物质界死去后,会抛下他的肉体,或者尸身,当他离开星光界时,也会抛下一具星光尸体。如果人在生活中从所有的尘世欲望中净化了自己,并将他所有的能量和精力导向无私的精神愿望的渠道,那么这个人从星光界退出后,会把全部思想界物质带走,因为这些思想与自私的欲望无关。

但是,大多数人在活着时,对征服不太高尚的欲望所做出的努力是微不足道和肤浅的。 因此,他们注定要大大延长在星光界的停留时间,并且因为心智和欲望纠缠在一起,在脱壳 时会失去一部分低级思想物质。这种含有低级心智的星光体空壳,我们叫它们影人。

影人

- □低级心智比例取决于心智与低级感情的纠缠
- □不是真正的人,但貌似
- □智力因解体而逐步下降
- □容易被低级黑魔法师利用

- 在渐渐解体的星光壳中,低级心智的比例取决于心智与低级情感的纠缠程度。
- 影人在任何真正意义上都不是真正的人,因为真正的人已经进入更高境界;但是尽管如此,它不仅具有这个人的外表,而且拥有他残存的记忆和他所有的低级特质,因此很容易被误认为是这个人。其实他只是个有心智的星光尸体。这些影人常在降神会或者通灵会上出现。
- 影人的寿命是由赋予它生命的低级思想的量而定的。由于它一直处于解体过程中,它 的智力也在逐渐地稳步下降。
- 因此它很容易被一些较低级的黑魔法师所利用。

渐渐地,它的思想界物质逐渐解体,回到相应的思想层面的物质中。这时,影人变成了 星光体空壳。

星光体空壳

- □纯粹的星光体尸壳
- □没有意识及智慧
- □在星光波里漂浮
- □可能被灵媒的生命力激活
- □ 以太体空壳亦属同一类空壳,只不过以太空 壳离尸体不远罢了

星光体空壳是:

- 星光体解体后期留下的尸体,不带有任何思想界的物质。
- 它没有任何意识或智慧,就像我们物质的尸体一样。
- 它被动地在星光流中漂移,就像一朵云随着风飘荡一样。
- 但即使如此,如果它碰巧进入灵媒的光环范围内,被灵媒的生命力影响,它也可能在 片刻间被激活。在这种情况下,它在外观上仍然与已故的人完全相似,甚至可能在某 种程度上再现他熟悉的表情或笔迹,但它这样做仅仅是由于它所组成的细胞的自动反 应,这些细胞在受到刺激时往往会重复它们最习惯的行动方式。无论这种表现背后有 多少智慧,都和真正的已故的人没有关系,而是由灵媒或使用这个空壳的人在这个场 合操作的。
- 人死后,以太体并不像星光体壳那样漫无目的地漂荡,而是留在肉体尸身附近。像星光体空壳一样,它也完全没有意识和智力,而且会解体。我们讲到过,在墓地里,人们看到的蓝白色的所谓的"鬼",很多是人的以太体。所以证道学提倡火葬,迅速切断以太体和肉体的联系。

被激活的空壳

- □空壳严格的说只是空壳,不能称为人
- □即便他显示有生命,智慧,欲望及愿力
 - ,都只是激活它的元素精灵所为
- □被激活的空壳多数做阴森企图之用

- 严格说来,被激活的星光体空壳不应该被归入"人类"的范畴,因为它只是人的一层外衣,是被动的、无知觉的外壳。它曾经是人类的一部分。
- 它表现出来的的生命、智慧、欲望和意志来自于人造元素精灵,是由人类的邪恶思想 创造的。就是说在星光体空壳中注入了人工智能。
- 他可能伪装成一个熟悉的朋友,通过灵媒显现控制人,或者被巫师邪士使用。东南亚有"养鬼"一说,可能指的就是这个。

自杂及突然死去的人

- □人的不同的体未做好解体的准备
- □解体好比从未成熟的果中将核挖出
- □厚浊的星光物质还依附于死者
- □该种星光物质积沉在第七次星光界
- □可能演化成凶恶可怕的生灵
- □往往通过灵媒满足低级肮脏的欲望

下面我们看一下自杀和突然死去的人。我们应该很容易理解,无论是意外还是自杀,一个人如果在完全健康和强壮的情况下,匆匆离开肉体,会发现自己在星光界的境况与那些死于老年或疾病的人完全不同。老人或者生病的人,他们对人世的欲望肯定会或多或少地被削弱,尤其是很粗俗和强烈的感官欲望。我们常常看到有些老人不再去追求什么刺激的东西,过着恬静的生活。病人很多时候把不重要的都放下了。就像一个熟了的果子,果核和果肉几乎已经分离了。

- 自杀或突然死去的人,他们不同的载体没有做好解体准备,死去时就像把果核从没成熟的果子中挖出来一样,多半是是带着果肉的。
- 也就是说,一些粗重的星光物质还依附于死者。如果这个人在活着时是低级的、野蛮的、 自私的和感性的,他死后就会低层次的境界里有最充分的意识.
- 这样的星光体有可能发展成可怕的邪恶生灵。因为他们被各种可怕的欲望刺激着,现在 他们没有了肉体,不能再直接满足这些欲望。
- 于是他们通过灵媒或任何他们可以迷惑的敏感的人来满足他们的欲望。而且在星光界他们有要各种把戏的能力,可以引诱其他人陷入同样的致命的欲望。所以它们可能变成可怕的附体,诱惑人堕落,犯罪。
- 有灵视能力的人经常看到这些人,成群结队地在肉店、酒吧或者其他不光彩的地方闲逛 ——因为在那里有他们喜欢的粗重的振动,他们会在那里遇到和自己臭味相投的活人。

● 由于没有准备好就死了,这也解释了在有人惨死的地方闹鬼的说法,那里的"鬼"可能 真的是突然离世的人。

人类-恶人

- □吸血鬼
- □狼人
- □ 灰界的人(物质界与星光界之间)
- □用巫术停留在星光界的巫师

在星光界死去的人类中,有一部分是邪恶的,或者说是不好的。

● 吸血鬼和狼人

这是两种卑劣的类型,好在他们的数量不多。他们实际上是第四根族的某些次根族的遗留物,是可怕的过时的东西,在欧洲,尤其东欧有许多有关于他们的故事。要达到如此邪恶的程度,一个人必须丧失所有人格,而且必须完全无可救药,他的低层思想体完全套在星光体里,最终跟因果体分离了一也就是说,他失去了灵魂;好在,即使是在最坏的恶棍身上,也经常可以找到一些不完全是坏的东西,所以,完全失去人性的人始终是少数。不过,虽然他们数量少,但他们确实存在,就是从这类人中出现了更为罕见的吸血鬼。我们在这里不做多谈。总之,焚尸会防止吸血鬼和狼人的产生,也可以清除它们。

- 灰界的人是在肉体死亡后被包在以太体里的人。这种人往往贪生怕死,而且不知道死后有生命,所以抓住肉体不放。严格说来,他处于两个世界之间——还没有完全进入星光界。
- 还有一类是黑巫师或他的学生。这些人藐视自然的进化过程,用巫术,有时是用最可怕的巫术把自己维持在星光界中。他们和下面讲的,在星光界等待投胎的圣人的高徒几乎是对立的。

人类- 高尚的人

- □化身
- □等待转世的高徒

在死去的人类中,也有一批高尚的人。

- 化身(Nirmāṇakāya,注:与佛教术语的化身不同),指的是那些赢得了永久享受涅槃的权利,但为了投身为人类服务的工作,而放弃了它的人。人们会想到大乘佛教中经常提到的菩萨,其实这个境界跟宗教无关,没有宗教的人也可以到这个境界。但是,如此高尚的人在如此低的境界中化现,确实是很少见的。当他出于任何与他的崇高工作有关的原因,发现有必要这样做时,他可能会为了这个目的,用星光界的永久原子创造一个临时的星光体,就像前面提到的通常使用思想体的圣人们一样。这样做是因为他们的更精细的体是星光视力看不见的。为了能够在任何境界自如地操作,他总是在自己体内保留一些属于每个境界的原子。在需要时,他可以立即把物质聚集在这些原子周围,从而为自己提供他想要的任何载体。
- 还有一类是等待转世的圣人的高徒。在前几堂课有同学问过类似的问题: 当学生灵性修行达到一定程度时,他能够在师父的帮助下摆脱自然法则的作用。一般情况下,人在星光界生活结束后会进入天界。他会在天界待很长时间,几百甚至上千年,就像放了一个长假,在此期间他不能为人类服务。但是有些人就好像节日加班一样,想更快转世,所以不去天界。当这个想留在星光界的学生死亡时,他会走出自己的身体,在星光界等待,直到他的师父为他安排一个合适的转世。当然,这种人很少,而且在进行这种尝试之前,必须得获得高级力量的许可。即使获得许可,自然法则的力量太强大,学生必须注意把自己严格限制在星光界。如果他一旦触及思想层面,哪怕是片刻,他就会像被一股不可抗拒的水流一样冲到正常的进化路线上,进入天界。



好,我们现在看一下星光界非人类的生灵。

"星光界最主要的特征是无时不刻变幻的形态。那里有由元素精灵组成的,以思想做动力的思想形态,也有许多元素精灵构成的忽现忽灭的形态。每个星光次境界里有成百上千类的元素精灵,一刻不停的变换着,像珍珠贝母的光。思想波在这些星光物质中振颤。强烈的思想形成的形态可以持续很久,微弱的思想形态很快消散。"

非人类居民

- □元素精灵
 - □第三元素精灵王国
 - □魔法仪式
 - □投石,敲钟等"闹鬼"现象

星光界的元素精灵:

- 指的是第一讲中提到的第三元素精灵王国。它在星光界的 2401 次异化过程中,把许多在不同层次的星光物质吸引到自己身上:就像用同样的积木搭成的不同的形状。虽然这些组合只是暂时的,但是他们基本上都属于同一个王国。他们是有朦胧的意识比较低级的生灵,会被人的思想和欲望影响。
- 大多数魔法仪式几乎完全取决于对元素精灵的操纵,要么直接由魔法师的意志操作, 或者通过一些他招来的其他的星光界的生灵完成。几乎所有的物质现象都是这么产生 的。
- 而且在大多数情况下,元素精灵也是闹鬼的房子中投石或敲钟现象的根源。这些现象要么是一些走不了的死人为吸引注意而做出的错误努力,要么是一些小精灵的恶作剧。

非人类居民

- □动物的星光体
- □自然界的精灵
 - □在同一星球上的不同进化路线
 - □ 变换形状等把戏,可被利用
- □天人/天使
 - □欲界天人

第二类非人类居民是动物的星光体:

● 动物的星光体就像人一样,也经过重新排列。动物在星光界有一个真实的存在,生存长短根据它所开发的智力而定。在大多数情况下,它似乎有梦中的意识,似乎非常快乐。当然,由于大规模对动物的屠杀和人类的低级趣味,星光界的低级生灵普遍对人类有恐惧,憎恨和不友好的倾向。

第三类非人类居民是自然界的各种精灵:

- 包括土,水,空气和火精灵。它们和我们有不同的进化路线,它们与我们唯一的联系 是我们暂时居住在同一个星球上。它们的形式多种多样,但最常见的是人类的形状, 体型有点小。动画片中的蓝精灵可能就属于这一类。
- 它们有的可以随意变换形状。我们肉眼看不见它们,但是他们有能力"化现"让人看到。而且他们还能耍把戏,开玩笑,使障眼法。可以听高人或者法术师的使唤。它们大多数躲着人,不喜欢跟人接近,但是喜欢音乐。

第四类非人类居民是天人或者天使。

- 他们是与地球有关的最高进化系统。他们的三个低级大类一般被称为欲界天使、有型 天使和无形天使。就像我们人的身体是肉体一样,欲界天人的身体是由星光物质做成 的。
- 他们的注意力可以被某些魔法所吸引,但是唯一能支配他们的人类意志是圣人的意志。 一般来说,他们似乎很少意识到人在物质界的存在。但有时,有些天使意识到人类的 一些困难,引起了他们的同情,他们也许会提供一些帮助,就像我们人,会去帮助遇 到麻烦的动物一样。

人造类

- □无意识造就的元素精灵
- □有意识造就的元素精灵
 - □守护天使
 - □圣人和黑巫师所造
 - 魔鬼, 靠吸食生命力或者供奉延长生命
- □人造人
 - □通灵的最初起源

好,我们现在看一下星光界里人造类的居民。这是最大的一类星光体生灵,也是对人最 重要的一类,因为他们完全是人类创造的,与人类有最密切的因果关系,而且对人类有直接 和持续的作用。

- 第一种是无意识创造的元素精灵。这些大多是人在胡思乱想时创造的思想形状,它们是围绕着人的,不停变幻的元素精灵构成的形状。我们会在证道学入门的第六讲中更详细地介绍思想形状。
- 第二种是有意识创造的元素精灵。很多时候,母亲的爱的思想和祈祷造就了孩子的守护天使,他确实会给孩子帮助和保护。这样的守护天使经常可以被有天眼通的人看到。 而且,有时这种天使会有足够的力量实体化,并暂时被肉眼看见。
- 圣人和黑巫师在他们的工作中经常使用人造元素精灵。只是目的不同罢了。如果这些人造精灵是以科学的方式制造的,并且是用知识和技能操纵的,很少有它们完不成的任务,造精灵的人可以与精灵保持联系并且指导它,不管距离如何,也就是说,可以远程操纵,这些精灵会根据主人的意志服务,就好像充满了主人的智能一样。有些人造的元素精灵,逃脱了掌控,成了魔鬼。为了延长自己的生命,会通过吸食人的生命活力,或者通过接受人类祭祀的贡品活着。许多部落的低等的神就属于这一类。有的供一点食品就可以了,有的嗜血,需要杀生来满足他们。它们有的可以偶尔显一下灵,让信他们的人继续献贡品,而且,往往在得不到贡品时,就会做出一些不好的事情。有些远古时期的很强大人造精灵可能现在还存在。
- 最后一类,人造人。人造人的数量很少,是亚特兰蒂斯种族的遗产,也就是第四根族的产物。这个根族的居住地已沉入大西洋底。人造人,就是有意识地使用一个影人,训练他达到一定能力,或者注入人工智能维持。通常让他掌管一个通灵的圈子。我们不需要在这个话题上花太多时间。

人类 活着的人————————————————————————————————————		非人类	人造类
 常人 有灵异人 圣人及其学 黑巫师及其学生 	1. 常人 2. 影光用 5. 是利用 6. 然血巫 5. 是不是 6. 然血巫 5. 是不是 6. 然血巫 6. 然血巫 6. 然血巫 7. 黑生界转 7. 然等徒 8. 等徒 9. 等徒 10. 化身	 元素精灵 动物的星光体 自然界的精灵 天使 	 无意识造 成有灵 名,有意识元素 有成为 者,人造 人造

好,我们简要介绍了星光界里生灵的种类。但是大家必须知道:大千世界,无奇不有。 虽然这张表格还算全面,但不是无所不包的。还有其他的没有列出来的生灵。

星光界是一个奇特和复杂的境界,这也是在没有准备好前,进入星光界的危险所在。在 人的以太体和星光体之间有一个非常精致的保护膜,防止星光界的低级物质影响物质大脑, 防止人被附体。但是这个膜可以由于极度的情感爆发,或者由于酗酒,抽烟,吸毒而被破坏, 或者因为通灵而受到损害。所以人不应该出于好奇,或者被诱惑,在不成熟时进到星光界。

现象

- □墓地灵魂
- □频临死亡者出现
- □鬼宅
- □家鬼
- □闹鬼现象
- □精灵
- □通过灵媒交流的鬼魂

让我们用到目前为止所学的知识,试着去解释一些经常遇到的所谓"超自然"现象。我 在第一课里说过,**在自然界里没有超自然的现象,只有我们不理解的现象。**

● 墓地里的鬼魂

这可能是一个新死的人的以太体,也它可能是一个活人的星光体,在睡梦中探访一个朋友的坟墓;或者它也可能是一个被化现的思想形状。

● 还有一类现象是看到了将死的人

他们大多是临终的人的星光体。也可能是因为活人,有想在朋友或亲人去世前再见一面的热切愿望,而制造的思想形状。如果人已经死了,可能真的是死者的星光体。

● 鬼宅

在犯罪地点出现的幽灵往往是罪犯的思想形状;犯罪的人,无论是活着还是死了,尤其是死了之后,都会不断地反复重现他的犯罪经历。另一个原因是非常强烈的情感,比如恐惧、痛苦、悲伤、仇恨在星光中留下了强烈的印象,比如在一个曾是死刑场或者是监狱的地方,敏感的人可以感觉的这样的"气场"。同样的,动物也可以造成这样的"气场"。一些古老的传统要求屠杀动物时要尽量减少动物的痛苦,不仅是对动物的相对仁慈,也可能是避免造成这样的气场。

● 家庭幽灵或者家鬼

可能是一种思想形状或是没有走好的祖先,完全被尘世生活套住了,仍然在他生前思想和希望集中的场合中出没。欧洲很多古老的城堡里都有这样的"家鬼"。

● 敲钟、扔石头,或者门自动开关等闹鬼现象

几乎无一例外都是元素精灵的作用,要么是由一个无知的死人为了吸引活人的注意而盲 目地利用了元素精灵,要么是由一些幼稚顽皮的自然界精灵搞的小把戏。有时我们怎么找一 样东西都找不到,可是不久就在我们找了几遍的地方出现了,可能就是它们开的玩笑。

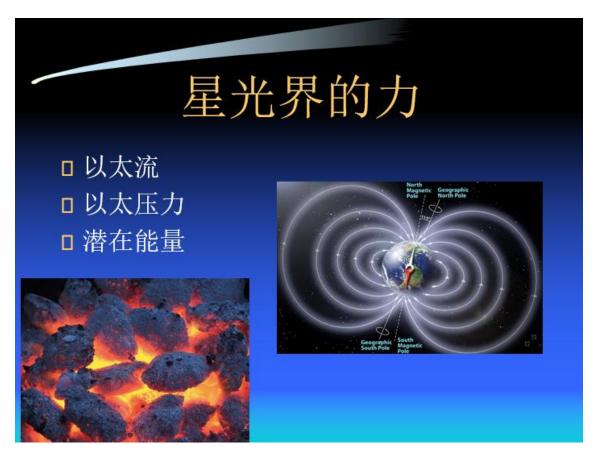
● 自然界的精灵

自然界的精灵是所有国家的童话故事中真实的一面。我们有几本由学会的灵视先辈,如郝德森(Geoffrey Hodson)和朵拉. 昆兹(Dora Kunz)写的书,非常详细地描述了精灵和天使王国。

● 通过灵媒与人沟通的鬼魂

他们不可靠,我们讲过了影人,星光空壳,被人或者自然精灵激活的空壳等。它们会吸食灵媒和观众的生命力,这也是人们经常在通灵会后精疲力竭的原因。也有些是灵媒的把戏,参加通灵会,尤其是公开通灵会的普通人一般都会受骗上当。

人是很自相矛盾的。在人世,有佛,有基督,有老庄,柏拉图这些得道的人的教导,他们不信不听,搞一个看不见的"灵"出来,他们就信,就听了。总之,对通灵得到的信息我们应该报同样的态度,就是理性的思索和判断。只有高人才可能有正确的辨别力。而且,当我们自己有能力在星光界运作时,我们可以得到第一手资料,不需要通过别人。



所有在通灵会上经历过物质现象的人,确实会看到有一种几乎无法抵抗的力量,例如,可以瞬间移动重物。如果他们有科学头脑,也许会想知道这种力量是如何获得的,以及使用这种力量的手段,这也是布拉瓦斯基夫人在一些有科学头脑的人面前显神通的目的。这些现象通常和星光界有关,有几种方法可以完成这种工作,我们在这里只简单介绍其中四种(星光界的力):

● 第一,以太流:

巨大的以太流不断地从地球的一极流向另一极,扫过地球表面。它的力量像涨潮一样不可抗拒,而且有一些方法可以安全地利用这种巨大的力量。当然,不熟练地试图控制它将会导致可怕的危险。

● 第二,以太压力:

有一种可以被称为以太压力的压力,与大气压力相似,但比大气压力大得多。我们知道,利用大气压力可以产生动力,可以造武器,可以制冷,改变原子组合,输送气体等等。以太的巨大压力可以被精通实用神秘学的人利用。

● 第三,潜在能量:

在精神降到物质界被物质包围的过程中,有大量的潜在能量储存在物质中。通过改变物质的状况,其中一些能量可以得到释放和利用。比如,烧煤就是通过化合反应改变原子组合来释放能量。原子弹更厉害,是使原子核也发生了变化,又快又猛。同样的原理可以在非物质界使用。所以我们看到,如果人类的智能发展,超过灵性发展速度,就有可能导致自我毁灭。这也是为什么这些很有威力的科学知识从来都是以秘密教义的方式传授的,因为人类还没有成熟,还不配得到这些知识,可能玩火自焚。

星光界的力

- □共振效果
 - □乐器共振
 - □声音"震"破杯子
 - □大部队过桥便步走
 - □主要振动频率可以激活与频率相应物质





最后,共振效果:

许多引人注目的结果,无论是大的还是小的,都可以通过延伸一个物体的振动作用而产生。共振现象可以说是一种宇宙间最普遍和最频繁的自然现象。

- 在物质界,如果两个竖琴调音被调得一致,弹一个竖琴会引起另一个竖琴的振动。
- 通过共振,我们可以用声音去打破一只杯子。
- 许多国家的军队规定,大队人马过桥,要改齐步走做便步走,因为如果步伐频率跟桥 的振动频率一致,桥可能会塌。
- 所以,如果人知道一个主频率并且利用它,就会激活所有跟这个频率相应的物质。



可是,现今科学对世界的认知只限于可见可测量的物质界,忽略了更大的超物质界。在这个更广阔的世界里,星光界的物质对振动要敏感的多。

- 在星光界里发一个振动会引起物质界同频物质振动,也会引起思想界同频物质的振动。 而且这些境界是相对应的,就像一个中音"dou"会与高音和低音"dou"产生共鸣一 样。
- "如其在上,如其在下,如其在内,如其在外"。自然是有法则的,我们要做的,就 是找到并且遵循这些法则,就能创造所谓的奇迹。
- 这也是为什么很多传统都建议我们要跟圣人在一起,要结交善知识,正是因为在不知 不觉中他们的振动会影响我们,把我们调到离他们更近的高度。我们把这个法则拓展 开来,就会明白为什么**洁身自好和善良是最好的保护**,因为任何低俗邪恶的情感,思 想或者有害的生灵的振动,在你身上找不到跟他们同频共振的东西,因此不能加害于 你。
- 这也是为什么一个用酒肉喂食的粗躁的肉身,只会粗化我们的情感和思想,使我们灵修更加困难。

其他现象

- □咒
- □物体消失转移
- □ 化现 / 物质化三种形式
 - □无形却能被感知
 - □有形却不能触摸
 - □即有形又能被感知
 - □为什么"显灵"时需要黑暗

我们看一下力的利用:

- 咒——有一种咒语不是用于控制某些元素精灵,而只是通过重复某些声音来产生特定的效果,就是依靠交感共振的原理。
- 使物体消失和转移也可以通过极速振动来实现,它破坏了物体分子的凝聚力。更高的不同的振动频率可以使这些分子分离成组成它们的原子。通过这种手段,一个物质体可以被分解到以太原子状态,被星光流快速从一个地方移动到另一个地方; 当力量被撤回的时候,以太压力会恢复原来的状态。
- 化现,或者说,从无形到物质化,怎么可以达到呢?既然有可能通过改变振动将物质从固体状态转变为以太状态,那么我们就会明白,也有可能逆转这一过程,使以太物质以固体或其他状态出现。有些通灵会上现的象,是利用灵媒的以太体,或者是在座观众的一部分以太体来创造的,这也是很多灵媒在法会完成后精疲力竭的原因,因为以太体是生命力的载体。

物质化主要有三种类型:

● 第一种是最常见的,无形却能被感知。比如无形的鬼魂之手,抚摸坐着的人的脸,或在房间里移动小东西,还有发出声音。在这种情况下,使用的是一种既不能反射也不能阻挡光线的物质,但在某些条件下能够在大气中产生振动,变成声音影响我们。

- 当没有足够的力量完成完美的物质化时,我们会看到时隐时现的形象,在这种情况下, 所谓的"灵"通常会警告通灵会上的人,出现的形象不能被触摸。
- 更少见的是完全物质化的情况,也就是说,有足够的力量将一个既能看到又能触摸到 的形象凝聚在一起,至少有几秒钟。

为什么物质化通常都在黑暗中或者昏暗中进行?

因为在这种条件下操作更容易,因为通灵人的力量通常不足以在明亮的光线所产生的强 烈振动中,将一个物质化的形象保持几秒钟。所以开灯可以驱散一些东西,如果开了灯还不 散,说明这个东西能力很强,你还是避开的好。

其他现象

- □复制物件
- □沉淀式自动书信及照片
- □自动书写
- □人体腾空
- □灵光
- □玩火不伤
- □物质转换
- □伤痕重现

- 还有一种现象是复制——它是通过对要复制的对象形成一个完美的思想模型,然后将 必要的星光界和物质界物质聚集在这个模型上而产生的。这需要相当大的定力来完成。 有点像 3D 打印。
- 沉淀式自动书信和照片——这种方法在真师们给学会一些早期成员写信时经常应用。 他们可以在脑海中完成书信的形象,然后利用以太界中的物质在纸上进行沉淀。原理 和今天的计算机扫描和数字化功能很相似。就像现代计算机的输出一样,沉淀式书信 的每个字母的都是由点式矩阵形成的,被点阵打印机打出来。完整的图片也可以像现 代的扫描和打印一样被沉淀出来。
- 自动书写——可以通过沉淀书写方式或使用所谓的"无形的灵手"完成。
- 人体升空——可以通过"无形的灵手"来升空。也可以利用空气和水的精灵来完成。也可以是由于掌握了一种可以中和甚至完全逆转地心引力的方法,地心引力是一种磁力。建造埃及金字塔和英国巨石阵时,将巨大的石块搬到一定高度,也许就是由于对自然界更精细的力量的了解及运用。
- 灵光——无论是温和的磷光还是耀眼的电光,或者那些舞动的光球,都是通过对自然力量的了解产生的。由于所有的光都由以太的振动形成,所以任何知道如何在以太中

设置这些振动的人,都可以很容易地制造他所希望的任何种类的光。在物质界我们常见的霓虹灯,就是无色无味的惰性气体通电后显现出来的。

- 玩火不伤---通过涂抹一层薄薄的以太物质,使身体绝对不受热的影响。
- 物质转换——也就是将一种物质转变为另一种。由于所有物质的基本原子都是一样的,只是排列组合方法不同,大千世界就是不同排列组合的结果。所以点石成金是可能的。我的朋友手上戴的一颗钻石,是用她妈妈的骨灰做的,骨灰中的碳经过高温高压就会变成钻石。任何可以将一块金属还原为原子状态,并把这些原子重新排列的人,都可以不费吹灰之力的转化任何物质。
- 伤痕重现——这种现象比较少为人知。在中世纪审问巫师的案例中可能读到过。如果 刺伤了巫师化现的狗,同样的伤痕会在巫师身上出现。这其实是交感振动的原理。以 太体和肉体如此紧密相连,物化的体在游荡过程中受到的任何伤害或留下的任何痕迹 都会在肉体中重现。

参考文献 The Astral Plane - C.W.Leadbeater The Astral Body - A.E. Powell The Inner Life - C.W.Leadbeater Theosophy Explained in Questions & Answers - P.Pavri

以下是这一课所用的参考文献。证道学的中文文献比较少,对证道学感兴趣的朋友,又 懂英文的,希望大家能够积极的做些翻译工作,和更多的人分享这套知识体系。

新加坡证道学学会公众号:证道学世界





更多全球證道學資訊 欢迎關注公眾號

・證道學世界

中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

https://www.theosophy.world

如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题,

请微信至: SLTS1875

或电邮至: admin@chinesetheosophy.net

如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

https://chinesetheosophy.net/

第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,或者发邮件至 admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们" 一栏填一个简单的表格就行了。



新加坡证道学学会

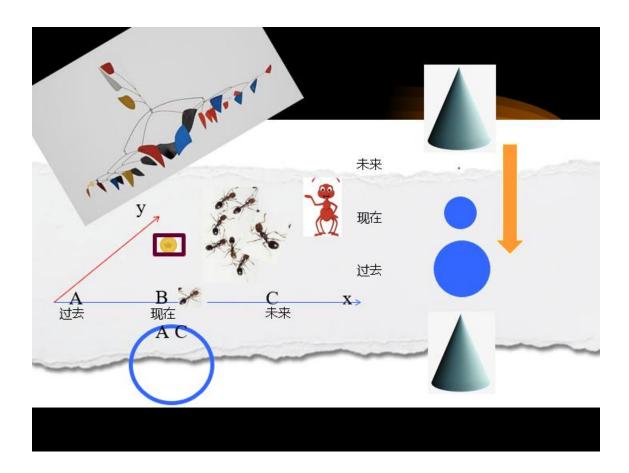
https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- "证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好,欢迎大家参加证道学入门的公开课。



今天我们讲思想界,这个境界有点玄妙,我先给大家讲个故事。有这么一群蚂蚁,生活在二维世界里。这个世界像一张没有厚度的纸一样。有个蚂蚁个头大一点,是他们的大总统,整群蚂蚁围着他团团转。有的蚂蚁比较富有,攒了一些钱,锁在非常"结实"的平面保险箱里,大家都很羡慕他。

在这个平面宇宙空间里,蚂蚁可以朝前后左右或者任何一个方向爬,但是上和下对他们来说是不存在的。一个沿着 x 轴从 A 朝 C 爬的蚂蚁,现在爬到了 B 这一点,这是他的现在,当他在 A 这一点时,是过去,等他爬到 C 这一点时,那是他的未来。

如果有一个圆锥体从天而降,用三天时间穿越这张纸。第一天时,这群蚂蚁非常惊慌,因为一个圆形突然出现在他们的世界里了,不知道是从哪里冒出来的。而且,这个东西昨天是个大圆,今天是个小圆,明天变成了一个点,后天又神秘的消失了。有目击这个现象的蚂蚁说,这是外星人的飞船。其它没看到的蚂蚁说这是胡说八道。

如果有一天这样一个东西(见左上角)穿过这个平面的世界,这群蚂蚁会在不同时间和不同的地点看到不同的二维形状,但是他们不可能看到它的真实面目,更不可能想到这些零碎的现象,属于同一个东西。所以,当他们听说<u>在时、空、和形象方面看似分离的事物是一体的</u>,客气一点蚂蚁说,这是形而上学,空想主义;不客气一点的蚂蚁说,这是伪科学,是迷信。

如果有一天,有人把这个纸做的空间一弯,A和C点汇合了,过去和未来合在一起了,就像证道学会的会徽上那的条蛇,蛇头吞了蛇尾。时空被颠覆了,蚂蚁们会不知所措。

有那么一个红蚂蚁,从二维的世界爬出来了,进到了三维世界。他意识到,哇**!原来在不同时间出现的不同大小的圆和这个点其实属于一个圆锥体,而且在三维世界里,原来分段意识产生的过去、现在、未来这样的时间概念是个错觉。**红蚂蚁现在可以一眼看到这个圆锥的底部和顶端,一切现象都在"当下"这一刻发生,没有什么过去未来,而且,他还知道了圆锥的厚度、高度、重量等等,这些东西蚂蚁同胞们想都想不到。

这个红蚂蚁很兴奋,他爬回到了二维空间,对其他的蚂蚁说: "你们快点爬出去吧,外面的世界太精彩了!有东西叫圆锥体!还有其他我们想不到的东西!"其它的蚂蚁于是认为这个红蚂蚁不正常,疯了。

在座的各位可能对红蚂蚁的故事感兴趣, 所以跑到证道学入门的课堂里来了。是吧?:)

证道学入门课程

- 然的多重境界 2022年9月4日
- 3)死亡及死后 2022年9月18日 4)星光界 2022年9月25日
- 界 2022年10月9日
- 思想形状 2022年10月16日
- 7) 修行与实践 2022年10月23日

- 2)新加坡证道学学会YouTube网站
- 3)"证道学世界"公众号

在进入正题之前,我先花一分钟介绍一下这套课程给新朋友。证道学入门的公开课程已 经进入后半期。今天讲"思想界",下周讲"思想形状",最后讲"修行与实践"就结束了。

证道学博大精深,这套课程虽然是皮毛,但是是一个必要的基础,一环套一环。如果原 来没有基础,上一节课漏听,下面几课就可能不懂。所以如果今天有朋友第一次听讲,建议 你到新加坡证道学学会的中文网站,或者 YouTube 网站,或者到"证道学世界"的微信公众 号上,把前面几课的录像补看一遍,这样学起来效果比较好一些。



在这套公开讲座之后就没有公开课了。如果大家对证道学感兴趣想继续学习,可以加入证道学在任何国家的学会。如果想用中文学习,可以加入新加坡证道学学会,在这里有全球唯一系统介绍证道学的中文课程。入会后不仅可以参加本会的活动,还可以参加总部和其他国家会所的活动。入会程序也很简单。登陆新加坡证道学学会的中文网站后,点击联系我们,在网上用中文填一个简单的表格就可以了。



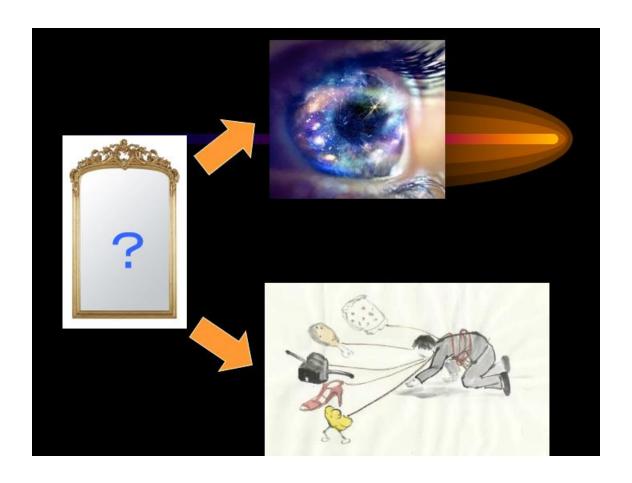
好,现在我们进入今天的课题"思想界"。思想界离我们的熟悉的物质界已经被星光界隔开了,所以说是个完全不同的境界,在某些宗教和传统中被称为天界或者天堂。我们在"死亡及死后"这一节课中简单的介绍了一下人死后在思想界的生活。但是大家要知道,这个境界不是只有死后才能进去的,我们一直是在使用心智的。



让我们先看看思想界在太阳系中的位置。

思想界分为低层思想界和高层思想界。低层的简称思想界,因为这是我们平常的思想起作用的境界。另外还有**高层思想界,又叫因果界**。大家应该注意到了,思想界是唯一分为两个几乎完全不同层面的境界。人之所以是人,不是动物也不是天使或者超人,是因为我们处在一个非常特别的进化阶段。人的相对永恒的高层思想体,也就是灵魂、真我,处在高层思想界,而人的低层思想体,在死后会最终解体。

人的概念是"最高的精神和最低的物质由心智相连"。我们人有和矿物一样的固态、液态、气态和以太的身体部分,但是可以进到最高的精神境界,是因为有心智的桥梁。我们进化的目的是成为一个顶天立地的、大写的、完美的人,然后超越人的进化阶段。



所以**心智的发展是人的关键,尤其我们现在所处的第四进化圈第五根族进化阶段,重点就在完善星光体的前提下发展心智。**心智像神圣的镜子,它的力量来自神圣的源头,集愿力、智力和行动之力为一身。它可以改天换地,一下子就把人和动物,甚至是高级哺乳动物区别开来了。

只是我们用这份神圣的心智可以向下照,为物质世界服务,把它和欲望结合起来,投入到追求财、色、名、食、睡之中。心智力量在低层境界使用,最终起到一个拘束和捆绑的作用。而追求灵性发展的人的心智,开始向上向朝着回归到精神的本源方向努力。在这里心智起到一个理解,链接和跳板的作用。所以心智是一面双面镜,我们成也在它,败也在它。就看它朝什么地方照。这些我们在最后一课讲修行和实践的时候会重点介绍。这也是为什么思想界这么重要,有必要分为两堂课的原因。

□ 元素精灵 □ 生灵& 天堂

这节课的重点是: 尝试描述天堂世界、这个世界是由什么基本元素组成的,这里居住着 什么生灵(包括人类和非人类),以及由思想创造的人类,我们会在思想界里看到什么?经 历什么?以及如果我们能够充分使用我们的思想体会是什么样子?我们会有什么新的能力?

□ 特征

□环境&景致

□ 感识 & 感觉

天界

The Devachanic Plane

"我看过很多对这个境界的描述。这个境界如此妙不可言,超出一切语言文字描述范围,一切形容都黯然无光。但是,虽然一切努力都远不尽人意,不尽意的描述总比什么都没有好。读者可以对死后进入的境界略知一二。当然,当他进入这个无限美好的境界时,他的所见所感会超出他一切想象,并且对此永世不忘。"

C. W. Leadbeater

这一讲的材料几乎完全出自利比德(C. W. Leadbeater)的第六本叫做《天界》(Devachanic Plane)的证道学手册。Deva 是梵文里"天人"的意思。

我先引用利比德的一段话,他是一位证道学先辈。由于他和其他一些证道学者的努力, 深奥的证道学对我们来说相对来说浅显易懂。

"我看过很多对这个境界的描述。这个境界如此妙不可言,超出一切语言文字描述范围,一切形容都黯然无光。但是虽然一切努力都远不尽人意,不尽意的描述总比什么都没有好。 读者可以对死后进入的境界略知一二。当然当他进入这个无限美好的境界时,他的所见所感 会超出他一切想象,并且对此永世不忘。"

从这段话中,我们可以想象,要把精神层面形象化是不容易的,至少不能像我们对星光 界那样容易形象化。尽管如此,如果我们能在概念上有所了解,也会有助于我们理解思想界。



我们在讲星光界时提到过,每一个物质物体都有一个星光界的对应物。因此对观察者来说,星光界可以是相当客观的,但在思想界不一样,特别是在无形的高级思想界。因此像描述星光界那样描述思想界的风景是不合适的,我们必须用不同的方式。证道学的一位真师在给辛尼特(A. P. Sinnett)的一封信中,引用了佛对"西方极乐世界"文学性和比喻性的描述。大家记住,文学性和比喻性,大家读这一类的描述应该特别注意这些形容和比喻后面的意义,而不是只看到物质性的一面。要知道,这是一个非物质的世界,不得不用物质来描述。比如,有人听到"金砖铺地",就以为在那里金子是建筑材料,自己到了那里肯定是亿万富翁。这种世俗的理解是错误的。大家可以想象那里的,纯洁高尚的光度、亮度、美丽度而不是想跑到那里淘金、搞房地产。

"佛说:

从是西方, 过十万亿佛土有世界名曰极乐;

其国众生, 无有众苦, 但受诸乐, 故名极乐;

极乐国土, 七重栏楯, 七重罗网, 七重行树;

极乐国土, 有七宝池, 八功德水, 充满其中, 池底纯以金沙布地;

彼佛有无量无边声闻弟子,皆阿罗汉,非是算数之所能知;彼佛国土,常作天乐。黄金为地。昼夜六时,天雨曼陀罗华;

其土众生,常以清旦,各以衣盛众妙华,供养他方十万亿佛,即以食时,还到本国,饭食经行;

极乐国土. 成就如是功德庄严..."

Written by a Master of the Wisdom

我摘取其中一段:

其国众生,无有众苦,但受诸乐,故名极乐;

极乐国土,七重栏楯,七重罗网,七重行树;

极乐国土,有七宝池,八功德水,充满其中,池底纯以金沙布地。

对于这个描述,利比德做了一个简短的评论,他写道:

尽管在东方华丽的意象下被掩盖了,但我们现代的调查者可以很容易在这段话中找到一些思想界的主要的突出的特征: "七重栏楯"是思想界的七个次境界,彼此之间被难以捉摸的障碍物隔开,但在那里是真实有效的,就像"七重栏楯,七重罗网,七重行树"在物质界的隔离作用一样。"七宝池里的八功德水"代表了具有独特属性和特质的,具有不同能力的心智,而它们共同的一个特质是,凡是拥有这些品质的人都能够体验到最大的幸福强度,也就是极乐。

这里的花朵确实在每个世界的阴影中生根发芽,因为人从每个世界进入相应的天堂,而幸福是没有语言可以描述的,它为那些值得拥有它的人绽放出花朵。进入这里的人,已经"越过了金桥",金桥指的是跨过了把思想心智世界与星光欲望世界分开的河流;对他们来说,崇高与低俗之间的斗争已经结束,在这次轮回中所有的悲伤苦难都已经过去了,直到人再一次投生为人,天界又被暂时抛在后面。

天堂的不同层次高层
思想界第1次境界
第2次境界
第3次境界无色界
(无形)
(无形)第4次境界
第5次境界
第6次境界
第7次境界色界
(有形)
(有形)

在这个自然界的境界中,与星光界和物质界一样有七个次境界。其中,四个较低的层次被称为"Rupa"或"有形世界"或"色界",它们构成了低层思想界,一般的人会在这里度过两轮生命之间的漫长的幸福生活。在"有形"层面,每个思想都有一定的形状。

其他三个次境界被称为"Arupa"或"无形世界"或"抽象世界"或"无色界",它们构成了"高层思想界"。我们不停转世的真我,或者说我们的灵魂的真正家园在这里。在"无形"层面,思想用一种完全不同的方式表达,我们过一会儿会解释。

高层思想界和低层思想界的差别是很明显的。事实上,他们的差别如此巨大,在其中运作甚至需要不同的意识载体。

七个次境界(七重天)

- □ 每个次境界都有与此境界相配的物质程 度及条件
- □ 每个次境界的物质相容并合, 在同一时空 存在
- □ 越高级的物质, 可以延伸到离地球更远处

思想界的七个层次,可能和中文里的"七重天"这个说法有关。

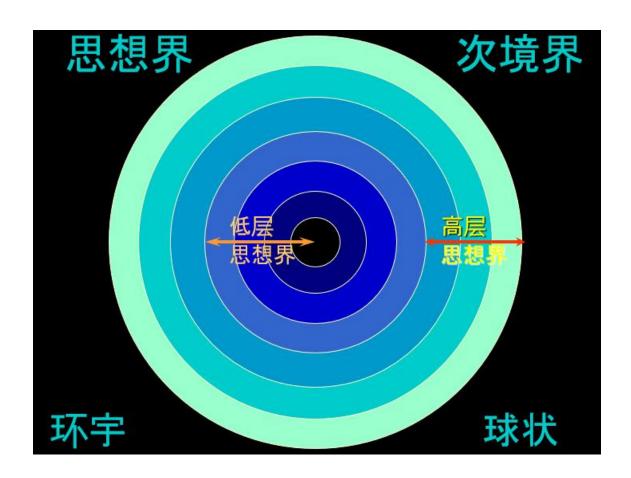
- 每一个层次都有相应的物质性和相应的物质条件。
- 每一个层次的物质与其他层次的物质相互渗透,共同存在于同一空间。
- 然而具有更精细物质的高级层面确实离球体中心更远。

不同境界的密度 境界 一个原子所含最小元素 大涅磐世界 1 超涅磐世界 49 涅磐世界 2401 (49²) 菩提/直觉世界 117,649 (49³) 思想世界 5,764,801 (49⁴) 星光世界 282,475,249 (49⁵) 物质世界 13,841,287,201 (49˚)

每一个境界都有它的最小组成成分,我们叫它这个境界的原子。这里的原子不是化学课 里说的氧原子、铁原子等等,这些化学原子已经是很粗很重的了。我们所知道的元素周期表 里最轻的物质界的原子、氢原子是由 18 个物质界的基本原子构成的。

这是个什么概念呢? 我们打个比喻:

- 1)如果大涅槃界的最小成分是一块砖头的话,思想界的最小成分则是由 576 万多块砖头组成的,相当于一座摩天大楼。所以思想是不能在思想界以上的境界运行的,因为它太粗太重了,就像一个骆驼钻不进一个针孔。**所以要进入到这些"不可思议"境界里,必须要使思想平静,先不说彻底铲除思想,起码要让他暂时不起作用。**这也是为什么打坐冥想是修行的重要部分。不把心静下来是不可能进到高层境界的。而进到里面的人,又是向你用言语表达不清的,因为言语还是属于物质大脑范围。所以不可言说,只能亲证。
- 2) 再举一个例子,你跟一群人挤在一辆汽车里,离得这么近,可是别人在想什么,你是看不见摸不着的,为什么呢?因为我们熟悉的物质世界的基本组成成分,也就是最小物质原子,是由138亿块砖头组成的,就像是一个喜马拉雅山那么大的一个原子。比起摩天大楼那样大的思想原子,又是重了很多。我们的感官是物质成分的,所以感知不到思想。



思想界的次境界也是七个同心的巨大的球体。低层思想界的物质由于密度大,自然集中 在靠球心的地方,而高层思想界,尤其是第一次境界,则延伸到离地球很远的宇宙空间。所 以说"过十万亿佛土"是对一个很远的距离的比喻。



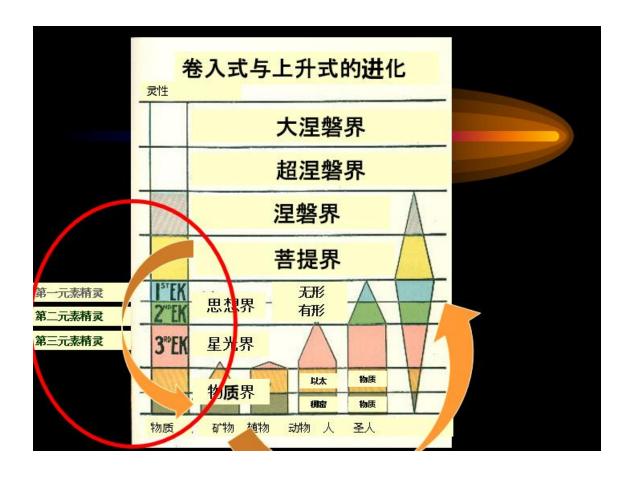
要想明确和全面的认识思想界,我们必须要了解元素精灵。在"人的进化"这一课中我们只是简单地提到,我们在这里有必要做比较详细的解释。

元素精灵

- □ 处于进化初期,先于矿物,植物与动物的 生灵
- □ 这些生灵通过进化, 最终形成个体, 进化 成人
- □ 第一元素精灵充斥着高层思想界的三个 次境界
- □ 第二元素精灵充斥着低层思想界的四个 次境界

元素精灵代表了生命进化的早期阶段。生命在经过三个元素精灵王国后,演化成矿物、植物和动物,最后**个体化进化成人**。最低的被称为第一元素精灵王国,它占据了高层思想界。第一元素精灵演变为第二元素精灵,它占据了低层思想界。第二元素精灵又进化为第三元素精灵,以星光界为领域。

那么,元素精灵是怎么进化的呢?



我们在"人的进化"一篇里面讲到过,进化的过程有一个精神卷入到物质里的下降过程,然后转过弯了以后,精神开始挣脱物质,走上升的道路。元素精灵的进化发生在前半段。所以,对它们来说,下降就是进步。就好比前半部分的车轮必须朝下滚动,车子才能前进一样。

元素精灵的进化

- □ 神圣的生命力注入到思想界第一次境界, 给予了思想物质基本原子灵性, 形成第一元素精灵。
- □ 经过长期进化, 所有高层思想界的三个无形次境界的原子及其组织合都被感染了灵性。神圣的生命最后将还原至原子状态
- □ 随后, 神圣的生命力注入到思想界第四次境界, 与有形物质结 合产生第二元素精灵。以此类推。

- 神圣的生命在进入到思想界之前,已经经由百千万亿年完成了在菩提界的进化。
- 它继续**向下行进**,进入了高层思想界第一次境界,把生命灵性赋予了大量的思想界基本原子,形成了第一元素精灵王国。
- 生命在这个层面上度过漫长的时间,它的进化任务是使自己习惯于在这个境界所有可能的振动速度,并且将它们作为自己的载体。就像人要穿各种盔甲,而且最终要达到娴熟的穿着盔甲相对自如活动的境界。就这样生命把高层思想界三个无形次境界的所有可能的物质组合都经历了一遍。当生命在高层思想界结束时,它又回到了基本原子状态。当然,这时的生命已经不是像以前那样,而是把它所获得的所有力量潜藏在里面。就像刚入学的小学生完成了一个学期,有了一些读书识字的能力,准备进入二年级。
- 在下一轮进化中,这些已经积累了经验的生命波涌入思想界的第四次境界—也就是说, 最高的有形的次境界。并把该层面的一些物质吸引到自己身上作为身体,这时它成了 第二元素精灵王国。

元素精灵的层次 第1次境界 最高层第一元素精灵 第一元素精灵 2, 3, 4层第一元素精灵 第2次境界 高层思想界 第3次境界 5, 6, 7层第一元素精灵 最高层第二元素精灵 第4次境界 2, 3层第二元素精灵 第5次境界 4,5层第二元素精灵 第6次境界 6. 7层第二

我们简单地看一下元素精灵在思想界的分布。大家看到,就像有形世界有各种物种一样,在这些精密世界中有各种各样的元素精灵。在高层思想界的第一元素精灵王国,它的最高分支与思想界第一次境界相对应。第二和第三次境界,每个包含了三个层次的第一元素精灵。

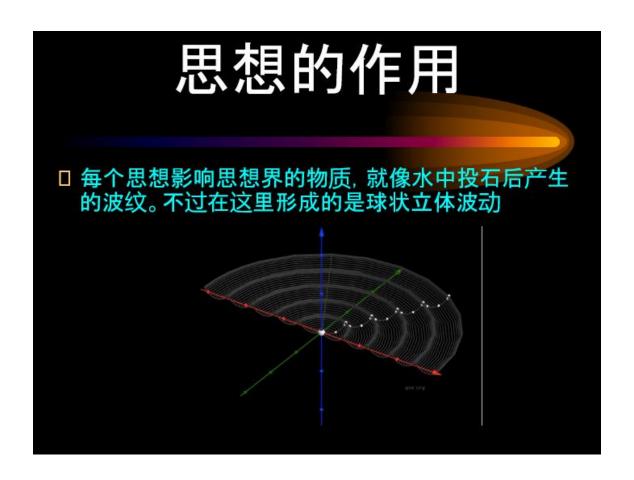
在低层思想界的第二元素精灵王国,最高层次的第二元素精灵与思想界的第四次境界对应。第五、第六和第七次境界,每个包含两个层次的第二元素精灵。

思想界 □ 物质 □ 元素精灵

在我们描述思想界之前, 我们必须记住, 在这个境界

- 首先,有构成思想界的物质本身(元素精华),这部分的物质的特色是高速振动。
- 还有由被注入了生命的思想物质形成的元素精灵。

思想界的元素精灵想一头扎进欲望界,是自然的。因为它走在下降阶段的进化路线上,对它来说,身体越是粗重越是进步。这点大家请在脑海里打个记号,我们在讲修行时也会提到。在思想界,所有的东西都是思想物质,在这里只有思想是真的。因此,不仅是元素精灵,而且连这里的物质都直接受到思想行动的影响。

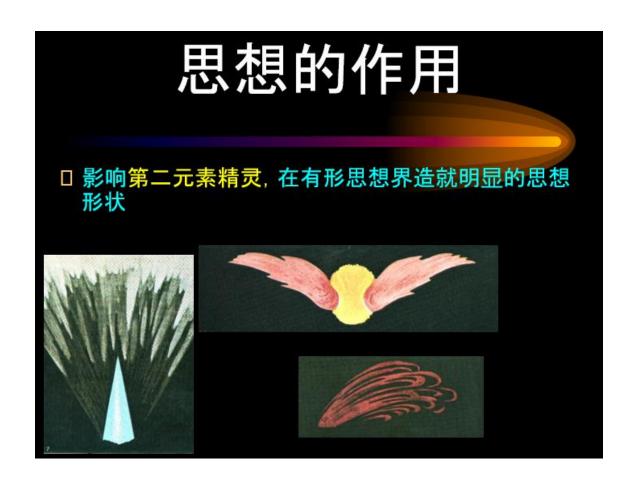


一个思想在思想界产生的效果,就像一个振动的由思想物质做的壳,以思想者为中心向 四面八方扩散。

大家可以想象在止水里扔一块石头产生的波纹,不同的是,这是一个振动的球体在许多 维度上延伸,而不是仅仅在一个平面上。**思想界是五维境界。**

这些振动稳固地逐渐扩散,但随着它们离源头越来越远,会变得越来越不强烈,直到经过很长一段距离之后,它们似乎被耗尽了,或者说微弱到无法察觉。因此,在思想界每一个人都是一个思想发射中心,所有的射线遍布四面八方,虽然与别人的思想交叉但没有丝毫的相互干扰,就像物质界的光线交叉互不干扰一样。

思想被产生,形成不断扩大的振动球体,它有很多变幻的,像贝母一样的颜色,它的颜色随着它的扩散而逐渐变淡。

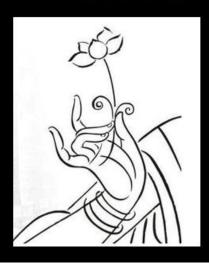


思想对元素精灵的影响完全不同。

在有形思想界,思想立即呈现出一个独特的形状,闪电般地射向思想的对象或者目的地, 并且有时把星光界的元素精灵带到自己身上。我们将在下一讲中讨论思想形状。

思想的作用

□ 影响第一元素精灵, 在无形思想界象电光般闪现



在无形思想界,**思想是以类似闪电式的方式,从思想者的因果体直接传递到他思想对象的因果体。**禅宗中有拈花一笑的典故,说的是佛祖在灵山会上传法,一字不说,拈花示众。 大众都默然,只有迦叶尊者破颜微笑。

以心传心,心领神会,心意相通,把这个境界的妙处就表现出来了,真正是不可思议境界。当然了,伽叶悟性那么高,传法可能是在更高的境界进行的。

比起我们这样的凡夫,一个不能发送思想,一个不能接受思想,这点皮毛的知识就只能 啰啰嗦嗦讲半天了。



现在我们看看谁居住在思想界。

活着的人

- □ 这些人还有肉身
- □ 都是圣人或是其弟子
- □ 在该境界可以有意识地自由出入行动
- □ 他们的光环五光十色, 妙不可言
- □ 与常人不同,他们在思想界完全有意识



第一类是活着的人。

能够在思想界带着充分意识活动的,无一例外都是圣人或是他们的学生。人如果拥有思想界的视力,这些人看起来美妙无比,他们的光环五光十色,像绚丽的光球。他们所到之处,能驱除所有的邪恶影响。他们对所有靠近他们的人产生的作用,就像阳光对花朵的作用一样。 人跟他们接触,即使看不到他们的思想体,也会有一种安祥和幸福的感觉。

死去的人

死去的平常人在他的星光体解体后,如具备条件,可在思想界(天堂)逗留

还有一类是死去的平常人,在脱离肉体和星光体后,如果具备条件,可以在思想界逗留。 那么享受天堂生活的条件是什么呢?

需具备的条件

- □ 对亲朋好友无私的爱
- □ 无私的宗教虔诚
- □ 即便是中下等人刹那高尚的情怀也可赢得一席 之地
- □ 为人类无私服务, 利益众生



- 一个人必须赢得他在天堂世界的位置。在天堂世界获得一席之地需要具备以下的条件:
- 它可以是对家人或朋友无私的感情。中国人说的"可怜天下父母心",表达的就是这样一种情感。
- 也可以是无私的,虔诚的宗教信仰。不是所有的宗教感情或奉献都能使人到达天界。因为虔诚有两种:自私的和无私的。

就像爱一样。**有一种爱是把自己倾注在所爱的对象上不求回报,甚至从不考虑自己,只 考虑能为所爱的人做什么。**这样的感情会产生一种灵性力量,只有在思想层面才能发挥作用。

但也有另一种,在人世间被称为爱的情感,它是一种苛求的、自私的激情,主要是渴望被爱。这种爱看似是向对方发出的,但是,是有条件的。渴望被爱的人一直在思考他所得到的而不是他所给予的,并且很可能在最小的困难或者挑衅下(甚至不需要什么挑衅),就会退化成可怕的嫉妒。而且这样的人往往会想:我嫉妒才说明我在爱啊!

另外一种有条件的爱,有时如火如荼,甚至看似无私,但是,从根本上也是为了满足自己的快乐感。我爱你,因为你漂亮、有才华、有钱、有地位等等,一旦这些条件不成立了,爱就结束了。建立在有条件的爱的基础上的婚姻容易破裂,就是这个原因。地基没了,房子

就塌了。这样的感情里面没有思想层面的种子;它启动的力量永远不会在星光界之上。很多 宗教信徒对他们的神的爱是自私的爱,他们唯一的想法不是他们的神的荣耀,而是如何拯救 他们自己可怜的灵魂,或者得到什么好处,包括进入天堂。

也有一种真正的宗教奉献,他们从不考虑自己,只考虑对神灵或精神领袖的爱和感激,并且充满了为了神或以神的名义做贡献的热切愿望。这种情怀往往会得到一个长期的,在相对高层次的天堂生活。起决定作用的,不是信的是佛、耶稣、真主、张三或者李四,而是信愿本身的强度和纯度。然而,大多数人的虔诚,像大多数人的爱一样,既不完全是纯粹的,也不完全是自私的。

永恒的自然法则会准确无误地加以区分,相应地奖酬。哪怕刹那的高尚情怀也可以在天堂赢得一席之地。**当然,最高的品质是为人类服务,一心利益众生,这与信不信宗教,信什么宗教无关。**像特蕾丝修女这一类的,已经超越了教派分别。

低层思想界

- 4. 第4次境界 为人类造福的人: 无私的追求灵性知识, 高级的哲学 或科学思想: 无私的文学艺术造诣: 专心为人类服务的人
- 5. 第5次境界 因为虔诚而积极工作的人
- 6.第6次境界 崇拜人性化的神的宗教信徒
- 7. 第7次境界(最低境界)-对家人无私的爱

具备了条件后,与星光界不同的是,人不会从最低的次境界进到最高的次境界。而是被吸引到最适合他的境界。在这个境界,人会度过整个的天堂生涯。**每个人的境界都有区别,**因为天堂是自己造的。

- 在第七次境界,也就是最低的思想界层面,这里的人的主导特征是无私的家庭感情。它必须是无私的,否则就不会在这里找到位置;所有自私的想法,都在星光界产生结果。
- 第六层的人的主要特征是对人性化的神的宗教奉献。
- 第五层的人的主要特征是用积极工作来表达自己的奉献精神。第五、第六和第七层都 是出于对个人的奉献一要么是对家人和朋友,要么是对个人的神灵,而不是对人类本 身的更广泛的奉献。
- 第四层的人的活动是多样的。它们分为几个大类:对精神知识的无私追求;高级哲学或科学思想;为无私的目的发挥文学或艺术能力;以及为服务而服务。在这里,我们会找到所有最伟大的音乐家;他们仍然在这里用远比他们在地球上所能制造的更绚丽的,更和谐的音乐充斥着天堂世界。

大家可能没有意识到,我们现在听证道学讲座,就已经是在加强思想体的能力了。一般 人以自我为中心的思想,从最低的思想层次产生,因为跟欲望纠缠,直接就跳到星光界,被 很多相似的强烈的思想淹没了。而在较高境界产生的思想有更清楚的作用空间,因为这些境 界的思想相对比较少。

证道学的思想在高层境界可以说是自成一类,因为它们既高又精准,和科学思想以及宗教思想不同。它能够激活常人思想体中一些处于睡眠状态的物质,可以起到唤醒部分大脑功能的作用。一群人同时有同样或相似的高层次思想,它的综合力量远远超出个体思想力量之和,这也是我为什么请大家要尽量参加讲座,不要一个人在家里看录像的原因,因为效果会非常不同。



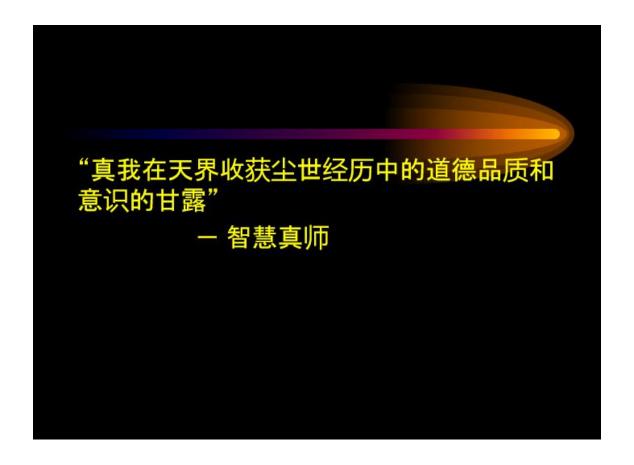
很多人认为,人死后到了天界像进了一个美丽的梦境,来这里睡一觉就完事了。这种想法是错误的。人在这里快乐的休息没错。但是,天界有一个非常明确的作用。就像一个人忙了一天收集材料,最终是为了用它们做成东西,或者一个人吃了饭,最终得消化变成营养滋养身体。**天界的目的是为了归纳总结经验。**所以,每个够格的人都必须来天界献出人生经验精华。只有活着时已经感知天界的人可能放弃天界阶段。而这种人要达到一定灵性发展程度才行,必须是已经入道了或者已经被真师收为弟子了。

人在天界做什么呢?

- 在这里,所有有价值的道德和精神经验都被转化为能力。
- 并且,这些能力会被带到下一世。这就是为什么我们可以看到所谓的天才的原因。小小的孩子,不可能在短短几年积累那样的技巧和知识,是因为那是从过去世里带来的。

比如像莫扎特这样的音乐天才,四岁时爸爸开始每天教他每天弹几分钟琴,他不仅能准确无误地弹出来,而且技巧风格炉火纯青。他五岁就能写音乐作品,35岁逝世之前就写了600多部作品。这些不是吃面包吃出来的,而是许多世在音乐方面努力的结果。

- 有的人因为业力或者其他原因,他做的一些好的努力没有成功,但是这些努力不是枉然的。我们所说的成功失败,都是从物质界的角度看的。**人努力所得到的,是在挫折和失败中练就的精神的力量。烦恼即菩提,学会利用逆境,得到的能力比顺境时要多得多。**
- 有一些未成功的事业,在思想界还可以继续被构想并且实现,所造就的能力和技能可以在下世中使用。所以,人活着时的努力永远有收获,而且在死后还可以继续进步。



"真我在天界收获尘世经历中的道德品质和意识的甘露"

-智慧真师

所以,在我们的葬礼上烧的纸钱,纸汽车还有所有的凡夫认为是财富的东西,对我们没有任何用处,**我们真正能得到的并且能拥有的,是自己培养的能力和美德。**

高层思想界

- 1. 第1次境界(最高境界)只有大慈大悲智慧无穷的圣人 真师以及他们入道的弟子
- 2. 第2次境界, 有少数全力追求精神灵性进步的高人灵魂
- 3. 第3次境界, 人口最多, 有正在经历人类进化的600亿 灵魂(2022年世界人口约80亿)

更高的天堂世界在证道学中也被称为高层思想界或因果界,是真正的人的家园。我们不 朽的灵魂居住在这里。无论人目前是死是活,他的因果体都在这里。

- 第三次境界,是人口最多的地区。这是我们经历一生后返回的地方。哪怕在这里的时间很短,我们也总是在下一次转世之前回来。在这里居住着600亿正在进化的人类的灵魂。2022年的世界人口大约有80亿,指的是目前在物质界里有肉身的人口数目。物质世界人口忽高忽低,这是因为不是所有人都同时转世,而且每个人在不同的境界呆的时间不等。
- 相比之下,第二次境界的人口非常稀少,只有高度发达的灵魂居住在那里。
- 第一次境界,也就是最高的一层,是思想界基本原子存在的层面,它是不能想象的十分微细的物质。除了充满智慧和慈悲的圣人和他们得道的弟子外,没有其他人。这里确实是非常崇高的人士的世界。

非人类生灵

- □元素精灵
- □ 动物世界
 - □动物的集体群灵魂在低层思想界
 - □刚刚拥有独立灵魂的动物在高层思想界的因果体
- □ 天人
- □人造元素精灵

我们在这里只顺便谈谈天堂世界的非人类生灵,更高级的生命已经超出了我们的理解范围。

非人类生灵可以分为以下几类。

- 第一大类:元素精灵,我们已经详细介绍过了。
- 第二大类:动物王国,它们又分为两种。第一种是动物的群体灵魂,居住在低层思想界。第二种,在高层思想界,是那些刚经历个体化的动物的新的因果体。严格地说, 他们已不再是动物,而是等待在人类王国投胎的新人。
- 第三大类:在思想界还有很崇高和巨大的天人或者天使王国,我们人现在无法理解他们,只能说它是一个比我们自己的进化层面高得多的王国。
- 最后一大类是由人类思想创造并保持活力的人造元素精灵。



下面,我们看看在思想界的环境是什么样的,有什么景致。



一个人如果在完全清醒的情况下进入思想界,他的第一印象可能是强烈的幸福感、难以 形容的活力、大大增加的能力,以及由此产生的完美信心。

"他连做梦都想象不到,自己会处在时时刻刻变动的光、彩、音之中···他心中充满无尽的喜悦,加持了无边的能力,飞翔在有生命力的光海里。身边是不可思议的色彩和形态,并且境随意转,心想事成!他这才发现,他原来是沉浸在自己的意识用思想界的物质和元素精灵造就的世界中。"

这里真是一个眼没见过,耳没听过,不可想象的世界。人一旦体验到这个境界,再回来看物质界会有不同的眼光。相比之下,物质界是很死板暗淡的世界。这种体验与我们在物质层面上所知道的任何东西都完全不同,在试图用语言表达时,人会无能为力。这也可能是为什么很多入道的人或者起死回生在高层境界游历一番的人回来后,像变了一个人似的原因。他们多数对世间的人和事都看得淡、放得开、灵性也进步很快。

景致

每个人在能力范围内可看到:

- □思想界有自己用思想创造的景致
- □ 在他眼前经过的生灵有超凡脱俗的美丽
- □ 任何景致都可能出现 不可想象的万事万物, 在这里都比世间真而更真, 活灵活现

前面说过,描述思想界的风景是不可能的。

在思想界里,除了每个人通过他的思想为自己创造的风景外,在他的眼前不断出现的还有大量的,美得超凡脱俗的生灵。 然而,用语言来表达这么高的层次是不可能的,只能说:这里的美丽度、丰富性和强度超出了所有的想象力。

可是,在所有这些活生生的辉煌的现实中,**每个人只能看到他自己有能力看到的东西。** 也就是他在现今生命进化阶段所达到的层次。所以如果张三和李四同时进到思想界,他们会 看到不同的东西,因为他们的进化程度不同。

凡人

- □ 在世时一些崇高的思想及追求环绕着他, 形成 一个壳罩
- □ 他在自己的主观世界中度过在天堂的时日
- □ 对壳外的世界的美好茫然不知或只有朦胧意识
- □以为自己所见的就是所有的存在
- □ 但是, 他还是可以从天堂界提取精神财富

- 平常人死后,在这里休息时,他在世俗生活中所倾注的崇高思想和愿望会围绕着他, 并在他周围形成像一个壳一样的东西。
- 这是一个属于他自己的主观世界;他被朋友家人陪伴,而且他们只有最崇高的情感, 没有人世的忧愁烦恼。
- 他在那里过着他的天堂生活。对外面的世界的真正荣耀,感知非常微弱或根本没有感知。
- 而且,他通常认为他所看到的就是全部。然而,如果我们把这种思想外壳看作是一种 局限,那就错了。它的功能是使人能够对外界的某些振动作出反应,而不是把他和其 他振动隔绝。
- 事实上,人的这些思想外壳,是他利用天堂世界财富的力量的媒介。思想界本身是神圣精神的投影,是一个无限的仓库,身处天堂的人能够根据他自己在物质界和星光界生活中产生的思想和愿望的力量从思想界提取精神财富。这些思想外壳也是他和外界交流的窗口。



假设我们在思想界有充分的意识,我们会有什么的新能力?当然,它只适用于那些打开 了高级感官并能在思想界拥有全部意识的人。大部分的人还做不到这些。

新的感觉方式

- □ 不使用肉身有局限且分开的听觉, 视觉及感觉器官, 也不使用星光界的超能透视眼力及听力
- □ 他拥有不仅能同时听, 看, 感觉的能力, 而且对 事物无所不知 – 知其因, 其果, 其所有可能性
- □ 没有日夜, 一直处于清醒状态
- □思想体不会疲惫

假设我们在思想界有充分的意识,我们会有什么的新能力?当然,它只适用于那些打开 了高级感官并能在思想界拥有全部意识的人。大部分的人还做不到这些。人在思想界的新的 感觉本身就对他来说是个奇迹。

- 他不再像在物质界那样通过分开的、有限的器官来听、看和感觉,甚至也没有他在星光界里的超强的视觉和听觉能力。
- 取而代之的是,他感受到一种奇怪的新力量,它不只是一种能力,而是更多的、综合的能力。这种能力使他能够在任何一个人或事物出现在他面前时,不仅能看到它、感受它和听到它,而且能立即了解它的全部内涵和外延一它的原因、结果和所有可能性。当然,这种能力适用于人所处的次境界以下的境界。这句话很重要,也就是说,从高级的境界看低级的境界可以有这样的能力。这也是为什么,即使是入了道的人,也要一层层修上去,不是一劳永逸。

我们有时会问,在思想界有没有时间意识?有没有黑夜和白天的交替,睡眠状态和清醒状态?

- 人在天界进入清醒状态,是当人慢慢从星光界进入到这个境界时,美妙的幸福感被心灵感知,所以,人在天界一直是清醒的。而唯一的睡眠状态是当在这里漫长的生活最终结束时,人会逐渐沉入快乐的无意识,进入到因果界。
- 思想体和星光体一样不会疲惫,可以持续的保持有意识状态。我们只可能用脑过度, 造成物质大脑疲惫。在大脑疲惫的状态下,各个体的协调会出现失调。所以保护我们 的物质体也是非常重要的。

看书方式

- □ 读那些读过这本书的人的思想
- □研究书的灵光圈
- □ 直接跟作者的思想交流
- □ 通过接触感应书中的题材, 去到与这个题材相 关的思想界的中心

这些新的功能非常神奇,比如,能在思想界自由运行的人看书有四种方式:

- 一是读那些读过这本书的人的思想(当然,他只能读到这个人对这本书自己的概念, 往往被他固有概念和思想形状扭曲变形)。
- 他也可以研究书的灵光圈,这个灵光圈由读过这本书的人的思想组成的。当然,这会包括很多读者自己加入的,书中并没有表达的思想。而且,现代人的思想非常浮躁,看书不彻底不投入,现代书周围的思想光环比较模糊,老书的光环不一样。
- 第三就是直接跟作者的思想体交流。
- 第四个方法需要的能力比较高,就是通过接触感应书中的题材,去到与这个题材相关的思想界的中心。所有跟这个题材有关的意识流都在那里。

思想界感觉

- □ 心想事成;没有犹豫,筹谋不前或者耽搁
- □ 想去哪儿, 瞬间便到
- □ 想念一个朋友, 朋友就在眼前
- □ 没有误解, 不可能被外表欺骗, 因为每个思想念头都 象一部打开的书一样一目了然

- 思想界是一个心想事成的地方,人对高级意识的直接行动从来没有任何怀疑、犹豫或拖延。也就是说,人在这里已经一清二楚,不用去费功夫选择了。
- 如果他想到一个地方,他就立即到达那里。
- 如果想到一个朋友,那个朋友就在他面前。
- 人不再产生误解,不再被任何外在的表象所欺骗或误导,因为每一个想法和感觉都像 打开的书一样一目了然。

互相交流

- □ 如果一个朋友同样修行很高, 与其交流的方便超越人间想象
- □ 两人之间的时间与距离不复存在
- □ 两人的感情互不隐瞒
- □ 无需问答
- □ 念头一起, 立刻被对方完全透彻地感知

- 如果一个人达到了这个高度,在他的朋友中也有达到这个高度的人,他们的交流的完 美性,超越所有世人的想象。
- 对他们来说,时空障碍不再存在。
- 他们的感情不再被隐藏,一目了然。
- 问题和答案是不必要的,因为两人心领神会。
- 这边念头一起,那边马上解读。交换思想就像放电一样快。

故人再现

- □ 当想到一个人时, 一个思想形状就被制造出来
- □ 没有敌人或不友好的人
- □ 那人的灵魂进入这个思想形状, 那人便重现在 眼前
- □被想的人无论死活都可以进入思想形状
- □ 离亲人更近
- □ 灵媒不能接触在天界的人

- 在思想界,当想到一个人时,这个人的思想形状就被制造出来。而且,在这里人不会想起任何只是肤浅的认识或者内心有不和的人。不会有敌人或者不友好的人。
- **当我们真正爱一个人时,我们爱的是那个人的灵魂**。被想的对象,是处在因果界的那个人,不是物质界的那个肉体。
- 因果界的人感到了爱的振动,就会回应并且进入这个思想形状,于是他就活生生的重现在眼前。被想的人是死是活,没有任何关系,因为灵魂是不死的。在这个境界,我们离我们的朋友和家人其实是更近的。因为因果界只有一层之隔。而在物质界,两个灵魂的接触被星光和物质界阻碍着。所以,失去亲人的朋友们,你要知道你去世的亲人是可以在天堂见到你的。因为你的灵魂会自动回应,进入他制造的你的思想形状。是在因果体中的真正的那个你,去跟他交流的,不是这个在世间哭哭啼啼的假我。
- 灵媒不能接触在天界的人,凡跟灵媒通信的,都是星光界的生灵。因为能进入到思想形状的,必须是因果体的能量。用这样的方法访问去世的亲人是最好的。"壳"里的人不能发送思想形状,也不能接受思想波。进入壳的"波"必须比思想壳更细、更高(因果界)并且通过壳里的思想形状被感知。只有在思想界可以自由行动的人可以通过振动影响壳里的人。

死后的业力

- * 在星光界和低层思想界人仍然会造业
 - 一思想是低层境界最强大的造业力量
 - 一言行受思想支配,起源于思想
 - 一强大, 持久



很多人认为人死了一切活动停止,人不会造业了。

- 我们在学了星光界一课后知道,人可以在星光界继续活动,所以可以继续造业。
- 在低层思想界也一样,即使是在看似梦境一样的主观境界里,想念家人朋友时也在造业。我们必须知道,思想是低层世界中最强大的力量。我们看看周围的世界、房子、汽车、卫星、手机、国家、制度、战争,那个不是思想的产物?
- 我们自己的一言一行,哪个不是先从思想开始的?正是由于承认思想对行为的支配, 许多国家的刑法规定,对于完全的精神病人,即不能辨认或者不能控制自己行为的精 神病人,即使做了刑法定义的危害行为,造成危害结果的可以不负刑事责任。反过来 就是说,正常的人,他的思想意识是要对行为负责的。
- 而且,由于思想界的物质更容易受振动的影响、阻碍小、范围广、思想的力量可能不仅强大,而且还可能有更持久,更深远的影响。凡夫总是胡思乱想,不知道自己在时刻造业。

死后的业力

* 对亲友的爱意

- 可以激发亲友灵魂的成长
- 甚至引起亲友在物质界的改变
- 一提升周围思想界的环境(人, 天使, 动植物)
- 一 引起逻各斯的感应, 导致灵性力量倾注

那么你问,我死去的爷爷是怎么造业的呢?

首先,在天界的死去的人,他们不会造恶业,因为凡是低俗和自私的思想都在星光体脱壳的时候脱掉了。当你的爷爷想你时,他会用爱的思想制造一个你的思想形状。这本身就是一个强大的力量。你的因果体因为对他的爱有感应,回应他的爱,你的因果体会增大,对你本身就是帮助。一般人会说,这是祖宗在天之灵在保佑我。如果你是一个身、心、灵融合得比较好的人,你灵魂里的爱的增长被传递到了物质大脑,你可能在生活中都有改变,开始变得是一个更加充满爱的人,提升自己和周围人的生活。

一个能够倾注爱,并且引发很多人倾注爱的人,一直在提升所在地区的思想层次。这种现象我也见到过,一个伟大的人去世了,很多人不知从哪里得到了灵感,以他为精神榜样更加有意义的生活。而且受影响的不仅是人,还有天人、鸟兽、甚至一草一木。这个地区会处处散发着祥和之气。

如果这种爱是无私和充满灵性的,还会引发从灵性源头的感应,逻各斯会倾注灵性力量,填充世界灵性存储库。这个人就在整个天界停留时间内造福世界。所以,大家不要小看平常人的,一个小小的善的,充满爱意的思想。大家也不要以为活着时对这个世界无能为力。**人的爱,即使他看不到结果,总是在发挥善的作用,人在死后还能继续帮助世界。**人在死后在天界不仅能继续造善业,还能够进步。当然,人死后的思想路线是沿着活着时的习惯进行的,不会有新的爱意或者虔诚。但是,在惯性思维里面能进到天界的,死后比死前的力量还大。

故人再现

- □ 如果那人是多人想念的对象, 有许多同样的思想形状被制造出来
- □ 那人会因多人想念而受益, 进而在思想界进一步发展
- □机会随着进化增加

如果被想的那个人是多人想念的对象,有许多同样的思想形状被制造出来。你可能会问,一个灵魂顾得了这么多吗?大家知道,精神不仅是不死的,而且是无限的。这也是菩萨/圣人们,一人感时有应,万人感时同样有应的原因。

被想的那个人会因多人想念而受益,进而在思想界进一步发展。

从这里可以看出,随着人的进化,他在各方面的机会也越来越多。随着他的进步,他不 仅更有可能吸引许多人的爱和敬意,因此在思想界里有许多强大的思想形象供他支配;而且 他在思想界通过这些形象显现的能力和他利用这些形象的接受能力也随着他的进步迅速增加。 这也是他的业力所致。越是无私,越是被爱,越是被爱,进步越快。

更高级感觉

- □ 对那些屹立在高层思想界的人来说
- □ 过去向他们打开神秘的大门
- □自己的无数过去世象连环画一样展示在眼前
- □ 他们了解前因后果, 一切因缘
- □ 他们知道哪些业还要在将来报

那些处于思想界更高层境界的人,所有的知识都信手拈来 当然,这里指的是没有超越他 所在层次的知识。人在任何层次,只能正确的看比他层次低的东西。

"世界的过去对他们来说和现在一样一目了然。"自然记忆中不可磨灭的记录,我们称 之为阿卡西记录,永远供他们使用。历史无论是古代还是现代史,都按他们的意愿在他们眼 前展开。他们不再受历史学家的摆布。历史学家可能没有掌握史实,而且或多或少有些偏颇; 他们可以自己研究他们感兴趣的任何事件,绝对有把握看到"真相、全部真相,只有真相。"

在思想界的更高层次上,他们的一长串过去世像卷轴一样在他们面前展开。他们看到了使他们变成今天这个人的业力原因,而且他们看到在漫长的倒计时结束之前,未来还有什么业力需要报。因此他们能准确无误地知道,自己在进化中的确切位置。这接近了对自己知过去、知未来、无所不知的境界。

阿卡西记录

- □世界真正的历史
- □ 逻各斯的记忆
- □星光界的影像不可靠
- □ 在思想界读取
- □ 从因果界阅读更顺利准确
- □ 但是传递到物质大脑过程中往往出错

很多人对阿卡西记录感兴趣。这个纪录是世界真正的历史,又被称作自然的记忆,业的记录,或者利皮卡(Lipika)之书。因为整个宇宙的每个细节和过程都在逻各斯之内发生,阿卡西记录其实是储存在宇宙意识里的,而我们人对这个层次不可知。

星光界里的形象只是支离破碎的投影的投影,不可靠。星光物质常被比做是水,水平如镜时才能看到倒影,而且是反着的,一般只有一幅图像,而且比高级层次少了至少一个维度,就像立体变成平面,不是真实写照。水面有风浪时,不仅影像晃动破碎,还可能误导人。只有星光视力的人是看不到真实全面记录的。

思想界(低层思想界)是第一个可以接触到这个纪录的有形世界。在这里,有可能可靠的阅读这个记录。但是,这里的记录也是一个更高境界的拷贝,投射在低层思想界的。就像在电视机里看到的画面不是存在电视机里一样。人在这里可以像看电影一样看记录。要专注某一个场景时,人会有身临其境的感觉,而且可以暂停、倒带,并且理解里面的人的思想和动机。如果是自己的前世记录,还可以重新经历当时场景。

境界越高,看的越准。在菩提界过去、现在、未来已经都在当下了。当然了,如果一个 人有在因果体里运作的能力,那么,看思想界的记录已经够顺,够准,分辨力更强。在思想 界里有很多由人们思想制造的历史人物或者圣人的思想形状,不能跟阿卡西记录混为一谈。 所以有人说看到了什么圣人、真师,其实看到的是思想形状,不是阿卡西记录。看这个记录 要受特别训练。

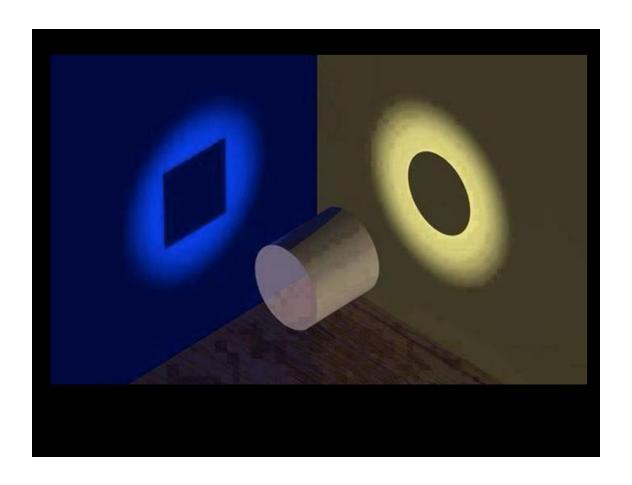
但是,即使看对了,从那个高度把信息下载到物质大脑这个过程往往会出错。因为首先,思想界的东西很难在物质界用语言文字表达,所以必定是个人表达方式。这也是为什么证道学学会里的调查都是一人以上做的,目的是减少误差。第二,从思想界往物质界搬东西本身就很困难,就像画家脑海里三维的图画必须用笨拙的笔和颜色在二维平面表达,只能表达个大概。何况思想界是五维世界。

所以,由于对能力的需要的高度和正确下载的难度,只有超高能力的人才能解读这个记录。有人动不动就说自己前世是谁谁谁,而且都是名人。我们想象力的丰富程度,是超出我们想象的。本来是补车胎的,一下子变成了拿破仑。只有破轮子是唯一靠谱的记录。

在各种宗教中,我们经常听到有人提到仙乐,或天籁之音,据说它能增加幸福感。这是个比人们想象的更真实的事实。对于那些可以通过音乐感知的人,他会听到三种类型的音乐:

- 第一种是那个境界中能量有序运动的表达,这是一个永远存在的音乐背景。就像我们 在物质界可以听到风声雨声。
- 第二种是来自乾闼婆(Gandharvas),也就是掌管音乐的天使弹奏的音乐。敦煌壁画里的飞天就是属于这一类。画壁画的画匠往往把把这些天使形象化,它们手中都有乐器。
- 第三种是现在思想界的人类制作的音乐,如巴赫、贝多芬等。

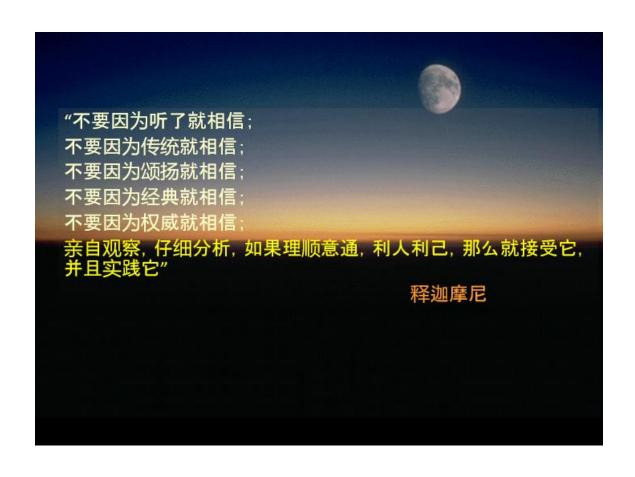
每个人如果他在世时培养了对音乐的兴趣,那么,他在天界就有一个音乐窗口,根据这个窗户的玻璃的大小,颜色和质量,也就是这个人对音乐的理解范围,偏好和音乐素质,在 天堂有不同的音乐历程。有其他艺术或者哲学,科学兴趣的人也会有同样的经历。



很多朋友会说,这个境界这么主观,在自己思想的壳里看世界,跟一个幻觉和梦没什么 区别。这话不是没有道理。说到底,这是一个暂时的有形世界。**"凡所有相,皆是虚妄。"**

但是,反过来说,对于一个被物质感官捆绑,被自己的能力,教育,经历限制在物质界的人来说,更大的以太,星光,思想世界和它们代表的空间维度都不存在。这也是在壳里看自己制造的世界,同样是梦幻泡影。在梦里看梦,一切都像真的。于是说其他的梦是假的。

高层境界的那种强烈的,生动的存在感,更接近于真正的存在的感觉,可是人从来没有体验过。即使把他自己的思想界生活摆在他面前,他都会觉得那是一个梦境。所以,任何的评论,都是从某一个角度发出的。**我们学习证道学,并不是去否认某个角度,而是学会看到角度无穷的多样性。**



我们今天讲的东西,都是我们大多数人不能感知,甚至不能想象的东西。有点像红蚂蚁的故事。我用一句释迦摩尼佛的话来结束这次讲座。这是释迦牟尼佛对卡拉玛人的教导,所以被称为《卡拉玛经》,收集在南传巴利经藏《增支部》(Anguttara nikaya)或者汉传"《中阿含业相应品·伽蓝经第六》中:

"不要因为听了就相信;

不要因为传统就相信;

不要因为颂扬就相信;

不要因为经典就相信;

不要因为权威就相信;

亲自观察,仔细分析,如果理顺意通,利人利己,那么就接受它,并且实践它"

新加坡证道学学会 公众号:证道学世界





更多全球證道學資訊 欢迎關注公眾號

・證道學世界

中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

https://www.theosophy.world

如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题,

请微信至: SLTS1875

或电邮至:<u>admin@chinesetheosophy.net</u> 如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

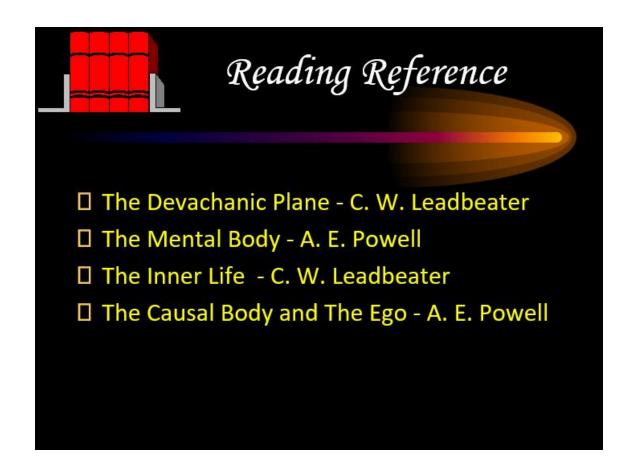
https://chinesetheosophy.net/

第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,<u>或者发邮件至</u> admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们"一栏填一个简单的表格就行了。



好,今天的讲座就讲到这里,下面我来解答问题。



新加坡证道学学会

https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- "证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好,今天我们学习证道学入门的第6课《思想形状》。



1905年,证道学出版社出版了安妮. 贝森特(Annie Besant)和 利比德(C. W. Leadbeater)合写的《思想形状》一书。这本书不仅解释了思想是如何作用的,而且对思想进行了灵视观察,用彩色插图展示了思想形状。一夜之间,原来的主观的成了客观。形而上的有形了,不可知不可见的,可知可见了。

很多人会说,这不是科学,因为不可验证。**证道学说,这是实证科学,只是验证的能力** 要在非物质体里培养,当前不是人人做得到。这种能力可以通过自然进化获得,或者通过一 套学习方法和努力提前获得。这其实微生物学或者其它科学没有什么两样。一般人看不到也 不懂染色体,但是如果你读生物专业,就可以理解,也可以证明,还可以利用。



鲁米写道:"你生而有翼,为何竟愿爬行?"

人的进化,说简单一点就是意识的拓展,直到意识张开灵性的翅膀,与宇宙意识合一。

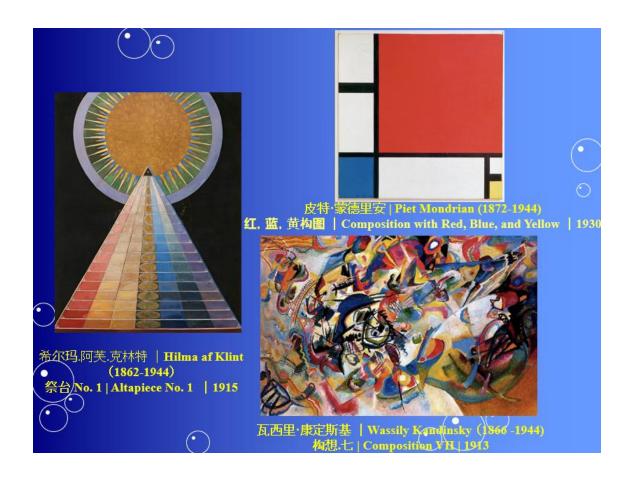


如果我们仔细研究证道学的历史就不难看到,虽然这个学会不大,但是它对整个人类的 意识形态起着引领和催化的作用。它不仅奠定了新时代思潮的理论基础,而且对世界的艺术、 医学、哲学、科学和宗教有着潜移默化的、深远的影响。其中一个影响就是引起对无形世界 和心灵力量的关注。

在每个世纪的最后 25 年中,高层灵性界会涌现一股帮助人类精神进步的力量。证道学学会成立于 1875 年,这不仅是 19 世纪的最后四分之一,还是一个科学技术智能大飞跃的时代。 艺术家对这样突破性的思潮是最敏感的。我花几分钟向大家简单介绍一下证道学对艺术的影响。



19世纪末 20世纪初的世界艺术中心在欧洲,以法国皇家绘画和雕塑学院每年举办的巴黎 艺术沙龙为权威。这个沙龙一直注重学院派的写实风格,画的雕的东西,越像真的越好。而 且内容往往为权贵服务,不是艺术家自己思想的表达。当人的意识发展到了一定程度,通过 物质形态的表达方式就会禁锢意识。这种保守的权威已经不适合新的时代。



1905年,《思想形状》这本虽然不厚,但是能震撼意识,改变世界的书出现了。对思想的剖析是证道学对人类最独特的贡献之一。一些艺术家的灵感被激发。既然外相不能表达内涵,而心灵有自己的表达方式,于是他们开始偏离或完全抛弃自然物象外观的艺术表现形式,通过形状、颜色以非常主观的方式来表达意识。抽象派出现了。瑞典女画家克林特(Klint)、俄国画家康定斯基(Kandinsky)、荷兰的蒙特里安(Mondrian)都是抽象派的奠基人,也是证道学学会的会员。康定斯基有共感觉,也叫联觉,(synesthesia),就是说一种感觉会同时引起了另一种感觉。他听到声音时会看到颜色,所以他画了很多音乐。这种能力其实人人具有,只是没有开发。



其实中国的文人墨客在抽象领域早就捷足先登了。写意山水、泼墨画风、豪放不拘的草 书,诗书画禅的完美的融合,都代表了意境的高度和表达心灵境界的能力。 "知识的价值在于它净化和升华人生的力量。对于证 道学的学子来说,证道学的价值在于将理论知识用 于提升自己的人格和帮助世人进步。

Annie Besant



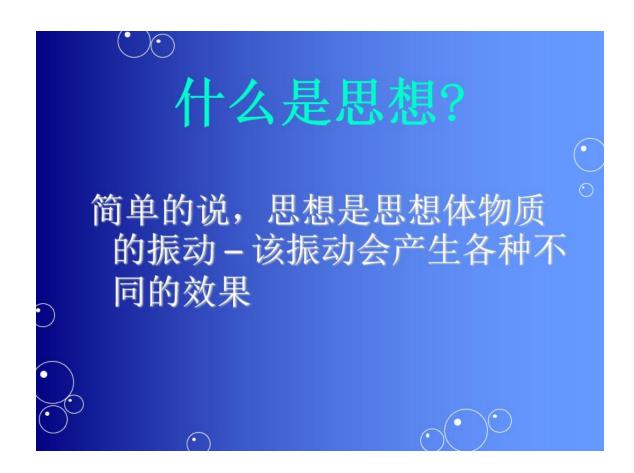
除了对艺术的帮助和推进以外,关于思想的力量和运用,可能是证道学最好的,对任何 人都实用的知识之一。在我们继续之前,让我们思考一下知识的价值是什么。证道学学会第 二任会长 Annie Besant 说:

"知识的价值在于它净化和升华人生的力量。对于证道学的学子来说,证道学的价值在 于将理论知识用于提升自己的人格和帮助世人进步。"

每个人,不管贫富,不论年龄,都可以支配巨大的思想力量,要么用思想积极地帮助人类,要么由于误用或无知,在自然界造成相当大的不和谐。通过对思想力量的正确理解,我们这些证道学的学生应该,并且能够改善自己以及周围的人的生活。在讲座结束时,我们都会理解"正思维"的真正意义。



今天的讲座会解释思想到底是什么,以及它的影响,作用和表达方式。我们还会一起研究一套关于思想形状的图片。这些思想形状是人造元素精灵,或者说是由我们的思想创造的**生命实体**。



什么是思想?

简单地说,它是思想体物质的一种振动,而且不是光振一下就完事了,这种振动会产生各种不同的效果。因与果,是在各个境界都适用的自然法则,内心世界也是如此。



思想是一种人人都有的力量,但会明智地使用它的人还很少。为什么这是一个十分重要的话题?因为,我们已经在无意识地使用这种能力,而且,由于我们的无知,我们往往错误地使用它,用它带来危害而不是益处。能力的拥有总是意味着责任;因此,为了避免无意中造成伤害,为了彻底利用思想给我们带来的可能性,我们应该好好来学习一下这个主题。



思想的结果

- 1. 思想习惯重复,往往习惯成自然
- 青绪
- 思想影响人的其他体,不仅对其情绪 有影响,对该人本身有持久性的影响
- 3. 每个思想引发或简单,或繁杂的扩散型振动波
- 4. 每个思想产生一个形状





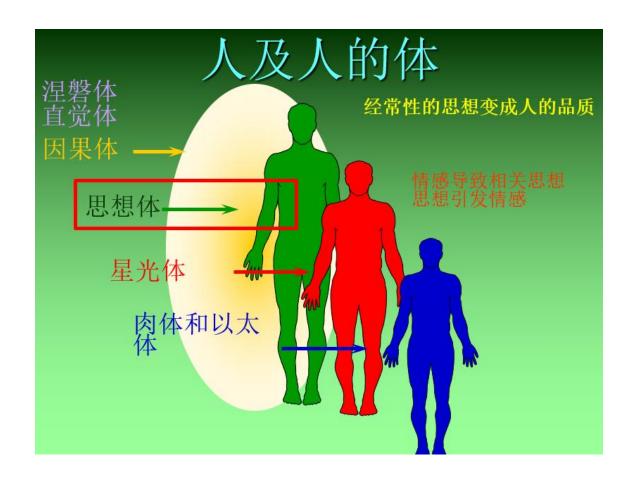
思想物质振动后会产生四个结果:

- 第一是形成习惯。思想习惯重复,而习惯成自然。人们往往把习惯看作是身体或者是 环境的产物,这是错误的。习惯是思想的产物。而习惯决定性格,性格决定命运。所 以,人要改变命运,必须要从思想入手。
- 第二是思想可以影响我们的其他的体,而且影响的不仅是我们的情绪,下到我们的身体,上到我们的灵魂,整个人都受思想影响。
- 第三是思想的扩散性。我们讲过,人是一个不停发射思想的发射台,这些思想波或简单或复杂,但它们都一直不停地向外扩散。
- 第四是,思想可以制造思想形状。

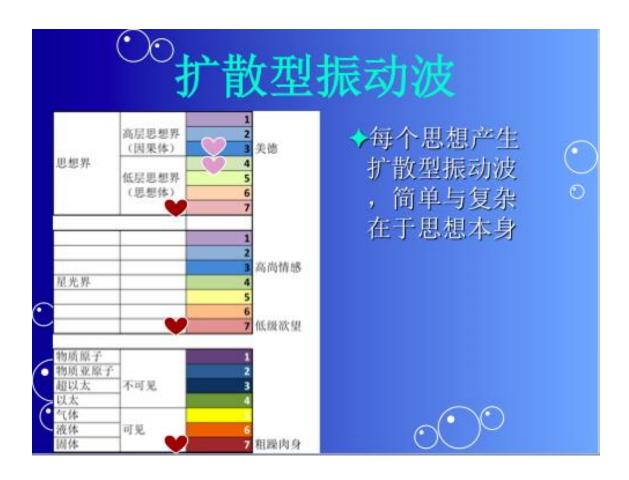


可想而知,思想首先对思想体产生影响;思想有一种建立习惯的性质。在思想体中有许多不同类型的物质,它们每一种都有自己特殊的,它所熟悉的振动频率。一旦受到相同的振动率的影响,它会自然地做出反应。

- 一个足够强烈的想法可能会暂时使思想体的所有物质以同样的速度振动。
- 而且每次发生这种情况后,下一次会更容易发生。一种以这种速度振动的习惯正在思想体中建立起来,这样人就会很容易地重复那个特定的想法。就像吃辣椒,一个人第一次吃辣,可能不习惯,但是越吃越能吃,因为已经习惯了辣味的刺激。
- 而且当思想体习惯于某种强烈的思想或感觉,被迫与这种熟悉的振动频率分开时,它 总会尝试着回到这些熟悉的振动频率。就像那个顿顿吃辣椒的人,现在没有辣就吃不 下饭。于是,在没有辣的情况下,他就会主动去找辣的吃,去满足这个习惯。



思想的振动除了对思想体产生影响以外,也不可避免地作用于比它更精细的,比它密度小的因果体。因此,人的习惯性思维在灵魂中建立了品质。这些振动也在比它密度大的星光体产生影响。人在星光体中受到的干扰,也就是我们通常所说的情绪,在思想体中产生波动起伏,引起与情感相应的思想。反之,思想体中的运动,当然这里指的是可以引起思想体起伏的思想,这些类型的思想会很容易激起情感。人的这三个相邻的体是有着非常密切的联系的。



到现在为止,我们看到思想对自己的影响;现在让我们来看看它在自身之外产生的影响。 人类生活在像大气一样包围着我们的思想物质中。

每一个思想都会产生一种辐射性的波动,这种波动可能是简单的,也可能是复杂的,这 取决于产生它的思想的性质。如果思想本身是绝对简单的,就只有一种振动频率,而且只有 一种思想物质会受到强烈影响。

然而,人类的大多数思想不是简单的。因此,这种辐射性的振动是一个复杂的振动,所产生的思想形状会显示几种颜色,而不是只有一种。在某些条件下,这种振动可能局限于思想世界,但它也可能在更高一层和第一层的境界产生影响。比如,绝对纯粹的爱当然存在;它会影响因果体,但大多数情况下爱带有骄傲或自私、嫉妒或性欲的色彩。非常渴望感官满足的爱意,会引起低级欲望体的振动,并且有时会引起生理反应。人的思想是非常复杂的,这意味着至少有两个独立的振动出现在思想体和星光体中,而且经常超过两个。



那么,什么样的思想影响什么境界呢?

- 如果思想是纯粹的智力型和非个人的。例如:如果思想者正在思考一个哲学问题或试 图解决一个代数或几何问题,他发出的波将仅仅影响思想物质。
- 如果思想具有灵性精神,如果它带着爱或愿望,或带着深刻的无私情感,它将上升到 高层思想领域,甚至碰触到直觉界,借用那里的一些光芒。这种结合使它具有极大的 力量。

门捷列夫在列元素周期表的过程中,苦思冥想。有一天他做了一个梦。他在梦中看到一张表格,所有的元素都按要求摆放好了。梦醒后,他立即把它写在一张纸上,只有一个地方后来需要更正。这可能就是苦思冥想的心智向上求索,真我与菩提的智慧之光在大脑休息时直接照下来了。可是,如果思想带有自我或个人欲望的色彩,它的振荡就会立即向下,并在星光界中释放大部分能量。



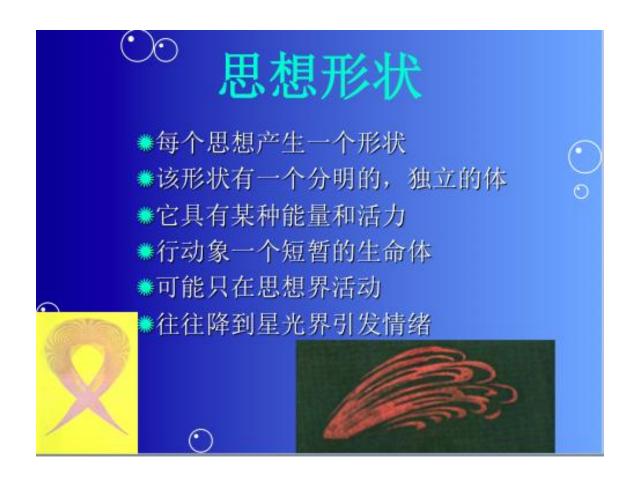
思想波所覆盖的距离,以及它能影响他人心理的强度和持久性,取决于思想的强度和清晰度。在这方面,它类似于演讲者的声音,在空气中掀起声浪,从他身上向四面八方辐射,把他的话传达给所有听得见的人。他的声音能穿透的距离,取决于它的力量和他发音的清晰程度。同样地,一个强有力的思想会比一个软弱无力的思想传得更远,但思想的清晰度和明确度比力量更重要。

如果一个人已经完全沉浸在其他的想法中,那么即使强烈的思想浪潮掠过这个人,也不会影响他的思想。但是,许多人除非是要做一些需要他们全神贯注的事情时,大多没有明确或强烈的思考的习惯,所以他们可能会受到周围其他人的思想的影响。



思想的振动具有高度的适应性。如果它能找到一个在每个方面都能对它作出反应的思想体,它就会原样复制自己。但如果情况不是这样,它还是会对与自己相似的物质产生决定性的影响。所以思想是有感染力的。

懂了这一点我们就不难理解,为什么我们远隔千里素未平生,没有任何的家庭、事业或者其他方面的直接关系,却能够今天聚在一起?为什么有人一辈子在证道学学会旁边住,却从没有听说过它,也不会踏进这个课堂?如果不是思想的种子被激活了,思想的全息时空波产生共振了,会是什么?



- 除了放射状的振动之外,每一个思想也会产生一个浮动的形状。
- 它是一个明确的,被赋予了能量和活力的独立体。
- 它的行为像一个短暂的生命体。
- 这种形状,像思想产生的振动一样,可能只存在于思想界中,但凡夫的思想往往与欲望和情绪挂钩,很少有纯粹的思想。
- 更经常的是,它会下降到星光界,在情绪世界中产生主要影响。

真师教诲



"…人的每个想法,一旦产生,都在思想界通过与具有朦胧意识的元素精灵"结合"而转化成一个具有活力的生灵。 它是人的意识的产物,具有自己的智慧。它的生命长短取决于一个想法的强弱。"

一位真师在信中写到:

"··· 人的每个想法,一旦产生,都在思想界通过与具有朦胧意识的元素精灵"结合",而转化成一个具有活力的生灵。它是人的意识的产物,具有自己的智慧。它的生命长短取决于一个想法的强弱。"

真师教诲



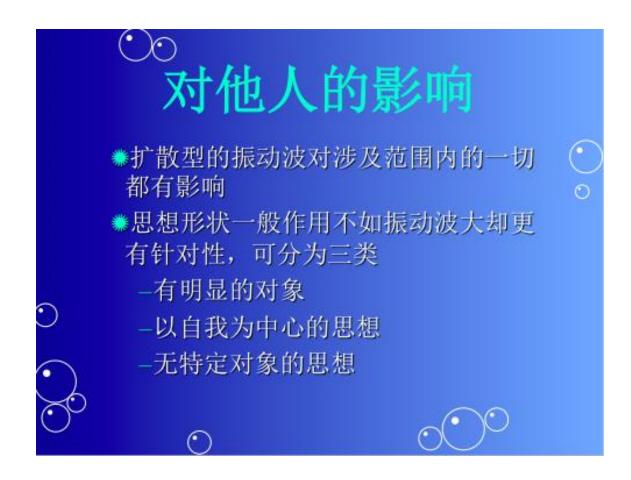
"所以说,一个好的思想造就一个善良的精灵,一个恶的思想制造一个邪恶的魔鬼。"

人无时不刻在自己周围用自己的意念,欲望,冲动和激情制造"小人国"。这些产物会根据它们的力度影响到周遭敏感的神经...

圣人有意识地制造这些思想形状。凡夫则无心随意到处乱抛"

"所以说,一个好的思想造就一个善良的精灵,一个恶的思想制造一个邪恶的魔鬼。人 无时不刻在自己周围用自己的意念、欲望、冲动和激情制造"小人国"。这些产物会根据它 们的力度影响到周遭敏感的神经。"

圣人有意识地制造这些思想形状,凡夫则无心随意到处乱抛。



可是思想波对他人的影响和思想形状不同。思想的振动会影响范围内的所有人。人只要对这种振动有感应,就会受到影响。比如,我有一个虔诚的思想,周围虔诚的人都会感受到它。但是在他脑海里浮现出来的神可能是完全不同的。

思想形状对其他人的影响,比起思想引起的振动,更有局限性,但却更有针对性。思想 形状不能影响很多人。事实上,除非某人身上有和这个思想形状里的能量相对应的东西,否 则思想形状不能影响他。思想形状的力量与它影响人的可能性根据它的类别来定:

- 第一种是针对另一个人的。
- 第二种主要与思考者有关的,是以自我为中心的。
- 第三种是既不针对他人也不以自己为中心,无特定的对象。



让我们先看一下针对另一个人的思想:

- 比如当一个人发出对别人的爱,恨,感激、羡慕或嫉妒的思想时。
- 这种思想会像其他思想一样产生球状辐射波,因此可能会在周围的人的头脑中复制自己。但它所产生的思想形状被赋予了明确的意图。
- 一旦它脱离了思想者的思想体和星光体,就会直接飞向它所指向的人,并且粘附在他身上。



如果思想对象在那一刻处于思想不活跃状态,或者,如果他的思想体里有与这个思想形状的振动频率可以发生感应的东西,这个思想就会立即在他身上释放。如果思想对象以前没有经历过这种振动,它的作用是激起一种与它自己相似的振动;如果已经有这种振动的话,就会加强它。**所以为儿童创造一个纯洁、和谐、高尚的环境特别重要。**



如果思想对象没有跟这种振动相应的物质,那么它就会以同样的力量被弹回到思想发出 者那里。**所以,纯净的心灵是防止受恶念伤害的最好的保护。**



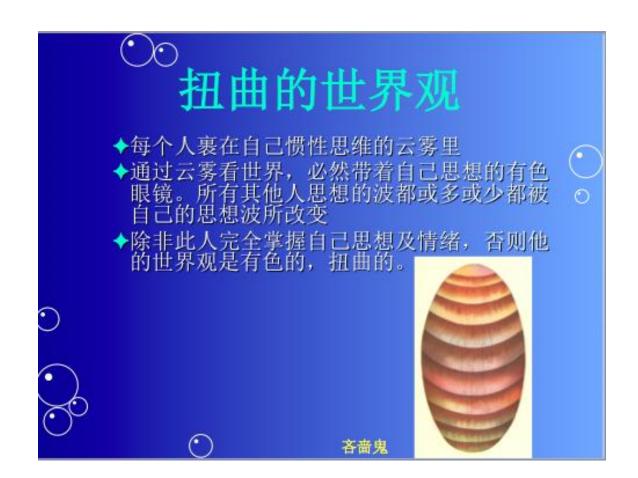
如果这个人的思想暂时被其他东西强烈地占据,思想形状振动暂时找不到入口,那么这个思想形状就会在他身边徘徊,等待机会来释放自己。

大家记住,思想形状是个生灵。它是活的!

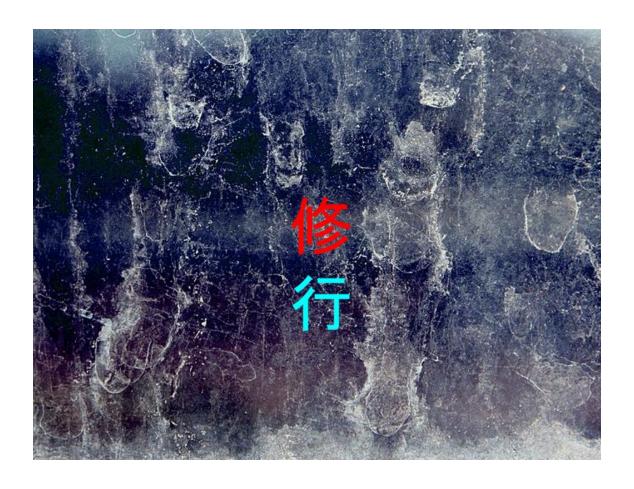


如果一个思想主要与思想者本人有关,实际上大多数人的思想都是如此,都是关于我的。 我吃什么,我怎么可以更漂亮,我觉得世界应该是怎么样的。

- 在这种情况下,思想振动会像往常一样向各个方向扩散。
- 但思想形状漂浮在思想者的周围。
- 并且这些思想有不断地对思想者发生作用的趋势。如果他的头脑完全被事物或其他类型的思想所占据,漂浮的思想形状就等待时机;但当其他的事情想完了,头脑空下来时,思想形状就有机会对他产生影响,什么影响呢?它会立即重复自己,以便在他的头脑中激起同样的思想。这就是我们一空下来,某些念头就会出现的原因。有些女孩子,一空下来就下意识习惯性的照镜子,其实是自己的思想形状造成的。
- 天眼通的人会看到,许多人被这种思想形状做成的外壳包围。他经常会感觉到思想对他的压力,感觉就像一种来自外部的,对某些思想的持续暗示;如果这种思想是邪恶的,他很可能认为自己被魔鬼诱惑了,而事实上,他是自己的诱惑者,邪恶的思想完全是他自己创造的。一个人经常被自己的思想所包围的人,有时会惊讶于自己做出的事。



- 每个人实际上都处在自己思想做成的笼子里,他周围有大量的惯性思维所制造的思想 形状。吝啬鬼是把自己锁住的,他通过这层云雾看外面的世界,很显然,他看到所有 的东西都染上了自己思想云雾的主要色彩。
- 所有从外面到达他的振动,都或多或少地被云雾的速率所改变。我们说戴着有色眼镜 看世界,看到的全是变色的,说的就是这么一个道理。有人顽固不化,也是这个原因。
- 因此,在人学会完全控制思想和感情情绪之前,他是看不到完全真实的东西的。



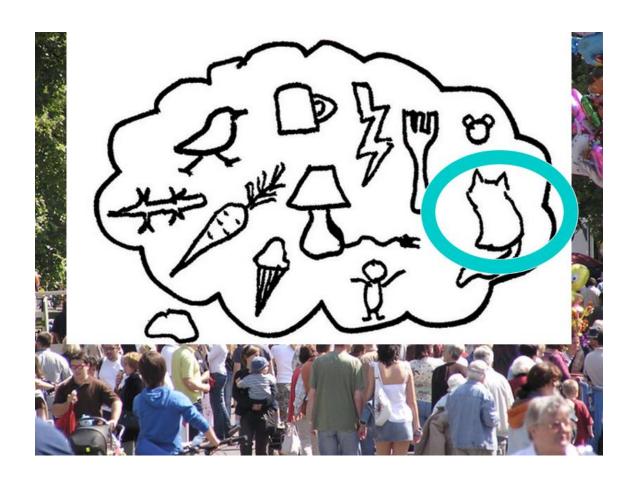
因为他所有的观察都必须通过这种思想云雾的媒介进行,而这种媒介会像劣质玻璃一样 不仅扭曲实相,而且添加自己的色彩。

所以修行把"修"摆在前面是有道理的,要把玻璃上的污垢抹去,把人格中的糟粕清除,明镜台不着尘埃,才能照见实相。只有在看到实相时,"行"起来才不会走错路,办事也更得心应手。



第三种思想是既不以思想者为中心,也不特别针对任何人,是无特定对象的思想。我们 平常胡思乱想属于这一类。

- 这种思想形状即不围绕着思想者,也不会对另一个人产生任何特别的吸引力。
- 所以它只是闲散地漂浮在它被产生的地方。
- 一个人所到之处,会留下一串思想的脚印,或者更确切的说,是思想的垃圾。



整个空间中充满了被人抛下的思想,它们模糊而不确定。因此,当我们走在路上时,我们就像在大量的思想形状中穿梭;如果我们的思想没有明确的思维对象,这些模糊的,其他人的思想的碎片会严重影响我们。有人逛商场会头疼,就是因为这些杂乱的思想的缘故。这些被抛下的思想扫过空闲的头脑,可能大部分都不会引起大脑的特别兴趣。但偶尔会有一个有吸引力的,头脑会紧紧抓住它,跟它纠缠一两分钟,然后把它打发掉,这时这个思想形状会比以前更强烈。

当然,这种来自许多不同人的思想混合在一起,没有明确的连贯性。可是,其中的任何一个都可能在某人脑海中启动一系列相关的想法。如果一个人在街上走时突然问自己: "我在想什么?为什么会想到这个?我是因为什么想到这个的?"如果他试图追溯他过去十分钟的思考路线,他可能会很惊讶地发现,在这段时间里,有多少闲散和无用的想法在他的脑海中闪过。比如我们在打坐时就会发现这个现象。这些想法中不到四分之一是他自己的想法;它们大多是他捡到的别人的思想碎片。在大多数情况下,它们都是毫无价值的,而且它们的总体趋势是恶的多于善的。



现在我们看一下思想形状。思想形状的特征由三个因素决定:

- 思想的本质决定思想形状的颜色。我们第一课中讲到过,颜色是自然界的表达方式。
- 思想的内涵决定形状。
- 思想明确与否决定外观清晰度。



思想形状五花八门,无奇不有。我们可以把它们分为三类。

• 第一种是以思想者的形象出现的思想。

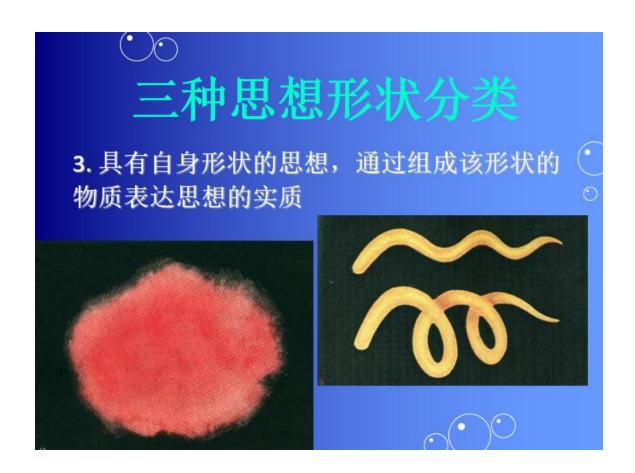
当一个人想着自己在某个遥远的地方,或者热切地希望自己在什么地方,他就会以自己的形象造出一个思想形状,出现在那里。这种形状可能被其他人看到,有时被误认为是这个人的星光体或这个人本人。能产生这样一个形状的思想必需是一个强大的思想,必须使用较大比例的思想体物质。尽管这个思想形状在离开思想者时是小的和压缩的,但它吸引了相当数量的星光物质围绕着它,通常在它出现在目的地之前扩大到真人的大小。有时人在临终时,十分想与亲人见最后一面,可以投射自己的思想形状到远方的亲人那里。



• 第二种是以他人或物质对象为形象的思想。

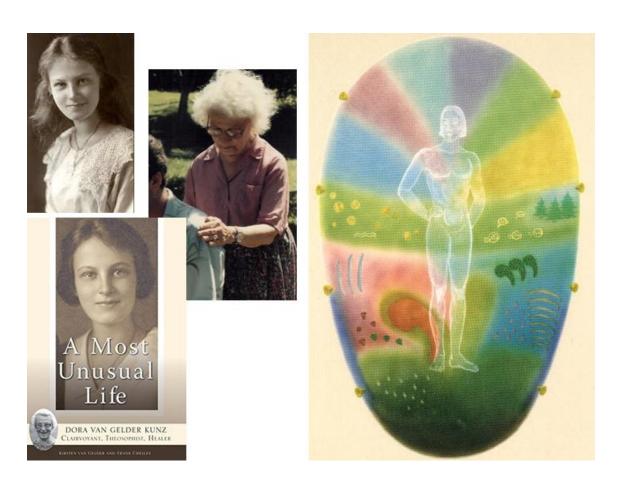
当一个人想到他的朋友时,他的思想体中形成了这个朋友的微小形象,这个形象会离开 思想者的身体,通常在他面前的空气中漂浮着。同样,如果他想到一个物件,一片风景,这 些东西的微小形象就会在思想体内形成,然后呈现在体外。当一个人发挥想象力时,想象的 东西也会飘在他的体外。

我们可以看到,我们的思想体和星光体物质的可塑性很强,我们想人时被塑造成人形,想物时被塑造成物形。而且,它们可以被思想者本人以外的精灵或者其他人移动。如果投射一个思想形状到一个被催眠的人的脑海里,他会以为自己真的看到了或者感到了。如果一个人实际上站在你面前,但是他在你的脑海里投射出树的形象,你会看到一棵树,但是看不到这个人。其实不是这个人隐身,而是你被障眼了。

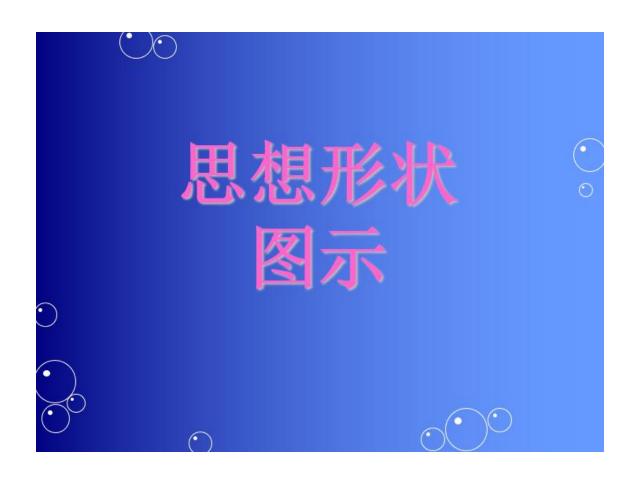


• 第三种是那些有独特形状的思想。

这些思想通过它所吸引的物质来表达它的实质。只有这一类的思想形状,才值得用画图 说明,因为第一和第二类的思想形状看起来就像是肖像画或风景画。我们今天重点解读的是 这一类。

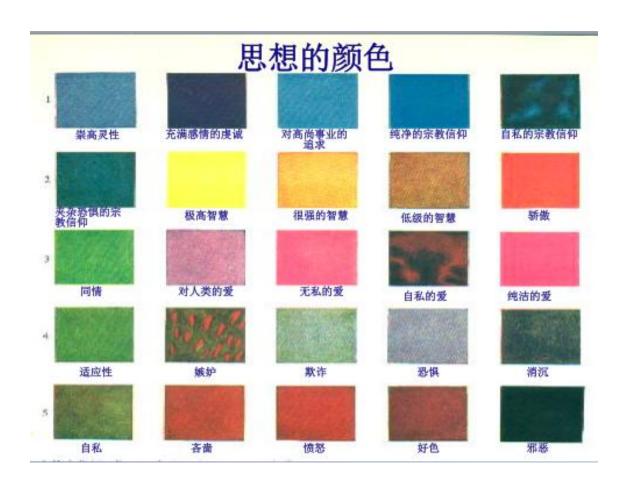


朵拉. 昆兹(Dora Kunz)是灵视先辈,曾是美国证道学学会会长。她的灵视能力是举世公认的,并且与医学界在诊断病情和提供治疗方面有很多合作。这张图是艺术家画的,由朵拉所描述的某人的思想体。你会注意到,这个人的思想体里有许多物体,包括一簇树木。这些实际上是思想形状。这个思想者习惯在入睡前冥想某个地方的几棵树,它们使他想到自然虽经风雨,但是永远和谐。

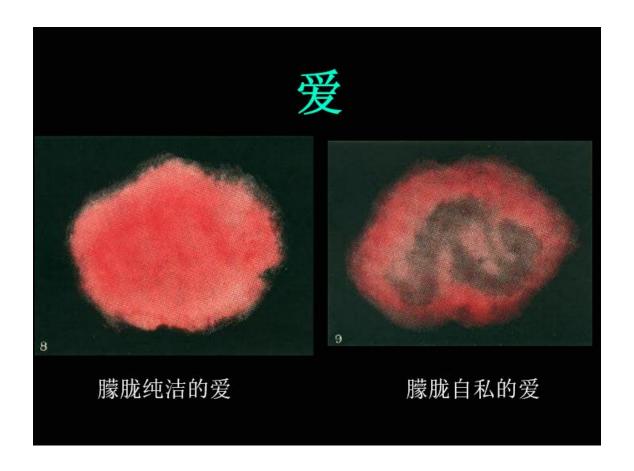


在第三类独特形状的思想中,我们可以看到星光界或思想界的自然形状。这些形状虽然看起来很有意思,但是要用图画正确表达他们却遇到了不可逾越的障碍。因为它们中的绝大多数是感情和思想的同时表达。

在看插图之前,值得一提的是,这里给出的每一个思想形状,都是有灵视能力的人在实际生活中观察到的。它们不是想象的,不是人梦想着他们应该是什么样子,它们是通过观察普通人在实际生活中抛出的思想,并且由观察者在艺术家的帮助下,非常谨慎地忠实再现的。



在第一讲《自然的多重境界中》,我们已经解释过思想的本质决定它的颜色。这也可能是中国人用"本色"这个词的由来。这张插图里的颜色肯定没有实际的颜色那么精细和生动,但是它能够让我们理解用灵视看到的颜色。我这里就不一一解释了。



我们先看一下爱:

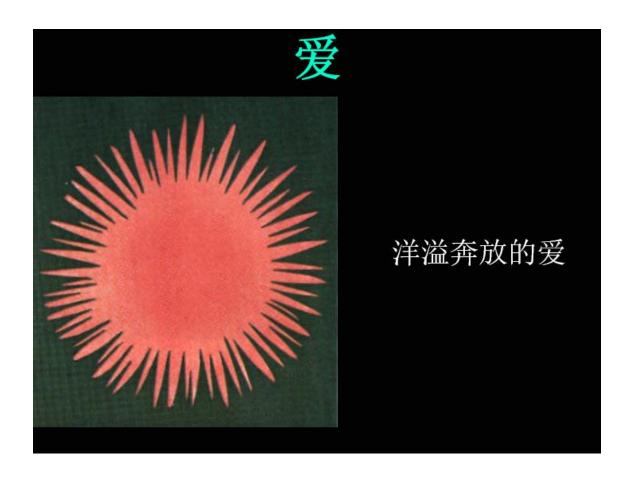
朦胧纯洁的爱看起来像一团旋转的云。大家记住它不是固定的,它是活的,是不停变化着的。虽然它很模糊,但它给人一种非常好的感觉。发出这种感情的人是快乐并且与世无争,梦幻般地想着一些朋友。这种感觉并不敏锐或强烈,但是,它是一种温和的幸福感,充满无私的喜悦。产生这种云的感情虽然是纯洁的,但它没有能够产生明确结果的力量。猫在舒服快乐时,也会慢慢向外抛出一串逐渐扩大的玫瑰色云朵。

模糊的自私的爱也是一种感情的云,但这时它深深地染上了一种不可取的感情。自私的颜色是暗淡强烈的棕灰色,它在爱的胭脂红中非常明显。因此我们看到,这种爱所表达的感情与自己已经得到实惠的满足密切相关,并且热切期待将来会有其他的实惠。



这是一个妈妈亲吻孩子时的星光体。强烈的情感会形成漩涡。每个漩涡都是一个思想形 状,而且立即飞向思想的对象。

明确的爱的思想形状,它的颜色在清晰度、深度和透明度方面完全等同于模糊纯洁的爱,但是,和前面的云不同的是它有明确的意图,并且伴有毫不犹豫的行动。在这种情况下,思想刚刚离开思想者的星光体,并且飞向目标。它有类似于一个子弹头或彗星的形状。它的轮廓的精确性是力量和强烈目的的证据。



这张插图描绘的是一个有意产生的思想形状,因为它的思想者正在向一切众生倾注自己的爱。请大家记住,所有思想形状都在是在不断运动变化的。例如,图中这个形状正在稳步扩大,就好像从一个取之不尽的喷泉中涌出来,而且它的维度用插图无法体现。

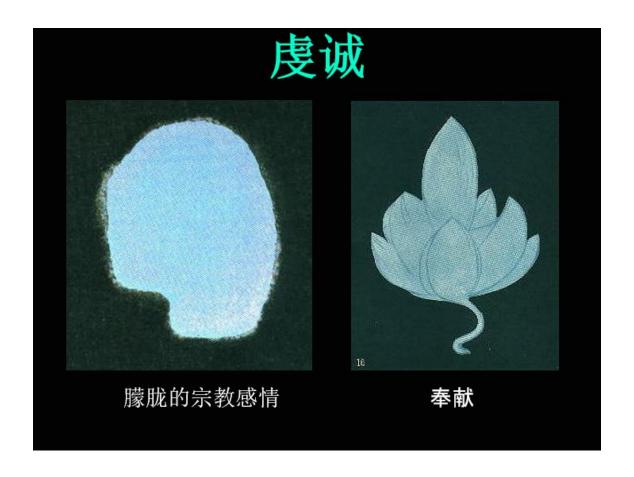


很少有思想形状比上面这幅插图更美丽、更有表现力。这是一个爱与和平、保护和祝福 的思想,是由一个有能力并且有祝福权的人发出的。换句话说,思想者是一个进化到了高级 程度的人。他的恳切的爱的愿望有着优雅而富有表现力的轮廓,爱给它带来了可爱的玫瑰色, 引导它的智慧像阳光一样照耀着,即是它的心脏,又给爱的翅膀以支持。

如果大家去各大博物馆的古埃及或者古波斯展厅,会经常看到这个"飞日"的图案。许 多人认为很多古老的图案是艺术家的想象,其实它可能就是一个思想形状。



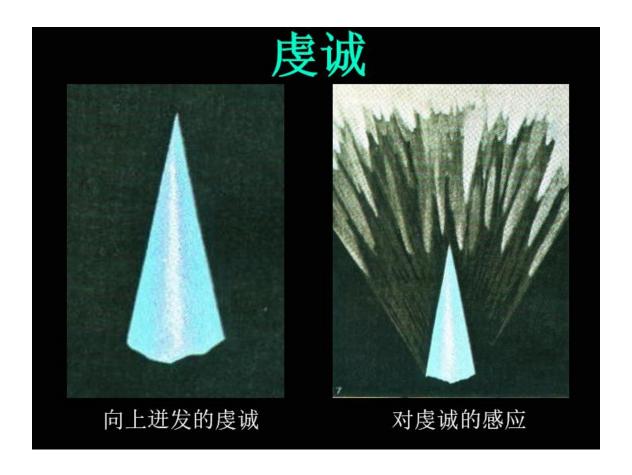
在世间称为"爱"的情感,有许多不同的层次。上到圣人菩萨们的无条件的爱,下到凡 夫的自私与无私夹杂的亲情之爱,到低级的爱欲。这张插图是一个占有式的动物型的爱。爱 的红色中加入了沉闷和不愉快的色调。它被染上了肉欲感性的颜色,还带着代表自私的沉重 的色彩。它的样子尤其独特,因为有了个人占有的强烈欲望,产生了这些弯曲的钩子。



下面我们看一下虔诚的思想形状:

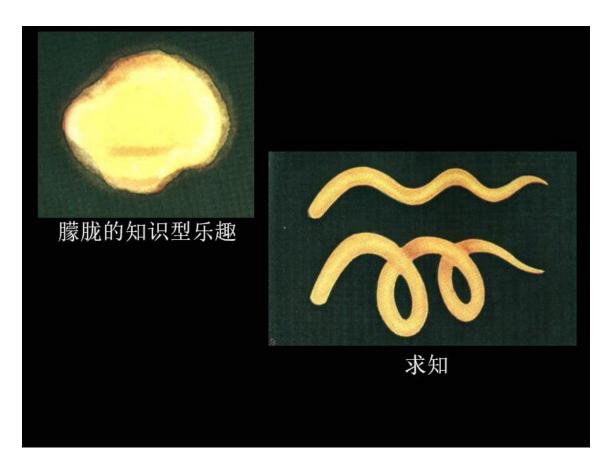
朦胧的宗教感情像一片形状不明的云,它的颜色是蓝色的,而不是红色的。它显示了那种隐约的,愉悦的宗教感觉 , 种虔诚的感觉, 但不是奉献的感觉。

第二张图是一个奉献的思想,它有一个精致美丽的形状,乍一看人们可能会认为是在模仿各种自然界中的优美的形状。这种特殊的思想形状有点像含苞待放的花蕾,而其他的形状有时像贝壳、树叶或者树。



左边这张画的是一个,深深扎根于对实相的认知,而产生的强烈的虔诚。经历这种感受的人知道自己信的是什么; 能产生出这种思想形状的人是学会了如何思考的人。向上进取的决心表明了勇气和信念,而轮廓的锐利表明了思想者的清晰概念,它的颜色有无以伦比的纯洁性,见证了他完全的无私。

右边画的是他思考的结果—好像有电光和这个思想的圆锥呼应,这是"逻各斯"对向他发出的虔诚的回应。Logos 是希腊文,意思是"话语",是使宇宙显现的力量。这种现象在中文叫做"感应"。这个感应的事实,是世间人们相信真诚的祈祷可以得到回应的基础。



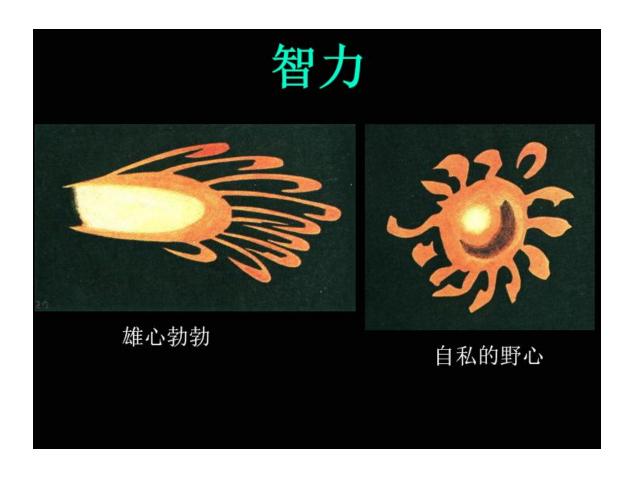
现在我们看一下智力的颜色:

在人的任何体中,黄色总是表示智力,但它的色调不同,而且可能因掺入其他色彩而变得复杂。一般来说如果智力被引向较低的渠道,特别是自私的目的,那么它的色调就会更深更暗淡。大多数黄色的思想形状都有清晰的轮廓,像这样模糊的云是比较罕见的。它表示智力上的快乐一比如对独创性结果的欣赏,或在脑力工作中感受到的乐趣。

通过右面这张两张插图,你可以看到一个思想形状的成长过程。上面这个形状,出现在较早的阶段,它表示解决问题的决心 — 它带着想知道和想理解的意图。人在遇到一个问题时往往产生这种思想形状。

但是不幸的是,很多时候人提出问题不是出于真正的求知欲,而是为了显示自己的敏锐。 在这种情况下,思想形状就会染上深橙色,表明自负的色彩。下面这个形状是上面的思想的 延续。问问题的人想显示自己聪明,但是他的问题被老师回避了,这时他要问个水落石出的 决心比以往任何时候都要坚定,他的思想形状的颜色加深,而且变成了螺旋钻的形状。

大家如果参加贝森特或者利比德的讲座,问问题要小心,他们能够看透你。我是个凡夫, 所以大家后面问问题尽管问,我什么都看不见,大家不用担心。



左边一张是欲望的另一种表现形式,是对地位或权力的雄心。深橙色显示了雄心勃勃的特质,而欲望则是以钩状形式表现的,而且这些钩子伸在移动的思想形状前面。

这个思想本身是好的和纯洁的,因为如果欲望中有任何卑鄙或自私的东西,它将不可避 免地表现为暗淡的红色、棕色或灰色,使透明的橙色色调变暗。在这里,如果这个人想要地 位或权力,那也不是为了他自己,而是因为他相信自己能够很好地、真正地完成工作,并为 别人带来好处。

右图代表了较低类型的野心。这里不仅有一大片自私自利的、暗淡的、棕灰色的污点, 而且在形状上也有相当大的不同。如果大家都能看到思想形状,选举就太容易了,甚至不用 选举了。



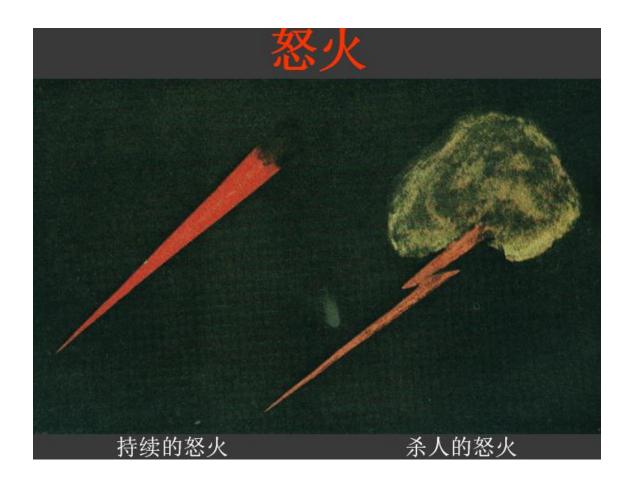
左边是一个自私贪婪的例子,比我们前面看到的自私的野心要低俗得多。从那一抹浑浊 的绿色也可以看出,有这种低级想法的人会不惜使用欺骗手段来满足他的欲望。

右边是激情的另一种变体,而且是在一个更堕落的层次上。钩状表示了渴望,而这个思想形状的晦涩的颜色和粗糙的、斑驳的纹理显示出欲望的低下和感性化。人的性欲也经常以类似的方式表现。



黑色代表恶意:

这张图我们看到过,当一个人勃然大怒时,我们可以看到高能量的恶意像漩涡一样涌出来,颜色又重又黑,而且里面还有愤怒的红色。这个人整个星光体像是乌云密布,而且不可 遏制的愤怒像闪电一样击向目标。



左边这个尖锐的红色飞镖是一个多年来稳定积压的愤怒的想法,强烈渴望着复仇,具有 谋杀的性质,它的对象是一个曾经对思想者造成严重伤害的人。

右面的是有灵视能力的观察者在伦敦东区,当他看到一个粗暴的、半醉的男人把一个女人打翻在地时呈现的画面。在他举起手要打人的一刻,从乌云中发出的闪电向女人飞去,并且引起了一种不寒而栗的恐怖感,仿佛闪电可能会杀人。



上面这一团像烟花一样的爆发物,表示的是一时的恼火,但不是那种持续的,积累的怒火,发泄以后就消失了。

左下角图里的奇特的棕绿色,在有经验的灵视观察者眼中是一种嫉妒的表现,它的奇特的形状显示出这个人在观察嫉妒的对象时的急切心情。它与抬头的蛇非常相似,恰当地象征了嫉妒者愚蠢地保持警觉,期待发现他害怕看到的情况。

右下角是同一个思想的延续,当嫉妒的人看到了这种情况的时候,或者想象他看到了的时候,思想形状就会变成这种比较普通的形式,在这里嫉妒已经与愤怒混合在一起。值得注意的是,这里的嫉妒只是一片模糊的云彩,其中夹杂着非常明确的愤怒的闪光,准备对他认为使自己受到伤害的人下手。



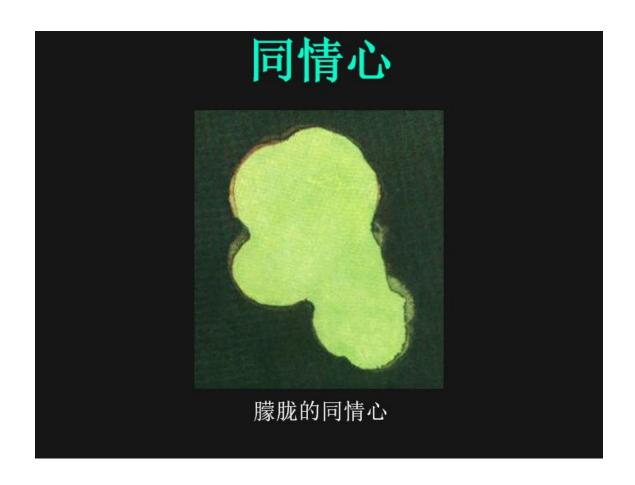
人在受到突然惊吓时会在瞬间使整个身体包在青色雾气里,同时出现相同色调的、剧烈 颤动的、密集的水平线。这是一种无法形容的可怕感觉,不可能通过插图来充分表达它。



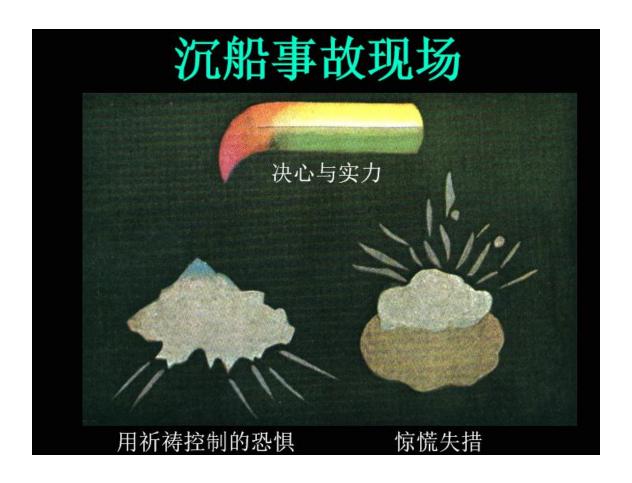
处于极度恐惧状态的人或动物是很可怜的。这张图,画的是一个受到严重惊吓的人。

右边的像月牙一样的东西,是最早被抛出的思想形状,除了恐惧的青灰色外,没有别的东西。 但过了一会儿,这个人已经从惊吓中部分恢复过来,并开始因为自己被惊吓而感到愤怒。怎 么知道这一点呢?后来冒出来的新月形内有猩红色,证明愤怒和恐惧交织在一起,而最后的 新月牙是纯粹的猩红色,这时人已经完全克服了惊吓,只剩下恼怒了。

举个例子:人在黑夜里走路,突然有只猫跳到身上,被吓个半死,过一会儿缓过神来,发现是猫,没什么可怕的于是开始恼火;接着就开始要踢猫泄愤。描述的可能就是这么一个过程。



这是朦胧的同情心的思想形状。同情以淡绿色表示。凡是朦胧的思想,外观都像不规则的云。凡夫想东西,一般都模凌两可,不用心、不确切、不持久。这也表现在行为上,写字 潦潦草草,干什么错误百出。



这些是在一个沉船事件现场看到的一些思想形状。在这种非常恐慌和混乱的情况下,同时出现了不同的思想形状。显示了突如其来的严重危险对人们的影响是多么不同。

右下角的思想形状显示了恐惧的青灰色爆发,从完全自私的基础上升起。不幸的是,这样的人很多。这种思想形状的破碎的外观显示了恐惧爆发时的暴力和破坏性,这个人的整个灵魂都被盲目、疯狂的恐惧所占据,这种觉得危在旦夕的致命感觉暂时挤跑了所有更高的情感。

左下角的形状代表了至少有一种自我控制的尝试,并显示了一个有一定宗教感情的人所 采取的态度。思考者在祈祷中寻求安慰,并努力以这种方式克服她的恐惧。怎么知道这一点 呢?这个灰蓝色的像山顶一样的部分表示宗教虔诚,而且它有勉强向上抬起的趋势。 与这两种形式的软弱思想形成鲜明对比的,是上面这张插图显示的巨大力量和决心。这 里我们看到有一个强大的、清晰的、明确的思想,显然充满了力量和决心。因为这是负责人 的思想。他根本没时间去想到恐惧。而颜色代表了果敢的智慧,同情心和爱。



左边的是一个有趣的画面,也许是独一无二的,因为它代表了一个演员,在大幕后边等 待登台首演一部戏时的思想形状。中间那条宽大的橙色带子非常清晰,表达了一种扎实的自 信,是对以前许多演出成功的认识。然而,尽管如此,他对观众对这部新剧的反响,还是有 很多不确定性。这时的他,怀疑和恐慌超过了肯定和自豪,因为苍白的灰色比橙色更多,整 个思想形状就像一面在大风中飘扬的旗帜一样摆动。

右边的思想形状是在一个赌场同时观察到的。两者相同之处,是他们都代表了人类最糟糕的一些激情,不同之处是他们代表了成功和不成功的赌徒的感受。

下面的是输了的赌徒的思想,造型与一只闪闪发光的眼睛非常相似。在中心,有一个明显的猩红色圆环,显示出对命运的敌意的,深深的愤怒和怨恨,中国人说"输红了眼"。在这个圆环内有一个轮廓鲜明的黑色圆圈,表达了输钱的人对赢钱的人的仇恨。

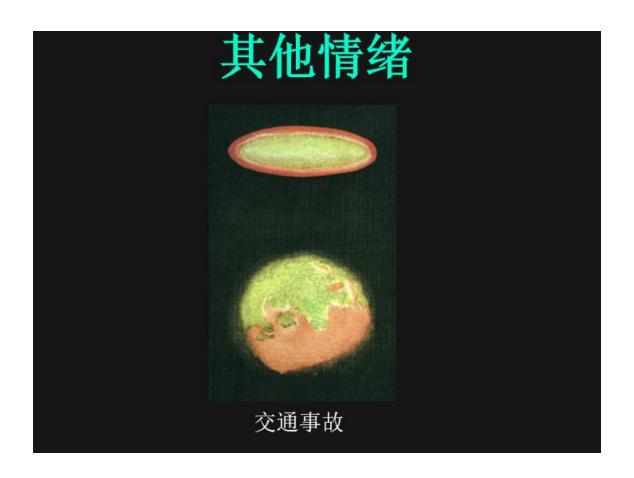
上面的形状代表了一种也许更加有害的心态,因为这是赢了的赌徒在幸灾乐祸。



这些思想形状是在一个葬礼上看到的,明显地说明了有人生知识的优势。

右边的人有深度的忧郁、恐惧和自私。它有一个非常奇特的朝下的钩子,实际上这个思想形状是下到坟墓中,包围着棺材,表达了强烈的自私愿望,想把死者拉回人世生活中。

从左边这张图中,我们可以看到同样的情况在知道生死的人的头脑中产生的是奇妙的、 不同的效果,令人耳目一新。右边的人只有绝望和恐怖,而在左边这个人心里,我们只看到 最高和最美丽的情感。



这两个思想形状都是在交通事故现场看到的。两个人都有对受伤者的同情,用淡绿色表示,并且都有爱的慈悲,但是,上面的人有清晰明确有力的思想,马上跑去看自己能够帮助做什么,而下面的人只有模糊的思想,最多是摇摇头,说一声"真可怜"就走开了。



这两张描绘了一些其他的情绪。

分别代表朋友久别重逢(左),以及在欣赏一幅画时的心态(右)。



到目前为止,我们看到的都是情绪化的思想形状。他们多数是由于外界影响而形成的。

下面这些,是在打坐冥想的人的脑海里,升起思想形状。他们往往是抽象思想,但是凡是抽象都会在低层次现相。他们是由于冥想者停驻在一个概念,或者是想要使自己形成某种态度时形成的。这些形状往往轮廓清晰,因为这样的人习惯于清晰思维,而且他培养的这方面的能力,也能从形状的美丽度和规则性中表现出来。

当你参加一个有强大清晰思想的人的讲座时,会明白很多高于你理解力的东西,因为这些思想形状强迫你的思想物质振动,复制了它们,而且在一个你平常达不到的高度复制了。你回家以后,咦,怎么回事?刚才明白的现在又不明白了,看了自己记的笔记也不明白,就是这个道理。

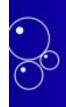


记忆和怀旧

◆一段音乐,一首歌或一个味道可将人 带到对过去的记忆中



- ◆旧地重游可引发万千感慨
- ◆一件事,一个处境或者一顿饭可使人 想起与此有关或无关的过去情节
- ◆一件私物,纪念品,照片可引发十分 强烈的思想形状







好,现在我们看一下思想的触发因素。

- 当我们有强烈的情感体验时,如初恋、心碎、升职、意外之财或悲剧,产生的思维形状非常强大,往往在事件发生后仍然存在。这种思想形状可能会跟随思想者,或者漂浮在事件发生的地方。
- 这样的思想形状经常会被"引子"或者"触发因素"唤醒,比如说:我们听到一段音乐或一首歌,可以唤起生动的,愉快的或者是不愉快的记忆。有时甚至是一种气味也能把我们带回过去的一些经历。
- 重回一个过去发生过重大事情的地方,也会让人涌现出生动的思想形状。
- 有时,一个事件或一个特定的场合可能会触发以前的思想形状,即使情况可能不完全 相似,但是旧戏还是重新上演。
- 个人物件、纪念品或此类物品都是强大的触发器,可以触发与思想者有关的人和事的 回忆。
- 一般来说,触发因素是由听觉、触觉、视觉、味觉和嗅觉这五种感官中的任何一种引发的,人可以在瞬间就与过去的思想形状联系起来。在这个过程中,实际上是使人造元素精灵复苏,恢复它们的活力。



共同思想形状

◆歌曲,音乐或电影可引发同样的情绪, 造就普遍性的思想形状(悲伤,恐惧, 欢乐 ...)



- ◆暴民现象及集体性歇斯底里
- ◆民族舆论,爱国主义及政治渲染
- ◆种族歧视及派别偏见
- ◆贪婪,欲望,愤怒,恐惧和妄想都能被 共同思想形状加强

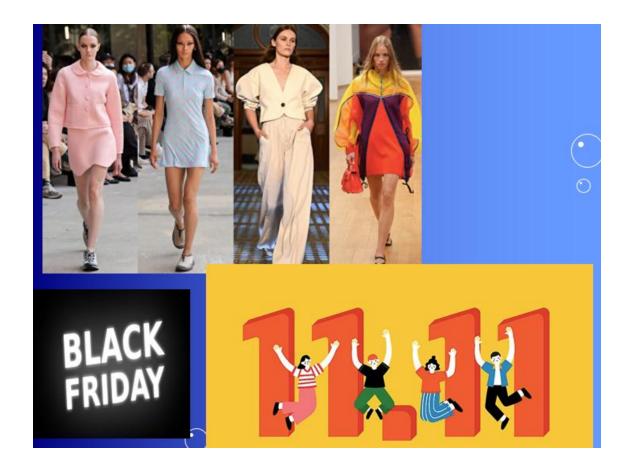






共同思想形状,是当一批人想到一块去时产生的:

- 一部特别受欢迎的电影可以引发强烈的情感,向观众发射催泪弹。同样,一首悲伤的歌曲或一个爱情故事有时也会让很多人哭泣。于是,很多相似的思想形状被产生了,并且互相给力,于是"流行"这种现象就产生了。
- 暴民行为和集体歇斯底里是共同思想形态最戏剧性的例子,在同一主题上,每个人都用同样的情绪彼此喂养,越演越烈。
- 政治家基本上都是通过引发共同情绪和情感,利用共同思想形状达到政治目的。
- 种族偏见和种族主义者实际上是种族思想形状的受害者。同样,对某些宗教或教派的成见也是因为与老旧过时的思想形状的共鸣而产生的结果。
- 大多数世俗的情绪都是由共同思想形状支持的。强奸犯和感官主义者被臭味相投的人的思想形状所鼓动。那些处于恐惧或惊慌中的人,也同样在为具有相同情绪的,数百万人的类似思维模式提供食物。众多人的思想与元素精灵的性质相结合,会增强某些微细的思想振动。



这个事实在现代生活中的有力体现是所谓的"时尚",特别是品牌意识。今年大家被洗脑,认为宽腿裤时髦,于是人人都穿宽腿裤。大家认为 Louis Vuitton 是最高身份代表,所以前几年香榭丽舍大街豪华店门口排队的全是我们的同胞。那些把衣服、包、车、手表的牌子看得很重的人,其实是被商家广告或者社会的普遍思想形状套住了。那些疯狂买了一堆自己不需要的东西的人,思想就像被别人编了程一样,时间一到全民发狂。

总之,一个不会独立思考的人,是很少会有自由意志的。也就是说,这样的人会被环境 左右,很容易被控制,行为可预见性很强。凡夫的命为什么好算啊,就是因为惯性思维和受 集体思想形状影响。



现在我们来看看怎么实践刚才学到的知识。证道学和许多宗教或传统的不同之处是,它 把理论解释清楚,你自己经过思考后认为有道理,再去认证和实践。它不教条、不玄虚、不 以权威自诩。

我们看到,**由于不善的思想可以产生明显的坏影响,我们必须不惜一切代价避免不良思想,以免助长对他人有害的共同思想形状。**就像我们要保持环境清洁,必须自己不乱丢垃圾一样。



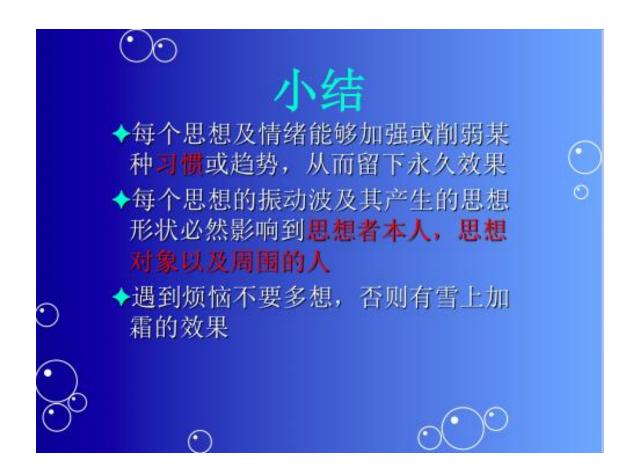
我们看看常见的负面思想。

- 流言蜚语和造谣是最不可取的,不仅因为它造成的伤害,更因为它们的传播效应。信息时代的谣言影响力更大更广。听了谣言后,越来越多的人会形成对某个话题的思想形状。如果流言是真实的,它只会加强与流言有关的恶习。如果它是不真实的,但由于饶舌者使一堆具有恶习性质的思想形状围绕着嫌疑人,即使嫌疑人只有那么一点对这种恶习的倾向,那么他会有所反应,并且真的像流言说的那样去做了。在这种情况下,流言的制造者将不得不承担随之而来的业力负担。
- 怀疑是对人类的另一种伤害。虽然它可能只是沉默的想法,不会传播,但它对被怀疑 者有同样的影响和效力,因为它可能加强或诱发被怀疑者不存在的恶习。

其他通过辐射波对他人产生感染性影响的思想包括:

- 嫉妒。
- 担忧和焦虑,我们有时表达对某人的爱,会说:"我是担心你啊"!这就好像送一个 炸弹当礼物。
- 另外的负面思想还有悲观、偏见和不纯洁的欲望,如淫欲。

所有这些负面的想法可以把人的最坏一面激发出来。只要一个人有和这种振动相应的情感或欲望,他就一定会屈服于某个恶习。这些强烈情绪对社会的影响会有滚雪球式的累积效应。一人影响十人,十人影响百人,社会不良风气就形成了。



好,现在我们做个小结。

- 每一种思想或情绪都会通过加强或削弱某种倾向,而产生永久的影响。换句话说,我 们养成的习惯有好有坏。
- 每一个思想振动和思想形状都不可避免地对思想者、思想对象和周围的人产生影响。也就是说,我们对自己和他人的影响比我们意识到的还要大。
- 我们决不能对不愉快的事情耿耿于怀,否则会产生滚雪球效应。通过思想的放大,事情会变得比实际情况更糟糕。



为什么我们必须习惯性地有好的想法?

- 因为积极的想法对自己和他人都是有益的。
- 我们由于无知,通过坏的想法创造了很多恶业。因此,我们必须有意识地产生善念。
- 通过积极的思想,我们可以产生乐观和希望的感觉,消除悲观和抑郁的情绪。
- 最后,我们可以用正面思想为世界和平作出贡献,促进平等和博爱。让世界更美好!

新加坡证道学学会公众号:证道学世界





更多全球證道學資訊 欢迎關注公眾號

・證道學世界

中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

https://www.theosophy.world

如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题,

请微信至: SLTS1875

或电邮至: admin@chinesetheosophy.net

如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

https://chinesetheosophy.net/

第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,或者发邮件至 admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们" 一栏填一个简单的表格就行了。



今天的讲座就讲到这里。我来看一下大家有什么问题。



新加坡证道学学会

https://chinesetheosophy.net/

您可通过以下途径观看本视频:

- "证道学世界"公众号。订阅关注可获得最新讲座、书籍及活动信息
- 在官网的"证道学入门视频"一栏里免费下载
- 在新加坡证道学学会 YouTube 网站上观看



大家好,今天我们学习证道学入门的最后一课《修行与实践》。我在这里特别感谢新加坡证道学学会的会长钟山儿先生。他通过多年的努力,编制了这部教程,我才能跟大家分享。也特别感谢很多的人无私的支持,我在这里就不一一地致谢了。

2023 新加坡证道学学会会员课程

- 不可见的帮手
- 事物的隐密面
- 天使与自然精灵
- 出生的奥秘(公开课)
- 漫谈轮回
- 因果与亲情
- 食素与修行(公开课)
- 从证道学的角度看健康与疾病
- 超自然能力与疾病诊断
- 从证道学的角度谈灵性愈疗
- 真师书信
- 圣人会
- 一套解释证道学的公开课快要结束了,不等于证道学就学完了。在进入今天的正题之前, 我向大家介绍一下新加坡证道学学会明年的会员课程草案。大多数课程是仅对会员的。
- •不可见的帮手:介绍那些在非物质层面帮助人类的生灵,以及发生在新加坡证道学学会的实例。
- 事物的隐密面: 讲解天体、人、事、行为活动等隐密性的一面。
- 天使与自然精灵: 介绍他们在宇宙进化中的作用, 分类, 以及灵视观察到的形象。
- •出生的奥秘(公开课):讲解前世对今生的影响,以及业力在婴儿身体制造和成长过程中的作用。
- 漫谈轮回: 分享一些各国对轮回研究的案例, 以及不同传统中对轮回的解释或暗示。
- 因果与亲情: 是从婚姻, 家庭, 友谊等亲情角度看因果业力。
- 食素与修行(公开课): 从物质和奥义的角度看素食对健康,环境和灵修的影响。
- 健康与疾病: 浅谈身心灵与健康和疾病的关系。
- •超自然能力与疾病诊断:解释疾病的根源并列举证道学前辈用灵视与医学界进行疾病诊断的案例。

- 从证道学的角度谈灵性愈疗: 浅谈灵性愈疗的理论基础, 方法和不正当使用的危险。
- 讲到这里,看看人有没有跑光,还剩下几个的话,我们开始讲正经的。
- 真师书信:解释真师书信的历史、内容、传递方法、收信人物和相关史实。部分真师书信被保存在大英图书馆(British Library, https://www.bl.uk/),大家可以在预约后前往参观阅读。
- 圣人会:介绍奥义阶制,几位与证道学学会有密切关系的真师及他们的教导。



如果大家觉得证道学的内容和方式适合自己,那么,你可以考虑加入新加坡证道学学会。 入会很简单,只要到新加坡证道学学会的中文网站上填一个简单的表格就行了。大概需要一 分钟左右,没有会费。如果你暂时不想入会,但是希望继续得到讲座,书籍和活动等信息, 可以订阅"证道学世界"公众号。



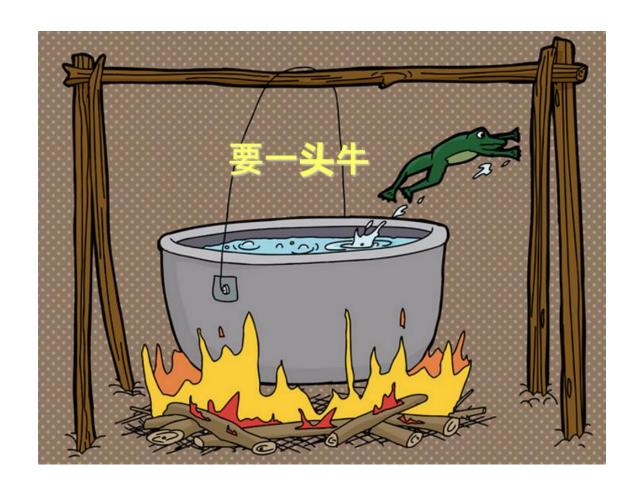
好,现在我们进入正题。关于修行的问题,从第一堂课开始大家就问个不停。如果你对这节课的期望是想得到什么短平快的绝招跑步入涅槃,或者想得到一些速成打坐方法、呼吸指南、灵视窍门、拙火探秘或者拿到某个师傅的门牌号码,那你肯定会大失所望。为什么不讲这些?因为我是凡夫,自己也在摸索;就算我懂,我也不会在这里讲。拿昆达里尼或者拙火来说吧。大部分人的拙火没有引发,是因为还没有进化到可以引发的时候。它给予"瑜伽行者的是自由,给予傻瓜的是绳索"。

只有不负责任的人才会把锋利的剑交到一个小孩子的手里。就像米老鼠没准备好时就施 魔法让扫帚挑水,结果控制不了,差点自己被淹死。何况,世间的人的根性和程度千差万别, 没有一种具体方法可以对任何人适合。为什么?



举个例子,牛顿发现万有引力定律的故事。那时英国发生瘟疫,学校放假,牛顿坐在一棵苹果树下。这时一个苹果掉下来砸到他的头上。他就想搞明白为什么苹果向下掉而不是向上飞,于是发现地心引力,进而引伸出万有引力定律。

中国近代的虚云大师。有一天,手中杯子突然落地,摔个粉碎。当时他"顿断疑根,如从梦醒"开悟了。这些方法在他们身上灵,但对我不适用。苹果掉在已经是数学天才的牛顿头上,砸出了万有引力定律。苹果掉在我头上,只会砸出了一个包。虚云大师离开悟就隔了一张纸,杯子打破了,一戳,他破迷开悟了。而我这样的,就算把整个景德镇都砸烂了,也开不了悟。



一个不识字的农村妇女,家贫如洗,孩子生了一大堆,挨丈夫打,受婆婆气,活着就是望不到头的苦。她就像一只滚水里的青蛙,一心想跳出去。有人跟她说,你只要一心念"阿弥陀佛"就能到西方极乐世界。可是,不知怎么的,她把这个咒语念成了"要一头牛",于是每天"要一头牛","要一头牛",遇到任何困苦,"要一头牛",真的念到一心不乱,对生活的苦难能够坦然相对。在这个例子中,咒语出现了错误,但是行动没有错。她的出离心太强了,就像使青蛙跳出滚水锅的,不是外面的景色,而是**建立在信愿行上面的猛跳**。



再举一个例子。有一个大觉悟者,不仅自己修行很深,还能够应机说法,为很多人解决了生命中的疑惑,也帮助了很多人踏上了灵性之路。他有一只猫,为了避免猫在讲课时干扰他,每次讲课前就把猫拴在桌子腿上。猫拴好了之后,开讲。他的弟子们成立了一个宗派,但是由于这些人层次没有师父那么高,只是照着葫芦画个瓢,模仿师父一举一动。最后,真法失传了,只有把一只猫绑在桌子腿上这个动作被遗留下来,并且被迷信的认为这是一个密法仪式。



所以,人要修行,要考虑人的根性、文化、传统、环境的多样性,还要看清许多方法本身的迷信和错误,还得在八万四千法门中进行选择,是去苹果树下发呆呢?去打破杯子呢?去念咒呢?去做仪式呢?深深浅浅、真真假假、眼花缭乱到底选哪个?

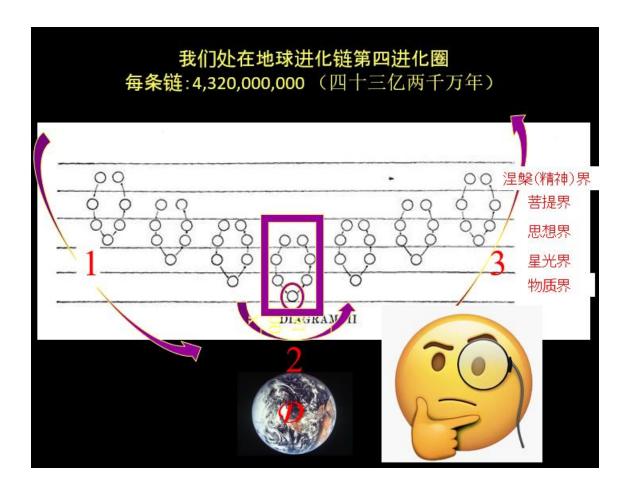
证道学学会的三个宗旨

- 1) 打破种族, 信仰, 性别, 种性或肤色界限, 形成一个凝聚人类为一家的核心。
- 2) 鼓励对各种宗教, 哲学和科学的比较性学习。
- 3)探索自然的秘密及人类的潜能。

你可以想象,证道学学会里面有各个国家,种族,宗派和程度的人。入了会的朋友知道,只要赞同三个宗旨,填一张表格就行了,没有考试没有筛选。在有会所,收会费的国家,会费就是一顿饭钱,维持水电房租费用,不是什么贵族俱乐部的高门槛。在这样一个小社会中,任何一种具体方法肯定都会有局限性。从这里可以看出,具体方法不可能是修行的切入点。在我们修行之前,我们必须先知道自己为什么修行?在座的可以问一问自己,你回答得上来么?自己为什么修行?一个人,开着宝贵的生命之车,不看方向,猛的一踩油门,那不叫修行,那叫狂奔。我们为什么修行?



证道学的修行与实践,是建立在进化是生命的目的这个基础上的。我们学过生命会遵守一个循环的进化路线。从物质形式的角度讲,这个大千世界,从各种有朦胧意识的元素精灵,到有微弱意识的矿物,到有微弱感知的植物,到思想意识开始萌芽的动物,到有自我意识的人,实际上是同一个生命在不同进化阶段的外在形式。人只是其中一种形式,人以后还有超人,圣人。



从宏观的进化阶段的角度看,太阳系进化需要七个进化链,走完每个进化链需要四十三 亿两千万年。进化分为三个阶段。

第一个阶段是下降趋势。精神渗透到物质中。进化的趋势是差异化和有形化。

第二个阶段是拐弯:上升弧线是在人类进化初期时出现了,虽然那时生命趋势仍然是朝向更大的分化走,但过了中界点会朝向精神化和摆脱物质性的方向发展。在这个阶段,精神学习主宰物质,并将物质作为自身的一种表现。

我们现在的进化阶段是在地球链的第四进化圈,在一个叫做地球的物质球体上进化。正 好在刚刚拐过弯来的时候。

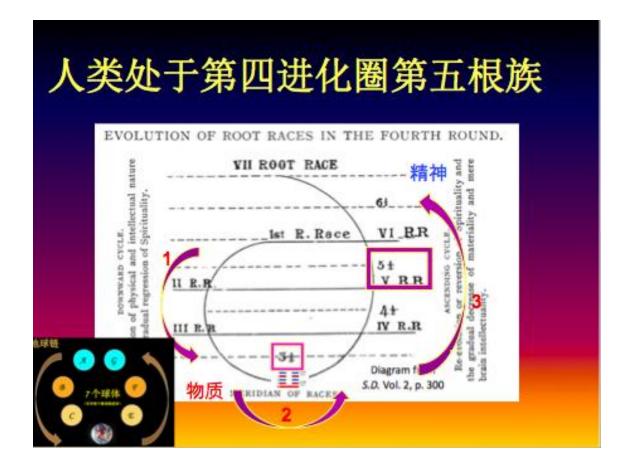
第三阶段:精神开始做主宰。趋势是走向统一,走向无我,走向天人合一。

请大家把注意力停驻在这张图上,你能看到自己吗?相比起这个画面,你认为是至关重要的大事,某某人委屈我啦,孩子上哪个学校啊,跟不跟老婆离婚啊,房子怎么装修啊,在这张图上是什么位置?大家找找看。如果我把这个太阳系的图扔到银河系里,太阳系只是一粒尘埃。



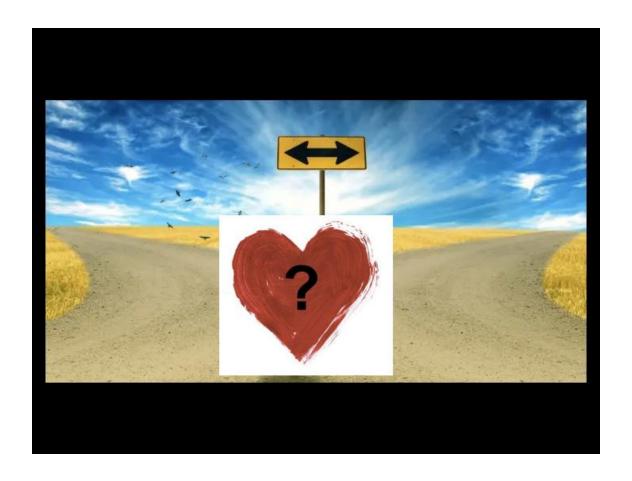
人身真的难得。虽然我们的身体跟某些高级哺乳动物相似,但是动物只有肉体、星光体和低等思想体。当生命进化到了人的时候,一个特殊现象出现了。我们跟精神境界有了直接的联系。

人的定义是:最高的精神与最低的物质由心智相连。我们的物质体和星光体,有着动物一样的生存需要和欲望,它的自然趋势就是以一个独立实体为中心生存,换句话说就是分化:自私。它把我们朝物质方向拉;而我们的精神源头,一直不停地呼唤我们回家,回到合一,这股力量把我们朝上拉。吊在在中间的,一手拉着神性,一手拽着兽性的,是我们的心智。



如果我们从低等思想体的角度看,在进化到三又 / 1/2 的时候,心智换领导了。

在 3 又 1/2 以前,物质做主宰,心智为物质服务。肉体和欲望是老大。那时的人大个头有优势,越能打架越是英雄,你猎我的头,我猎你的头;看到你的领土肥沃,我就侵略;看到你的女人好看,我就占有;打不过,我就欺骗。根本没有什么修行的概念。大家不要认为这是不好的,这是培养星光体和低等心智体的一个过程。但是一旦弯拐过来了,朝精神方向升华成了大趋势了。就像冬至过了,虽然天还会继续冷,但是春天不远了。这时,精神开始做主宰。趋势是走向统一,走向无我,走向天人合一。



现在大部分的人类, 处在心智的领导班子交接过程中。

心智这个勤务兵,自人类开始出现以来,一直为了分化的物质体和欲望体服务。它还保 留很强的,认为肉体是我,欲望是我,思想是我的习惯。而物质体,星光体和思想体的元素 精灵,也在自己被精神完全征服之前做最后的挣扎。

低等心智一仆侍二主,在"真我"这个新领导,和"假我"这个老领导之间犹豫不决, 我们可以看到心灵的挣扎在每个人身上上演。



这就是为什么印度民族的伟大灵性经典"薄伽梵歌",一开篇就是一个打仗的场面。两军在俱卢之野开战,阿周那看到对面敌军里全是自己的父老乡亲,又难过又困惑又矛盾,不想打了。这时,化作他的战车车夫的克里希纳,他是最高灵性代表,给他讲了**灵魂永恒**的道理。阿周那明白了**行动要听灵性指挥,才能心无挂碍**,这才打赢了。这部诗篇不只是为印度人写的,而是为全人类写的。心的矛盾和纠结,投射到物质界,就变成了我们这个充满了冲突的世界。



相由心生。我们身处的这个非常复杂的世界都是心的投射,也是心的战场。不信你看看。举个例子:包本来是装载物品的工具,仅此而已。可是,你看看街上玲琅满目的包,是为了装东西的吗?

- 小镇的姑娘,辛辛苦苦打工攒的钱,买一个名包背在身上,招摇过市,心里那个美啊。
 她的包,叫做"看我多高贵"。
- 有人看到造假有利可图,于是生产了假包。这个包,叫做"利益"。
- 姑娘的闺蜜们看得羡慕,但是没钱买真的,于是买了一个假的,这个包,叫做"我不比你差"。
- 真皮包公司不干了,把假皮包公司告上了国际法庭,公安海关开始打假,没收了一大堆包,全都消毁了。这个包叫做"违法"。
- Chuck Feeney 是个亿万富翁,全球机场 DFS 免税店,原来就是他的。他是个大慈善家。 有人给他颁一个慈善奖,他领奖时戴着一条两美金的二手领带,拎着一个塑料袋,便 宜轻便防水防偷,这个包太好了。
- 这些现象,是包本身的问题吗?大家生活在这个由心灵投射出来的世界中,已经麻木,见怪不怪了。



再举一个例子:性,本身是一个物种为了繁衍后代而具有的生理功能,伴有性行为的自然快乐感。可是当心智跟欲望结合,加上了记忆,添上了想象,并且为了满足重复快乐的欲望而做出行动,再加上跟婚姻,商品等等其他东西捆绑在一起,性就成了人类社会最矛盾,最复杂的心理和社会现象之一。美女跑车广告,现在大家都习以为常了。你卖的是汽车,跟这个女人有什么关系?



心智可以利用核技术造出高级的检测仪器, 救死扶伤。也可以造出原子弹顷刻间把人类 炸回到旧石器时代。更不要说心创造了各种联盟、国家、主义、体制、层出不穷。



你可能说:心有创造力,有道理,但是物质世界和社会可以跟着心变吗?可以举个例子,你今天到商店里,说你要买裹脚布,你能买得到吗?

今天一个男人说,我是贵族,很有品味,小脚性感,我非小脚不娶,你能找得到老婆吗? 为什么这些都消失了?因为它们在心里消失了,小脚不跟性感挂钩了。但是注意啊,高跟鞋 出现了。昨天裹小脚的叫性感女性,今天穿高跟鞋的叫性感女性,还觉得很独立。同样对脚 的折磨,同样疼得呲牙裂嘴,同样摔得骨断筋折,有什么区别!穿高跟鞋摔断腿的太多了。 当然了,打着石膏拄着拐杖,一条腿站着,确实很独立啊。



再举一个例子: 安娜. 科斯福德 (Anna Kingsfold) 曾是证道学伦敦分会的会长。她想学医,当时英国的医学院不收女生,所以她跑到法国去拿了个医学学位,成了英国第一位执业女医生。安妮. 贝森特 (Annie Besant),是证道学学会第二任国际会长,一生在为女性的选举权,节育权,劳工权作斗争。一百年后,英国出现了第一位女首相撒其尔夫人(Margaret Thatcher)。

原来女人不能读书,现在女人当首相了,时间不长啊,就 100 年变化这么大。这些改天 换地的事情,都是从心灵开始的。而且你看,少数几个人勇敢的向着正义的方向坚持奋进, 时候一到,会起到整体变化。所以,每个人都不能低估小的善的或者恶的念头对整体的影响。 要解决自己和人类的矛盾冲突,必须从问题发生的地方入手,必须向心灵深处解决。

这些形形色色的物质现象,心理现象,社会现象都是超能量的"心",为了不同的目的造出来的事实。**要解决自己和人类的矛盾冲突,必须从问题发生的地方入手,必须向心灵深处解决。**你去焚烧裹脚布,大家换成高跟鞋;你去打击嫖娼卖淫,他换个渠道搞色情;你派出维和部队,他变成了贸易战。所有在表象上做的文章都没用。



为什么我们看大自然,它总是那么美,那么和谐,那么有愈疗力?

道法自然, 矿物, 植物, 动物不背道相驰。山河大地, 花草树木, 各类动物, 都跟着自然的节奏和规律走。大自然也很有创造力, 但是它不荒唐。

动物跟着生存本能,凭着星光体的感觉和冲动生活,它的低等心智是为了生存而使用的。 饿了就吃,困了就睡,到了发情季节,就交配。

为什么天使无忧无虑? 因为它们是自然法则的执行者,没有自己的思想;

为什么得道的人那么逍遥自在?因为得道的人看清了自然法则,有意识地跟着法则走,所以可以达到无为境界。

而人, 因为心对追随精神, 还是服务物质的犹豫不决, 生活在矛盾中。

世界上只有两种人:知道的人和不知道的人;这种知识是最重要的东西。一个人信什么宗教,属于什么种族,这些都不重要;真正重要的是这种知识——关于神圣计划的知识。因为有一个神圣的计划,而这个计划就是进化。

一旦一个人看到并真正了解它, 他就会不由自主地为它工作, 使自己与它融为一体, 因为它是如此荣光, 如此美丽。所以, 因为他知道, 他就站在神圣一边, 站在善的一边, 抵制邪恶, 为进化而不是为自私而工作。

- 在真师膝下

世界上只有两种人:知道的人和不知道的人;这种知识是最重要的东西。一个人信什么宗教,属于什么种族,这些都不重要;真正重要的是这种知识——关于神圣计划的知识。因为有一个神圣的计划,而这个计划就是进化。

一旦一个人看到并真正了解它,他就会不由自主地为它工作,使自己与它融为一体,因 为它是如此荣光,如此美丽。所以,因为他知道,他就站在神圣一边,站在善的一边,抵制 邪恶,为进化而不是为自私而工作。

-《在真师膝下》



每个人,无论他认为自己多么特别,都是进化大潮中的一滴水滴。看到这个合一大趋势的,识时务者为俊杰,开始顺流而游;不懂这个大趋势的,朝反方向游,或者到处乱游。

要修行,第一重要的是看清合一这个大趋势,在八正道里叫做"正见"。否则费了很大的劲逆水而游,盲修瞎炼,不但费时费力,弄不好还有淹死的危险。修行,就是在理解了进 化是朝向合一的前提下,刻意的去朝这个方向努力。

证道学没有官方的修行定义,方式方法。我真的感谢克里斯那穆提把"东方明星会"给解散了,否则迟早证道学学会也会变成一个什么派别,出现正统,官方和钦定。这种自由正是证道学学会的活力所在。下面我要分享的,是我对修行的一些理解。我不是什么老师,更不是真理代言人。对你有用的尽管拿去,没用的尽管抛开。



布拉瓦茨基夫人(H. P. B)把证道人生总结成三个字: 学习, 冥想, 服务。

- "证道人生"的关键是做到。
- 如果我们做到了,到了一定的时刻,拥有更多能力成了必要的手段,达到更高意识境界是必然的结果。
- 把这三项有意识的相结合的过程,就是修行和实践。

学习以利他为目的

学习吧!但首先要学习那些最能帮助你利益他人的东西。耐心地学习吧!不是为了让人认为你有智慧,甚至不是为了智慧本身带来的幸福,而是因为只有智者才能有智慧地助人。无论你多么想帮助别人,但如果你无知,你造成的弊可能大于利。

- 在真师膝下

第一点是学习。学习不是让人积累一大堆形而上的知识,满口的名词术语,或者成为研究《秘密教义》的专家,或者成为举世瞩目的神通者。学什么?学什么都行,到哪里学都行。在座的有学佛的,修道的,信基督的,学科学的。一个木匠学的,跟一个教授学的不同。但是,无论学什么,都应该是为了以帮助他人为目的。

学习吧!但首先要学习那些最能帮助你利益他人的东西。耐心地学习吧!不是为了让人 认为你有智慧,甚至不是为了智慧本身带来的幸福,而是因为只有智者才能有智慧地助人。 无论你多么想帮助别人,但如果你无知,你造成的弊可能大于利。

-《在真师膝下》



我们所学的知识,应该**有助于养成一种不断拓展意识的习惯。**

如果我们看到的世界是充满矛盾,杂乱无章,没有头绪的,是因为我们只盯着丝毯反面的一小块,看不清它的意义,所以痛苦迷茫。而且,正是因为目光短浅,才会为了眼前的利益而犯错误,从而在因果法则下为自己招来痛苦。

但是,当我们把地毯翻过来,把目光放长放远,就会看混乱背后的意义,看到进化的宏伟蓝图。**我们每个人都是织成这块美丽丝毯的一根长线,有我们的位置和价值。**宇宙和生命有一个很明确的目的,一切,包括冲突和矛盾,都是达到这个目的过程中的一个现象,就像冷暖气流交汇时会有风雨,属于自然现象。我们心里面的矛盾是自然的,社会的矛盾是自然的。一定要把目光放远,否则你会对一切大失所望。



我们还要学习从表象看到本质。从刚才的例子中,不要只看到包和塑料袋,而是看到为 什么会有这种现象。



学习是一个一路发现自我,一路否定自我的过程。每一个境界的升华,都意味着对过去的否定;每过一条河,都要把渡河的船扔掉;不要扛着走;每上一级台阶,都要把低一级的台阶踩在脚下。所有这些工具,方法,手段,都只是在那个时间段,那个意识层次发挥作用。在搞懂了之后,还是要向未知前进。

如果你停驻在某个台阶上,卡在某个知识体系中,把精力放在评论为什么这个台阶这么低,为什么那个台阶那么脏,那么,你最多成为一个台阶分析专家,而错过的是楼顶的风景。

各个宗教的争执,都是低等心智的产物,都是瞎子摸象,最多是摸的部分大一点和小一点的区别。我们要学会保持思想开放。

学以致用

…来自外界的遭遇对一个人丝毫不重要: 悲伤、麻烦、疾病、损失——所有这些对他来说都是无关紧要的, 不能让它们影响他心灵的平静。它们是过去行为的结果, 当它们到来时, 你必须愉快地承受它们, 记住所有的邪恶都是短暂的, 你的责任是永远保持快乐和宁静。

这些遭遇属于你以前的生活,而不是现在的生活;你不能改变它们,所以为它们烦恼是没有用的。倒不如想想你现在正在做的,这将成为下一世的经历,而这是你可以改变的...

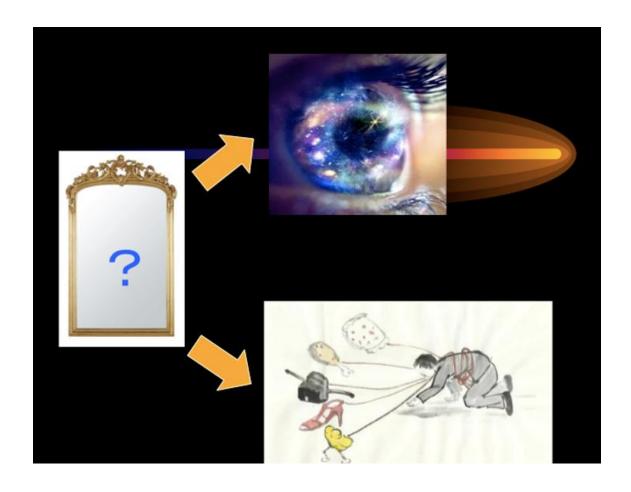
- 在真师膝下

更重要的,我们还要用实践去检验真理,**学以致用**。如果原来我们看世界,总是向外看,让自己被外面的境界左右,如果我们原来不注重"因",而只在"果"上做文章,那么学了因果轮回后,我们应该换个心态:

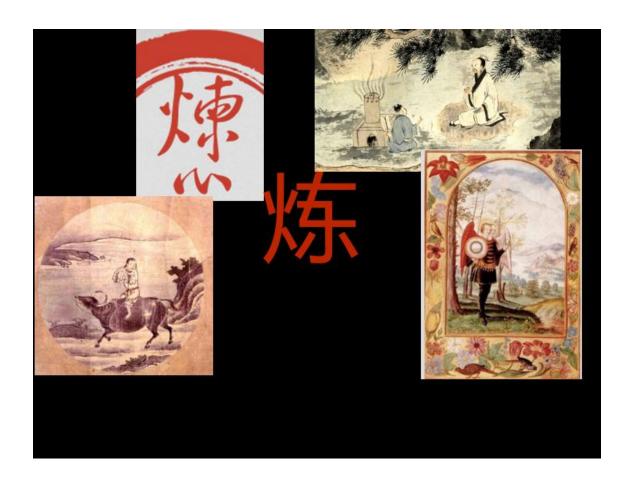
"来自外界的遭遇对一个人丝毫不重要: 悲伤、麻烦、疾病、损失——所有这些对他来说都是无关紧要的,不能让它们影响他心灵的平静。它们是过去行为的结果,当它们到来时,你必须愉快地承受它们,记住所有的邪恶都是短暂的,你的责任是永远保持快乐和宁静。"

"这些遭遇属于你以前的生活,而不是现在的生活;你不能改变它们,所以为它们烦恼 是没有用的。倒不如想想你现在正在做的,这将成为下一世的经历,而这是你可以改变的..."

-《在真师膝下》



我们在讲思想这一课时,说到过心智的力量来自神圣的源头,集愿力,智力和行动之力为一身,可以改天换地。低等心智是面镜子,我们修行,成也在它,败也在它。就看它为谁服务。如果它照向精神的本源,它会指引我们,给我们灵感,良知,智慧。如果它为了物质身体服务,为了自私的目的服务,那么它会跟欲望结合起来,起到一个拘束和捆绑,甚至是助纣为虐的作用。



修行,说白了是一边清洁低级心智这个宝镜,一边让它养成向上照的习惯。很多传统中用一个"炼"字,不是没有道理的。很多人误解这个炼是架一个高炉,搞个冶金厂,炼出的产品是仙丹,长生不老药,或者把石头变金子的魔方。这种理解是错误的,这里的炼是内炼。当然了,当人修炼成高人圣人时,由于完全掌握了自然法则,是可以制造所谓超自然现象的。

修行就是"炼心"。西方神秘学有"炼哲人石",佛家有十牛图,道家有炼丹,为的是 把心灵的糟粕去掉,把顽固不化的东西化掉,把生生世世积累的习气、概念、偏见的尘埃刮 掉。这是一个纯化和转化的过程。



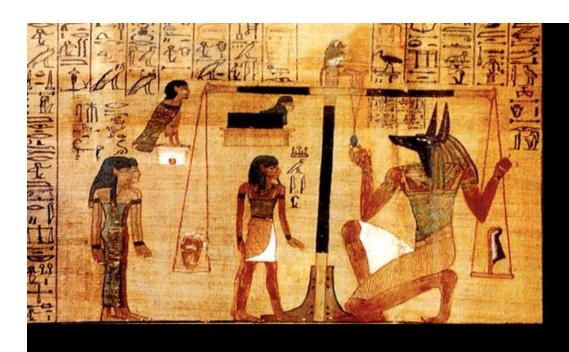
如果心是这杯水,只有当心安静纯洁透明的时候,心里才能一清二楚。



但是生生世世以来,我们往心里面加了很多身体的恶习和欲望的渣子,还有惯性思维, 而且心养成了不停翻动的习惯,结果就成了一杯泥汤,照不见,看不清。这就是凡夫的心态。 人与人之间的区别,不是银行里的钞票,房子的面积,学历的高低,**是心的清澈程度。**



冥想的第一个作用就是首先是使心平静。你看,等心一静下来,不仅心看外面的世界看得相对清楚了,心里有什么东西也看清了。凡是心里有的,都是不需要的。你说,我心里什么都没有,不成了傻子了吗?你搞错了,是把杯子里的水弄干净,不是把水泼掉。就好比让你擦镜子,不是砸镜子。等到我们修行到更高程度,确实镜子啊,水啊,牛也不见了。都不需要了。但是我们现在不提这些。

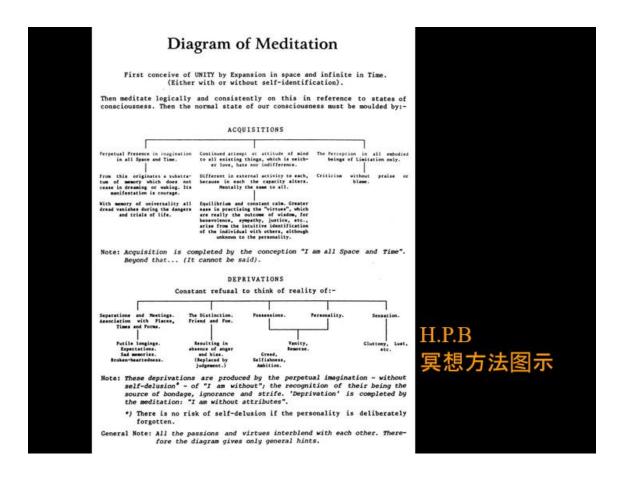


"你的任务不是寻求爱,而只是寻找和发现你在心里竖起的所有反对爱的障碍"— 鲁米

古埃及"亡灵书"里面,人死后,冥王 Anubi 要把心放在秤的一边,Maat 的羽毛放在另一边,秤要平才行,否则心会被怪兽吃掉。心携带的东西肯定是自私的重量。低等心智要轻如鸿毛才是纯洁的,才能跟它真正的伴侣高等心智结合。

当我们通过冥想发现了自己胡思乱想,发现心里的污垢,往往非常失望。但是,这恰恰说明我们做对了。因为"你的任务不是寻求爱,而只是寻找和发现你在心里竖起的所有反对爱的障碍"。现在我们终于看到这些障碍了,这是清除障碍的先决条件。

这就是为什么克里斯那穆提讲了一辈子,让我们抛开宗教、组织、概念、希望、爱恨情仇,甚至抛开精神升华的愿望,只要做到了,爱和自由会自然出现。



冥想中的"定"虽然重要,但它不是目的,而是手段。正确冥想的自然结果是意识的提升,而不是进到什么禅天去定在那里,执着那里的离奇和舒适,或者跑到什么境界去看场电影,然后到处说自己看到了什么。凡所有相,皆是虚妄。**在"定"中"魔来斩魔,佛来斩佛"**。灵性物质主义说穿了就是用一个相代替另一个相,这还是"假我"的一个陷阱。

首先通过扩展空间和无限的时间来构想合一

常态意识须由以下塑成:

"得"

- 1)永远想象着时空
- 2) 对一切的平等心: 非爱, 非恨, 非无动于 衷
- 3)察觉所有的体的限 制

"全"

- 1)"聚"与"散"的概念 ,即与地点,时间和形式的绑定
- 2)敌我之分
- 3)拥有物
- 4)性格体
- 5)感觉

这就是为什么布拉瓦茨基夫人的冥想方法,**第一个先决条件就是"首先通过扩展空间和无限的时间来构想合一"。**从一开始,就把自己设定在自己真正的位置,无我无相。我个人觉得 H. P. B 这个方法很妙。她一方面在高处拉你,一方面从低处利用低等心智,把它从自己的限制中解放出来,从与假我的认同中解放出来。

在这个条件下,利用低等心智。常态意识须由以下塑成,说明心像泥巴一样,可以被意志操作。

- "得"这部分:
- (1) "永远想象着时空", (2) "对一切的平等心:非爱,非恨,非无动于衷", (3) "察觉所有的体的限制";
- "舍"这部分:
- (1) "聚"与"散"的概念,即与地点,时间和形式的绑定,(2)敌我之分,(3)拥有物,
- (4) 性格体, (5) 感觉。

还有一些更具体的,但是我们今天的重点不在这里。

The Science of VOCA

I. K. Taimni

Theosophy Wiki:

https://theosophy.wiki/

Theosophy World:

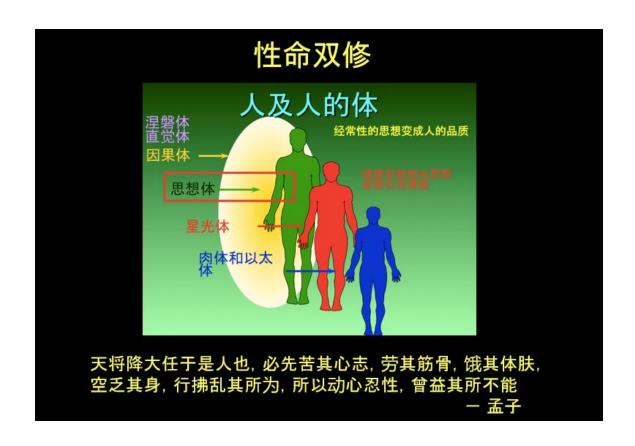
https://www.theosophy.world/

《瑜伽的科学》

世界上的冥想方法有千万种,布拉瓦茨基夫人的方法肯定不适用所有人。证道学学会内外有各种冥想书籍,都是为了协助大家探索。这是我喜欢的一本书"瑜伽的科学",它把帕坦加利的《瑜伽经》用非常科学的方法一句句讲得很清楚。看懂了,学习什么具体的方法都容易。另外,两个英文网站上有很多资源,大家自己可以去找。

真理是无路之国

你在寻找适合自己的方法的过程,就是一个自我认知的过程。路是向内走的,真正的指 引来自内心。**真理真的是无路之国,走就是路,找就是路,迷茫也是路,障碍也是路。**你必 须自己先去试着走,而不是等着填鸭式地被教。



但是,光是平静思想和拓展意识是不够的。我们学到过,思想体,星光体和肉体是紧密相连的。一个体振动起来,所有的体都受影响。身体的躁动,欲望的煎熬,思想的游荡,都不利于修行。而我们的惯性思维,欲望导向,生理习惯是生生世世积累的,要把这些习气"炼"掉,不是一日之功。

不修身,光炼心,就像一边你想让水平静,一边往杯子里扔新的泥巴,一边搞个大风扇让水不停翻动。不但炼心效果不好,还容易半途而废。身口意同时练习,道家叫做性命双修。

儒家的孟子说的,我觉得跟这个道理也相近:天将降大任于是人也,必先苦其心志,劳 其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,曾益其所不能。这里的意思 就是把我们身心的旧习气全都修炼掉,它们听话了,才能承担大任。

身体的修行

"当有必须做的工作时,身体却想休息,想出去走走,想吃想喝。不知道的人对自己说:"我想做这些事,而且非做不可"。但是知道的人说:"想要做这些事的不是我,它必须等等。"通常,当你有机会帮助某个人时,身体会觉得:"这对我来说太麻烦;让别人去做吧。"但人对他的身体回答说:"你不能妨碍我做善事。"

- 在真师膝下

大家应该遇到过这种情况。我懂得杀生的错,懂得吃动物的肉刺激兽欲,可是,肚子一叫,不知怎么的,手指就自动地去点一个烧鸡。这说明我们还没有做身体的主。

当有必须做的工作时身体却想休息,想出去走走想吃想喝。不知道的人对自己说: "我想做这些事,而且非做不可"。但是知道的人说: "想要做这些事的不是我,它必须等等。"通常,当你有机会帮助某个人时,身体会觉得: "这对我来说太麻烦;让别人去做吧。"但人对他的身体回答说: "你不能妨碍我做善事。"

-《在真师膝下》

身体不是我。

身体的修行

"身体是你的牲口——你所骑的马。因此,你必须善待它,好好照顾它;你不能让它过度劳累,你必须只用纯净的饮食恰当地喂养它,并始终严格保持它的清洁,让它没有染垢。因为如果没有一个完全干净和健康的身体,你就不能做艰苦的准备工作,你就不能承受无休止的压力。但必须是你来控制这个身体,而不是由它来控制你。"

- 在真师膝下

"身体是你的牲口——你所骑的马。因此,你必须善待它,好好照顾它,你不能让它过度劳累,你必须只用纯净的饮食恰当地喂养它,并始终严格保持它的清洁,让它没有染垢。因为如果没有一个完全干净和健康的身体,你就不能做艰苦的准备工作,你就不能承受无休止的压力。但必须是你来控制这个身体,而不是由它来控制你。"

-《在真师膝下》

星光体的修行

"星光体有它的欲望——很多的欲望;它要你生气,说尖锐的话,感到嫉妒,要你贪财,羡慕别人拥有的东西,要你抑郁沮丧。它想要所有这些东西,甚至更多,不是因为它想伤害你,而是因为它喜欢剧烈的振动的刺激,还喜欢不断改变它们。但你不想要任何这些东西,因此你必须明辨你的愿望和你的载体的愿望。"

- 在真师膝下

我们的星光体也在自说自话:

"星光体有它的欲望——很多的欲望;它要你生气,说尖锐的话,感到嫉妒,要你贪财, 羡慕别人拥有的东西,要你抑郁沮丧。它想要所有这些东西,甚至更多,不是因为它想伤害 你,而是因为它喜欢剧烈的振动的刺激,还喜欢不断改变它们。但你不想要任何这些东西, 因此你必须明辨你的愿望和你的载体的愿望。"

-《在真师膝下》

星光体的修行

"你也必须防范日常生活中常见的某些小欲望。千万不要希望出色,或显得聪明;不要有说话的欲望。话少说为好;不说更好,除非你非常确定你想说的是真实的、善良的和有帮助的。在说话之前,仔细想想你要说的话是否满足这三个条件;否则就不要说。"

- 在真师膝下

"你也必须防范日常生活中常见的某些小欲望。千万不要希望出色,或显得聪明,不要有说话的欲望。话少说为好;不说更好,除非你非常确定你想说的<u>是真实的、善良的和有帮助的</u>。在说话之前,仔细想想你要说的话是否满足这三个条件,否则就不要说。"

-《在真师膝下》

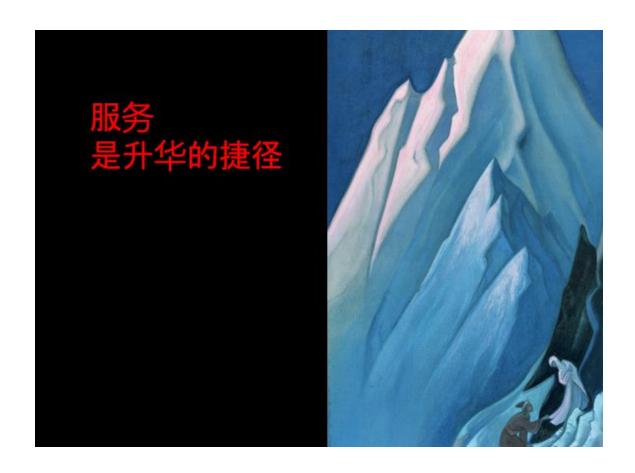
光这最后一条就够我们炼几辈子的了。



人从凡夫到入道是个漫长的过程,大多数人都在随大流。安妮. 贝森特对这个漫长的进化过程有个生动的比喻。人类好像是沿着有七个弯的盘山道爬一座高山。云雾缭绕看不到顶。他们的目的地是山顶上一座白色大理石圣殿。这个圣殿有四进的套院,象征着入道的四个阶次。在现今阶段,进到套院里的人少之又少。四层套院外面还有一个外院,这里的人稍微多一些,是等待入道的人。



大多数的人类都在山道上的不同高度爬行。他们盲目的,艰苦的,慢慢地爬。有时候进两步退一步,而且,有时为了采几朵花停滞不前,或者为了追一个蝴蝶而偏离了道路。随大流就是在这条山道上向上蠕动。这条道路漫长得好像无止境,但是相对简单,安全。



在这个爬山的过程中,有那么一些人,偶尔抬头看到了山顶上的圣殿,或者听到别人说 起过里面的圣人。也听说了,除了这个无止境的盘山道以外,也有一些陡峭的,可以直通山 顶的捷径。而且当他们看到人类在盘山道上费了很多时间,吃了很多苦头时,心里有了一个 愿望,那就是,"如果我能够快点爬到山顶,我也可以更有能力帮助我的同路人"。"服务" 的念头出现了。捷径最终通向合一的殿堂,只有服务的心愿,才跟捷径的目的地吻合,才能 跟它同频共振。这个服务的念头就像"芝麻开门"的咒语,捷径出现了。换句话说修行为了 自私的目的,是找不到捷径的。

服务是最有效的修行

"你必须为做正确的事而做事,而不是因为希望得到回报而做事;你必须为工作而工作,而不是希望看到结果;你必须为世界服务,因为你爱世界,止不住由衷地奉献自己

"

- 在真师膝下

服务是建立在合一的理念上的,打破分化的具体行动。因为没有所谓的"我"和"非我"的分别,所以我服务。为了他人干的事,其实就是我自己的事。刚开始时,我们是因为读到服务的重要性而服务的,还抱着我为你服务的念头。当我们达到一定的高度时,连服务的念头都没有了,习惯成了自然,服务成了我们的一言一行,我们存在的本身就是服务。**服务是对自己的纯化,是对自己的考验,也是对自己的认知。是最有效的修行。**

"你必须为做正确的事而做事,而不是因为希望得到回报而做事;你必须为工作而工作, 而不是希望看到结果;你必须为世界服务,因为你爱世界,止不住由衷地奉献自己。"

-《在真师膝下》



有人认为,服务就是义务去扫马路,给灾区儿童捐款,帮助邻里的老弱病残。这些当然 是服务。但是服务应该是生活本身。人人都有特长,就像丝毯的每一根线,每个人都有自己 的位置,自己的价值。

- 你是 Klint 这样的画家,就去画画。她引领了抽象派。
- 你是斯各亚宾这样的作曲家,就去作曲,他成了无性调的先驱。
- 你是布拉瓦茨基夫人,就去创立证道学学会。这能帮助人类提升意识。
- 你是卖烧饼的,就用心把烧饼做好。
- 是家庭主妇,就把家里弄得井井有条。
- 你是填证道学会入会表格的,就把表填对,填全,不要让别人追着你要信息。

我们做得每一件事,如果是为了帮助和方便别人,就是服务。服务就是建立在"天下一家"的理念上的生活方式。

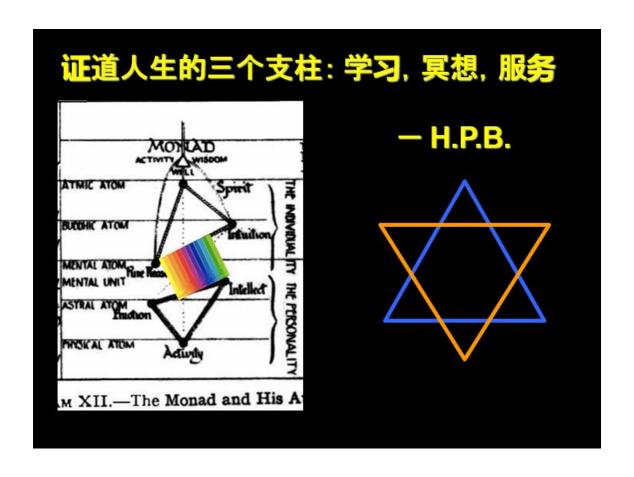
改变你自己, 你就为世界尽了自己的责任。 — Paramabansa Yogananda

但是,最好的,最真的,也是最难的服务,就是<u>改变自己</u>。一个总是眼睛向外看,抱着 改变别人的念头的人,还没有真正了解服务的本质。世界改朝换代无数次,一个体制代替另 一个体制,一个主义代替另一个主义,为什么还是没变?因为人没有改变。改变世界从改变 自己做起。改变自己就是服务人类。

为什么? **因为我和人类一体,一小部分人的提高就是为整体的提高做贡献。**我走在路上不扔垃圾,就是为美化环境做贡献;我平时不胡思乱想,或者我刻意发送友好、和平、健康的思想,就是提升人类精神境界。我解决自己与自己的矛盾,就是解决世界的矛盾。

"改变你自己,你就为世界尽了自己的责任。"

- Paramabansa Yogananda



学习使人走得更快,更稳;冥想能使心更纯更利,更好的看清方向;服务是直通顶峰的捷径。这三者是相辅相成,互相给力的。开始时,我们修行是因为听到教导觉得有道理,去做了。但是还不是自己的体验。

修行到一定程度,转识成智,转烦恼为菩提越来越容易,人越来越可以利用一切条件和 环境修行。心灵之桥越来越宽,直到有一天,所有的低等心智的杂质都炼掉了,低等心智与 高等心智之间没有任何隔阂,菩提的神性之光可以通过心智直接照到低等世界了。

身心灵融为一体了。这时一个奇迹发生了,一颗纯洁无暇,智慧通透,无所不能的宝物被炼出来了。证道学叫做钻石之心,在佛教中可能叫做摩尼宝珠,西方神秘主义叫哲人石,道教可能叫真丹。他们都有神圣、宝贵、有用和能变的特质。

"通晓天地之道,深明人世之理。 闻一言以贯万物,谓之<mark>知道"。</mark> 一《管子》

这时候的人"知道"了。中华文化太高了,太绝了! 你看"知道"这个词代表的不是一个思考推理的结果,而是一个内在的明了的状态。

"通晓天地之道,深明人世之理。闻一言以贯万物,谓之知道"。《管子》

这个"知道"的人,爬到了山顶,进到了圣殿的外院,他可以准备入道了。修行既是过程,又是方法,也是道路。这是我对修行的一点理解。

踏上完美之路

- *入道的条件
 - +被一位真师注意
 - +试用期
 - +收为弟子

你可能说,我很受鼓舞,我要入道!证道学是这样解释入道的步骤和条件的。

- 首先,学生必须把自己的潜能开发到一定程度,吸引一位真师的注意。我们第一课讲过,"徒弟够格时,师傅就会出现"。当你的德行智慧在茫茫人海中像一盏灯一样亮起来的时候,当你把"我要服务"那块敲门砖扔出去了,并且已经爬到一定的高度,哪怕你从来没有听说过什么真师,也会被注意。
- 然后,学生会被接纳为准徒弟,并进入试用期。试用期通常为7年,但可以由真师决定缩短或延长。这是一个"吃尽苦中苦,方为人上人"的锻炼期。除非你的悟性已经极高,否则短平快是不大可能的。
- 在这段试用期结束时,如果准徒弟的工作令人满意,他会成为真师的弟子。再通过一些考验够格以后,他的师父会让他通过第一道门。



At the Feet of the Master 在真师膝下

吉杜·克里希那穆提 著

- * 明辨
- * 无欲
- * 善行
- * 博爱

免费下载:

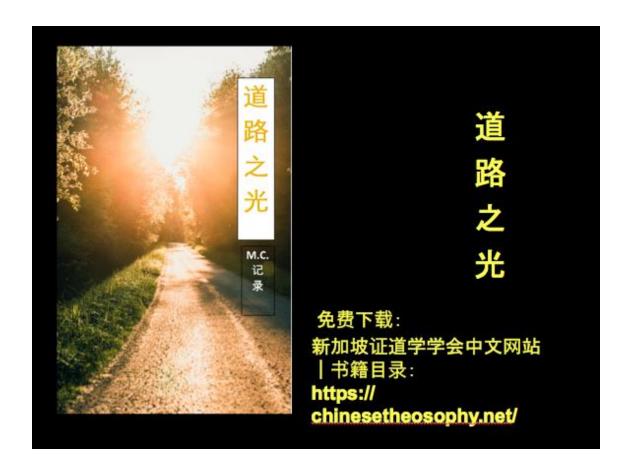
新加坡证道学学会中文网站

| 中精日求 https://

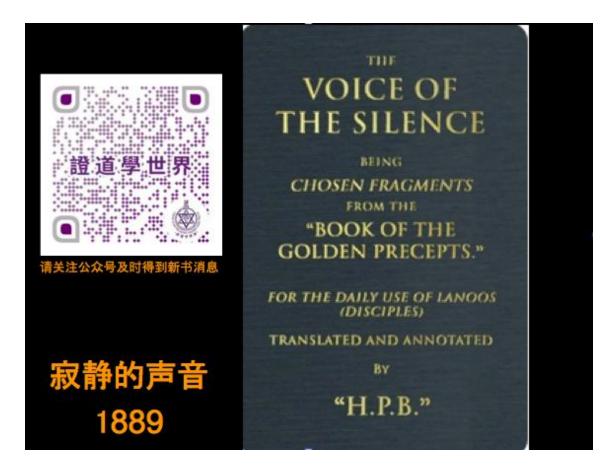
chinesetheosophy.net/

我为有这个志向的人推荐三本小书。这也是证道学的"奥义三宝",适合不同程度的修行人。

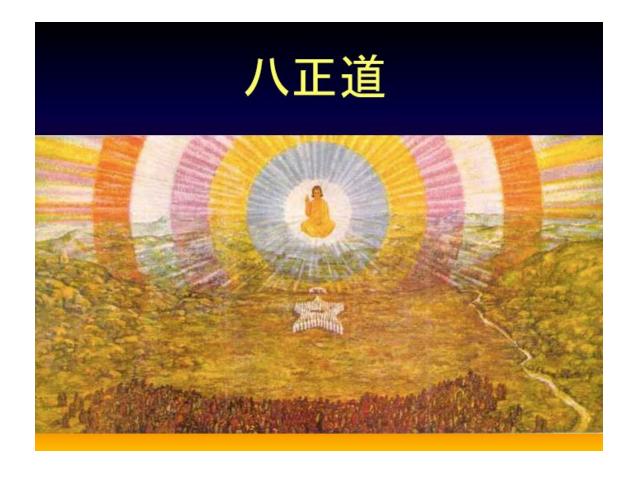
第一本是克里斯那穆提的《在真师膝下》。这本书可以在网站上免费下载。这是 1910 年 14 岁的克里斯那穆提记录下来的师父(库图米真师)的教诲,它们可以把人引领到师父的脚下。因为徒弟那时候还小,所以语言非常简单易懂。但是大家不要小看这本书,它其实跟商羯罗的《问答宝鬘》(Vivekachudamani)是通的,字面的意思是"明辨的至宝"。它解释了踏上道路的四个条件:明辨,无欲,善行,博爱。这本书不仅给出了大纲,还给出了很多具体的做法。我在前面举了一些例子。



另外一本,叫做**《道路之光》**。是 Mabel Collins 在 1885年记录的,它的源头非常古老,由短句和一篇小文组成。它的内容没有《在真师膝下》那么简单易懂,它有不同深度的意义,一个想入道的人在进到不同层次时会看懂不同的意思。这本书也可以从网站上免费下载。



最后一本是《**家静的声音》**,是布拉瓦茨基夫人的最后一部作品。发表于 1889 年。它是一部优美神秘的,用"偈"的形式写的。它摘自一本非常古老的叫做"金律"的书。这是一本不能用智力去读的书,必须用心去读。这本书对走菩萨道各个阶位的人都适用。这本书要花一些功夫去翻译,因为它的隐密的含义和优美的韵律,不能直接翻译。这本书在 2023 年底或者 2024 年初会发行,请大家关注"证道学世界"的公众号及时得到新书消息。



现在,我把最好,最基本,最重要的留在最后。这就是八正道。

佛在开悟后,他首先解释了四圣谛和八正道,阐述了伟大的中道。**"中道"是介于出家苦行,和浑浑噩噩的世俗生活之间的生活方式。**换句话说,就是教人红尘炼心,世间修行。**它**可以被任何层次的人理解和应用。可以被任何宗教的人使用。可以在修行各个阶段使用。

那些想走捷径的人,尤其要实践八证道。如果在坡度小,风险低的宽阔道路上都走得东倒西歪,停步不前,或者走岔了路,是完全没有可能也没有能力踏上艰难的捷径的。

释迦摩尼说了八证道,但它不只属于佛教。佛,还有很多其他的圣哲,并没有组织教派,他们只是在说法。证道学的会徽上有: "无高于真理之宗教"一行字。八正道是灭苦之道。 用世俗的两元化的说法,是离苦得乐的方法。它是建立在遵循宇宙自然法则和真理的基础上 的超越宗教的教诲。

四圣谛

体来说,(真正的人,Monad, 有形有情万物都是局限

限制由于欲望产生 集:

灭: 限制可以通过将意识专注在高级境

道: 消除限制的方法是遵循自然法则和

宇宙世间真理

八正道建立在四圣谛的基础上,即四个真理。对它可以有千万种解释,我简短的用证道 学来解释一下:

- 苦:对于真正的人,也就是单一体来说,宇宙凡有形有情万物都是局限;
- 集:这种限制的原因在于欲望;
- 灭: 这种限制是可以通过将意识专注在高级境界来消除;
- 道: 消除这种限制的方法就是遵循自然法则和宇宙世间真理。

正见

- *正确的见解及知识
- * 不是单一的教条或有某种宗教信仰
- *了解宇宙人生真理,尤其是,因果真理
- * 人生的目的在于向前进化

第一支正道,是正见,也就是正确的宇宙人生观。

这里我们不是在谈论宗教教条。经文和教派各不相同,但它们共同的要点必须被人接受 后,人才能足够充分理解生命,从而可能幸福地活着。我们必须接受并相信一些超越了种族 和宗教的自然法则,比如万有引力或磁力的法则。

宇宙中的一个永恒的法则是因果法则,俗称"报应"。如果一个人生活在一种错觉中, 认为他可以做任何他喜欢的事情,而且他的行为永远不会反作用于他自己,那么他肯定会发 现,其中一些行为最终会使他陷入不快乐和痛苦。人还必须相信,**生命的目的在进化,这是 人生头等大事。**

正思维

- *有正确的思想,不是错误的思想
- * 正确的思想应明确, 不能模糊
- * 正确的思维方式 与事实相符
- * 理解思想力的后果
- * 所有思想必须完全善良慈悲

第二步是正思维,指的是正确的思想方式,它有两层意思:

- **首先,它要求我们应该思考正确的事情,而不是思考错误的事情。**我们可以在脑海中总是有高尚和美好的想法,或者充满了对普通日常事务的思考。人为了日常事务而思考是无可非议的。但是,大多数人,即使他们的工作已经完成,或在工作暂停时,他们仍然在想着不重要的和相对不重要的事情。正确的思想必须是明确的而不是模糊的;思想不能蜻蜓点水,这对我们学习把握思想没有任何帮助。
- 正思维还有另一个含义,那就是要有正确思维方式 -- 我们应该只思考事实。往往,我们因为偏见或无知而对人或事有不真实和错误的想法。有时,我们认为某个人是个坏人,因此,他所做的一切一定是邪恶的。我们把往往毫无根据的动机归咎于他,这样做是对他的不正确的思维方式。

我们在了解思想形状和思想的力量后,在任何时候都要牢记这些。**所有业力的根源是思想。**有很多人不会故意去想任何不纯洁或邪恶的事情,但他们对那些处于边缘的想法持有温和态度 一 这些想法不是绝对的邪恶,但又不那么确定。正确的思想绝不能有一丝一毫的邪恶;它必须没有任何可疑之处,必须完全善良、慈悲。

正语

- *永远说好话
- *不闲言碎语,挑拨是非
- * 实事求是
- *不说废话
- * 不轻言妄语
- *不说怒话

正语也有两个含义。

- 首先,我们应该总是说好话。谈论他人的恶行不是我们的事。闲言大多不真实,因此,如果我们重复这些故事,我们的话也是不真实的,而且对自己和我们谈论的人都是一种伤害。即使故事是真实的,重复它也是错误的,因为我们反复说某人做错了,对他没有好处;我们能做的最仁慈的事就是什么都不说。我们说话要实事求是,准确而不夸张。
- 世界上有很大一部分人存在着一种错觉,认为他们必须说话;认为不喋喋不休是奇怪的或无礼的。琐碎的话往往不是什么好话;即使是无辜的闲谈也是浪费时间;如果我们必须说话,至少我们应该说一些有用和有益的东西。我们不轻言妄语。许多悲剧,甚至战争,往往是由错误的言语引发的。在任何时候不要讲任何气话,也没有必要跟人一争到底。

正行

- * 正行是正思维与正语的必然结果
- * 行动要及时果断但应考虑周全
- * 行动必须是无私的
- * 光想好念头或说好话是不够的, 必须要 付诸行动
- *为人类服务

下一步是**正行**。我们可以看到,这三个步骤是一个接一个的。如果我们常想好事,就一定不会说坏事,因为我们说的是心中所想;如果我们的思想和言论是好的,那么接下来的行动也会是好的。有一些人,一有紧急情况,就慌了手脚,无所适从,而且妨碍了那些头脑思维清晰的人。还有一些人根本没有思考就投入一些轻率的行动。我们要学会快速思考,果断行动,但要始终考虑周全。最重要的是,行动必须始终是无私的;它应丝毫不受个人因素的影响。这对大多数人来说是非常困难的,但这是我们必须努力达到的境界。虽然有好的意图,但光是想或者谈,而不实际付诸行动是没用的。空谈误国,实干兴邦。

我们应该记住我们的思想、言论和行动不仅仅是品质,而且是**力量** — 是赋予我们使用的权力。我们对使用这些权力负有直接责任。所有这些力量都是用来为人类服务的,如果我们不使用它们,就是没有履行我们的职责。

正业

- *正确的谋生方式是不伤害生灵的谋生方式
- *不杀生,偷盗....
- *正当行业以不正当方法操作时就变成了 不正当行业

我们现在来到第五步一正业,也就是正确的生活方式。或者更准确地说,**正确的谋生手 段** — 这是一个可能会涉及我们很多人的问题。

正确的谋生手段指的是不会对任何生灵造成伤害的职业,像屠夫、军火商、开赌场、贩毒、经营妓院等行业;但是,伤害指的不仅是法律上的伤害,或者是动刀动枪的伤害,而是更广义的伤害。比如,卖酒或卖烟也不是一种正确的生计方式。卖烟酒的人不一定会杀人,但无疑是在害人,是靠对人的伤害来生活的。我们吃肉,虽然没有直接伤害动物,但是鼓励屠夫和整个肉食产业的人去伤害动物。

正业还有更远的意义。本来正确的谋生手段,但是以错误的方式进行,也不是正业。一个做买卖不诚实的商人,就是不务"正业",因为他不公平,误导和欺骗人们。一个医生,如果走后门、收红包、卖假药,那也不能称作正业。无论我们做什么,都不能违背人们对我们明确的或者是隐含的信任。最重要的是,**我们决不能以不道德的方式取得成功,牺牲或损害他人的利益。**

正精进

- 做正确的努力 我们不能消极的好, 而应积极的好 有的放矢的做事

第六步是正精进,即正确的努力,它是非常重要的一步。我们决不能满足于被动地做好 人,做好事。**我们要做的不仅仅是没有邪恶,而是积极行善。**世界上有这么多善意的人,却 什么也没做。我们的能力和精力有限,所以要合理使用,有的放矢,把劲使在刀刃上。

任务多时,没有必要所有的人蜂拥而上做同样的事情;要合理分配,不要某人大包大揽, 一边倒。在所有这些问题上,我们必须运用我们的理性和常识。

正念

- * 对于高人来说,对自己的正确认识是知道自己的过去世
- *正确的觉知
- *自知一知道自己是谁,该做什么,有什么责任
- * 记住好事, 而非坏事
- *记住别人的好,而不是他们的错误
- * 不对过去的错误后悔

正念,指的是正确的记忆,或正确的心智。它包含很多意思。我们先不谈高人这一块。对我们来说,首先,它意味着正确的自我觉知。我们吃饭时知道在吃饭,走路时知道在走路,心无旁念。它也意味着我们必须时刻记住我们是谁,我们的工作是什么,我们的职责是什么,以及我们应该为别人做什么。其次,我们对应记住的东西进行合理的选择。在我们所有人的生活中,有愉快的事情,也有不愉快的事情。一个明智的人会记住美好的事情,让不愉快的事情从记忆中消失。同样地,当我们想到别人时,总是记住他们所做的好事,而不是他们的错误或愚蠢。我们应该立即忘记并原谅别人对我们做的错事;但我们应该永远记住人们对我们的恩惠,因为它们使我们的心灵充满爱和感激。同样,我们都犯过错误;我们应该记住这些错误,以免重蹈覆辙;但如果因为这些错误而念念不忘,总是充满遗憾和悲伤,那就不是正确的记忆。

正定

- * 正确的将注意力集中
- * 思想定在正确的事上
- * 脑海中只有高尚的想法
- *物以类聚,人以群分。高尚的人吸引正人君子和无形世界的正能量
- * 修行高的人, 通过正确的禅修可以达到 更高境界

最后是正定,正确的冥想或正确的注意力集中。这不仅是指我们修行必须要做的打坐冥想,而且还意味着在我们的生活中,我们应该把自己的注意力集中在行善、有用和有帮助的目标上。

我们应该能够控制思想,专注于对我们的进步重要的事情,而不是生活中的琐事。我们的生活应该是对最崇高和最神圣的目标进行永久冥想的生活,中间掺杂着日常的事物。而不是忙着生活的琐碎,闲下来或者遇到困难时才偶尔想些崇高神圣的东西。将思想定在高层次境界的思想习惯会在很多方面影响我们,它的效果不是乍一看能看得到的。但是它肯定有效果。

物以类聚,人以群分。接近善知识,自己就会变成善知识。中文里有个绝妙的词,叫做"知音";把思想定位在高层境界的两个人,将会通过思想强大的力量很快被吸引到一起;因此,一段时间后,那些习惯于保持高尚思想的人将聚集在一起形成一个核心,大大有助于彼此的进步。这是在看得见的层面上。

在看不见的层面上,无论我们走到哪里,我们都被无形的各色生灵、天使、自然精灵和死去的人所包围。保持正念的人会吸引所有这些不同等级的生灵中的精华,所以无论我们走到哪里,我们都将被善良和神圣的影响所包围。**所谓天人护佑,虎狼不伤,其实是我们用正念保护自己的结果。**对于灵性发达到一定程度的人来说,通过正确的禅修可以将自己的意识提高到更高的境界。

八正道

- 1. 正见
- 2. 正思维
- 3. 正语
- 4. 正行
- 5. 正业
- 6. 正精进
- 7. 正念
- 8. 正定

正见,正思维,正语,正行,正业,正精进,正念,正定这八正道,有逻辑性和科学性:

- 先是教导正确的宇宙人生观是修行的基础。如果大方向没把准,其他什么都正不了, 能力越强越麻烦。
- 然后是教导不应做什么,因为因果法则无时不刻都在起作用,这是让我们少走弯路, 少吃苦头,是对我们的保护。
- 接下去教导应该积极去做什么,加速我们的进步。
- 所以这真的是一个安全,实用,有效的生活准则。说起来容易,做起来难。但是我们还是要努力去做。



总结起来,就是**"诸恶莫作,众善奉行,自净其意,是诸佛教"。**

好,我们的证道学入门就讲完了。很高兴通过这一系列讲座认识了很多同路人。我坦白 地跟大家交代,我在这两个月的讲课过程中学到的和理解的,比几年的都多。非常感谢大家。

新加坡证道学学会 公众号:证道学世界





更多全球證道學資訊 欢迎關注公眾號

・證道學世界

中文网站: https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站: Theosophy World

https://www.theosophy.world

如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题,

请微信至: SLTS1875 或电邮至: admin@chinesetheosophy.net

如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站

,在"联系我们"一栏里直接在网上填表申请

下面对证道学学会的一些资源做一个介绍:

第一个是"证道学世界"公众号,订阅公众号可以及时获得讲座,书籍和活动通知等。

第二个是新加坡证道学学会的中文网站。这个网站上有中文视频,书籍和文献,全都免费下载。从这个网站,还可以进到其他国家的证道学网站。

https://chinesetheosophy.net/

第三个是证道学世界网站(英文),里面的资源应有尽有,非常丰富。

https://www.theosophy.world/

如果大家有任何问题,可以微信 SLTS1875 联系我们,或者发邮件至 admin@chinesetheosophy.net

如果想继续学习证道学,可以加入新加坡证道学学会,只要到中文网站的"联系我们" 一栏填一个简单的表格就行了。



要得拯救全靠己,

除我之外无他能。

道路只能自己走,

悟者仅指路而已。

*The Masters And The Path - C.W.Leadbeater *The Noble Eightfold Path Annie Besant & C.W.Leadbeater

以上是本讲参考资料。



证道学学会的使命

通过培养不断深化的理解和实现永恒智慧,精神自我转化和所有生命一体性来服务人类。

证道学学会的三个宗旨

- 一,打破种族、信仰、性别、种性或肤色界限, 形成一个凝聚人类为一家的核心。
- 二,鼓励对各种宗教、哲学和科学的比较性学习。 三,探索自然的秘密及人类的潜能。

中文网站——https://chinesetheosophy.net/ 英文资料网站——https://www.theosophy.world 如果决定入会,请登录新加坡证道学学会的中文网站, 直接在"联系我们"一栏里网上填表申请。 如有任何关于证道学,证道学学会和入会的问题, 请微信至SLTS1875,或电邮至admin@chinesetheosophy.net

